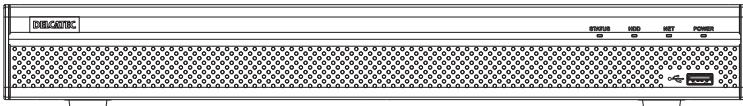


# デジタルビデオレコーダー 屋内用

## CCE3RF81・CCE3RFF1



はじめに

準備

設定

その他

このたびは、本製品をお買い上げいただきありがとうございます。  
ご使用前にこの取扱説明書をよくお読みのうえ、正しく安全にお使いください。  
お読みになったあとは、いつでも見られるところに保管してください。

- この製品は犯罪防止システム品ではありません。空巣、窃盗、変質者の侵入などの犯罪による損失、損傷などが発生しても、当社は一切責任を負いませんのであらかじめご了承ください。

# もくじ

使用上のお願い	4
録画について	4
使用上のご注意	4
商標について	4
用語	5
このマニュアルで使われている用語	5
このマニュアルで使われている記号	5
本製品の概要	6
管理画面について	7
接続方法	8
マウスの使い方	10
キーボード入力の方法	11
初期設定	12
ログイン・ログアウト	18
ログイン	18
ログアウト	20
シャットダウン	21
シャットダウン	21
ライブビュー画面	22
ライブビューコントロールバー	23
コンテキストメニュー	24
シーケンスを設定する	25
プレビューモードを設定する	26
ナビゲーションバー	27
カメラを操作する	29
ズーム操作を行う	29
録画映像を再生する	30
再生画面について	30
基本的な再生方法	32
タイムライン表示	32
マークした映像を再生する	33
イベントとして登録された映像を再生する	35
ファイル管理画面	36
録画画質を設定する	40
録画スケジュールを設定する	42
録画データをバックアップする	45
モニター管理画面で操作する場合	45
Web ブラウザ管理画面で操作する場合	48
データをバックアップする	50
アラームを設定する	51
動体検知の設定をする	51
ビデオロスの設定をする	55
マスキングの設定をする	58
シーン変化中の設定をする	61
ビデオ診断の設定をする	64
映像を拡大して見る（デジタルズーム）	67
ツアーディスプレイ機能を使う	69
設定メニューについて	72
メインメニュー画面	72
カメラ	73
画像	73
エンコード	75
オーバーレイ	78
PTZ	81
チャンネルタイプ	82
同軸アップグレード	83
ネットワーク	84
TCP/IP	84
ポート	85
Wi-Fi	86
3G/4G	86
PPPoE	87
DDNS	88
UPnP	89
電子メール	90
SNMP	91
マルチキャスト	92
アラームセンター	93
自動登録	94
P2P	95

ストレージ	96	はじめに
基本設定	96	
スケジュール	97	
チャンネル	98	
録画モード	99	
HDD グループ	100	
QUOTA 設定	101	
HDD 検出	103	
録画計算	104	
FTP	106	
システム	108	準備
基本設定	108	
日付時刻	109	
休日設定	110	
セキュリティ	111	設定
セキュリティステータス	111	
システムサービス	112	
攻撃防御	114	
CA 証明書	117	
A/V 暗号化	118	
セキュリティ警告	119	
セキュリティ認証	120	
アカウント	121	その他
ユーザー	121	
グループ	124	
ONVIF ユーザー	125	
パスワードのリセット	126	
アラーム	127	
アラーム情報	127	
アラーム	129	
アラーム入力ポート	129	
アラーム出力ポート	129	
ビデオ検出	130	
異常処理	132	
ワンクリック警戒解除	134	
AI	135	
インテル検索	135	
パラメータ	136	
メンテナンス	139	
ログ	139	
システム情報	140	
ネットワーク検知	142	
メンテナンス管理	143	
高度なメンテナンス	145	
アップデート	146	
初期設定	146	
バックアップ	147	
バックアップ	147	
USB ストレージデバイスのフォーマット	148	
出力表示	149	
出力表示	149	
ツアー設定	150	
孫画面設定	150	
CVBS 調整	151	
音声	152	
ファイル管理	152	
自動出力	154	
Web 管理画面について	155	
設定メニューについて	156	
メインメニュー画面	156	
メニュー画面の基本操作	157	
ライブビュー画面	158	
メニュー一覧	160	
故障と判断する前に	165	
このマニュアルについて	168	
動作環境	169	

# 使用上のお願い

## 録画について

内蔵メモリの書き込み回数は、約 1000 回です。（ただし、使用環境によって異なります。）本製品の故障や誤動作などの原因によって、本製品の内蔵メモリに正常に録画できなかった内容の補償、録画した内容の損失、直接および間接的損害につきましては、弊社は責任を負いかねます。あらかじめご了承ください。

## 使用上のご注意

- ・ 本製品の使用は、日本国内のみです。海外では使用できません。
- ・ 本製品は、防犯を保証する機器ではありません。ご使用中に、人命・財産などに損害が生じても、当社は責任を負いかねます。
- ・ 停電などの外部要因によるデータの損失、その他の直接および間接的損害につきましては、弊社は責任を負いかねます。あらかじめご了承ください。
- ・ 本製品は、被写体のプライバシーや肖像権に配慮して使用してください。

## 商標について

- ・ iOS の商標は、米国 Cisco のライセンスに基づき使用されています。
- ・ Android、アンドロイドは、Google LLC の商標です。
- ・ QR コードは、株式会社デンソーウェーブの登録商標です。
- ・ その他記載されている会社名および商品名は、各社の商標または登録商標です。

# 用語

## このマニュアルで使われている用語

このマニュアルでは、一部の表記を除いて以下の用語を使用しています。

## このマニュアルで使われている記号

記号	意味
重要	作業上および操作上で特に注意していただきたいことを説明しています。この注意事項を守らないと、故障の原因になることがあります。注意してください。
筆記	説明の補足事項や知っておくと便利なことを説明しています。

はじめに

準備

設定

その他

# 本製品の概要

本製品は、ハードディスク搭載デジタルビデオレコーダーです。本製品と当社監視カメラ（CCE3C シリーズ）を接続することで、すぐに利用いただくことが可能です。

## ●PoC 対応

カメラ接続用ポートはすべて PoC (Power over Coaxial) に対応。PoC 対応カメラに同軸ケーブルを接続することで給電することができます。

## ●USB ポート

USB ポートを搭載し、USB メモリーを挿すことで録画データの書き出しができます。

## ●カメラ設定

接続しているカメラの設定を、本製品の管理画面から簡単に変更することができます。

## ●DDNS サービス

ダイナミック DNS サービス「SkyLinkDDNS」に対応し、IP アドレスが変更されても同一カメラの映像を見ることができます。

●本書に記載されているイラスト、画面などは開発中のものであり、実際の製品とは異なる場合があります。

# 管理画面について

本製品の管理画面を表示する方法は以下の 2 通りあります。

- 本製品に直接モニターを接続する方法（モニター管理画面）
- LAN 経由でパソコン上の Web ブラウザから操作する方法（Web 管理画面）

LAN 経由でアクセスする方法（Web 管理画面）については、「設定—ブラウザから Web 管理画面にアクセスする」（→ 155 ページの「Web 管理画面について」ページ）をご参照ください。

はじめに

準備

設定

その他

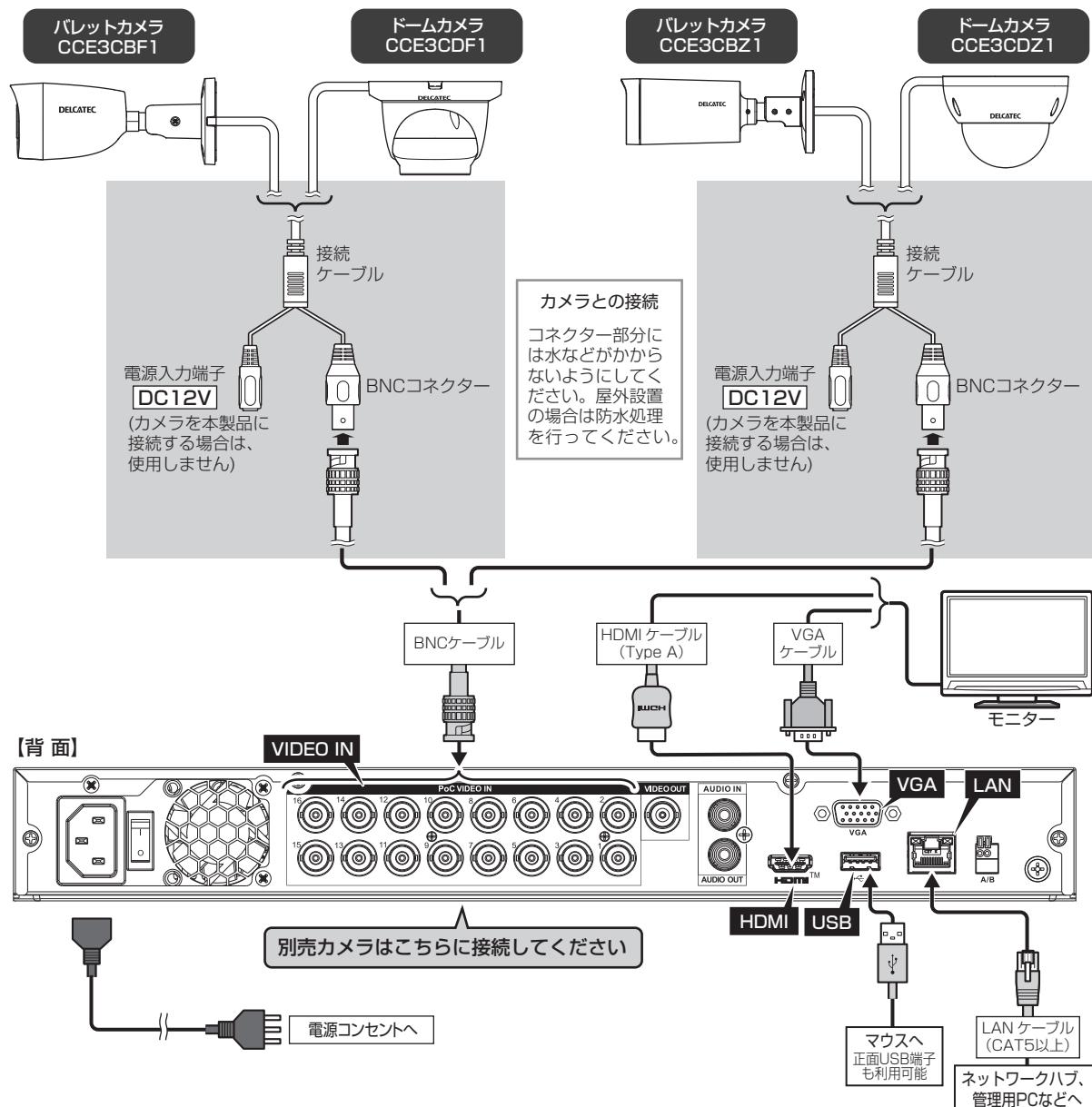
# 接続方法

## ■ CCE3R シリーズの接続例

各カメラの設置・接続方法は、カメラ付属の取扱説明書、またはユーザーズマニュアル（PDF版）を参照してください。

### 重要 <モニター接続時の注意>

- 電源を入れる前に、必ず VGA または HDMI 端子にモニターを接続してください。
- デジタルビデオレコーダーの出力解像度は、HDMI 端子および VGA 端子で  $1920 \times 1080$ 、 $1280 \times 1024$ 、 $1280 \times 720$  に対応しています。接続するモニターが上記解像度に対応していない場合は、接続する前にデジタルビデオレコーダーの出力解像度を設定してください。  
（⇒ 149 ページ「出力表示」参照）



### 重要 <VGA 接続時の注意>

接続するモニターによっては、対応している信号であっても正しく表示できなかったり、まったく表示されない場合があります。モニター側の表示調整機能にて、調整をお試しください。（モニターや解像度によっては、調整を行っても正しい表示にはならない場合もあります。）



- CCE3C シリーズ同軸力カメラは、カメラを本製品の VIDEO IN 端子に接続するだけでご利用いただけます。
- 2 つのモニターをそれぞれ HDMI 端子と VGA 端子に接続した場合、同じ映像が映ります。

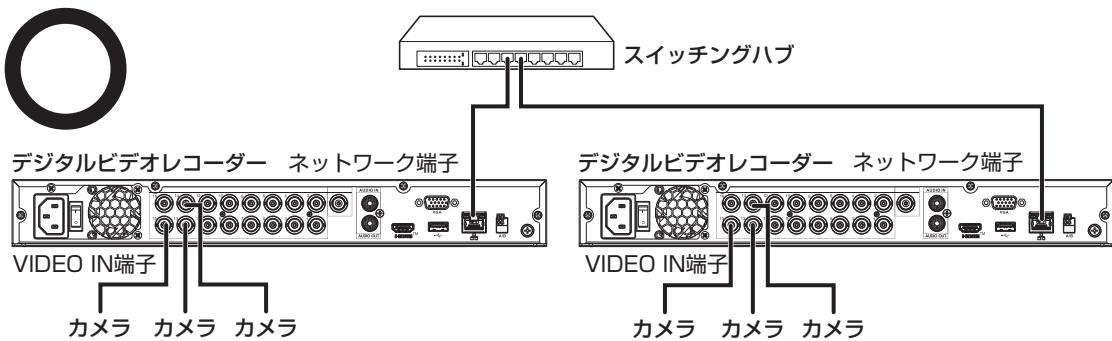
## ■同軸力カメラの接続可能台数について

- バレットカメラ／ドームカメラ

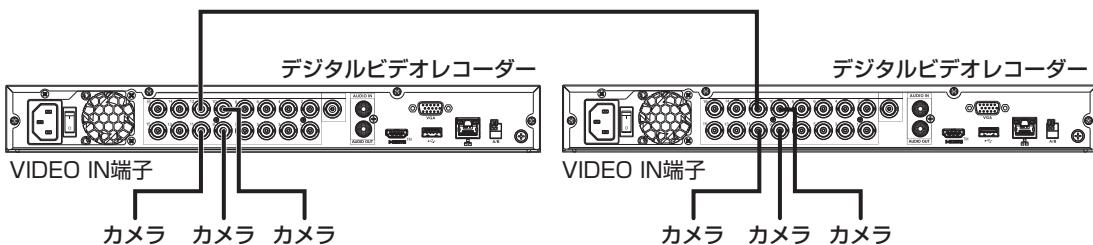
バレットカメラ／ドームカメラ
16 台まで

### 同一ネットワーク上に複数のデジタルビデオレコーダーを接続する場合

デジタルビデオレコーダーはスイッチングハブ経由でネットワーク端子で接続してください。デジタルビデオレコーダー同士を VIDEO IN 端子を利用して接続すると、誤動作の原因となります。



デジタルビデオレコーダー同士をVIDEO IN端子で接続しない。



# マウスの使い方

はじめに

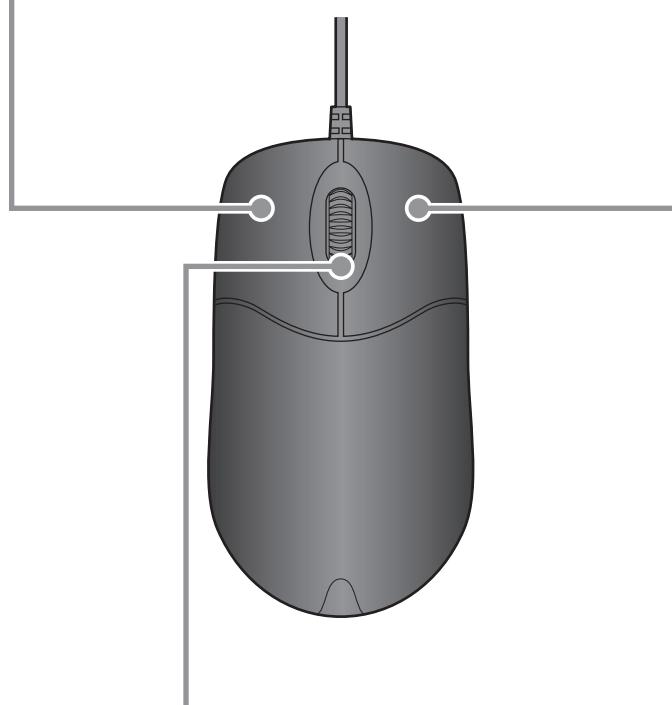
準備

設定

その他

左ボタン	
クリック	・メインメニューに移動
ダブルクリック	・ライブビューでフルスクリーン表示にする ・フルスクリーン表示から通常表示に戻す
ドラッグ	・動き検出範囲ウィンドウなどで範囲を設定

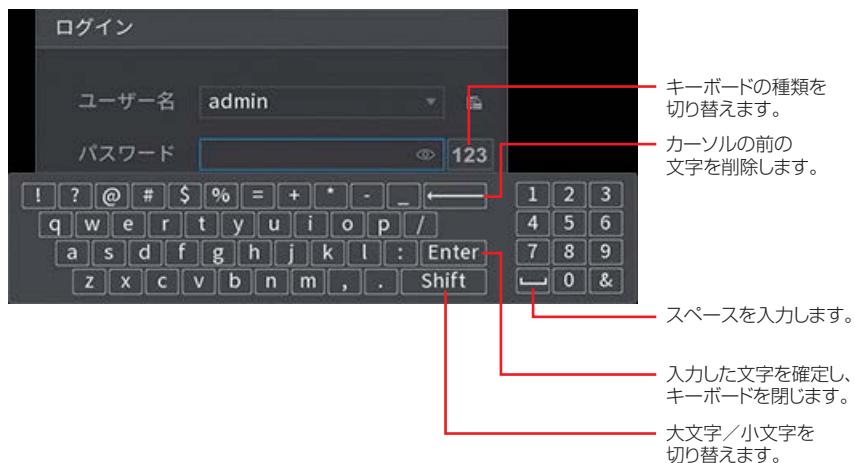
右ボタン	
右クリック	・コンテキストメニューの表示 ・ズームの終了 ・ウィンドウを閉じる



ホイール	
回転	メニューのスクロールまたは、ビューの拡大

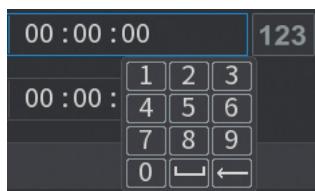
# キーボード入力の方法

入力欄をクリックすると、ソフトキーボードが表示されます。マウスのカーソルを入力したい文字に合わせてクリックして文字を入力します。



入力後、「Enter」をクリックすると入力が確定します。

時間や年など数字のみの入力の場合は、テンキーだけが表示されます。



入力を確定するには、入力欄をクリックします。

テンキーが消え、入力が確定します。



本製品にUSBキーボードを接続しても、ご利用になれません。

# 初期設定

本製品の電源を入れると、モニターに初期設定ウィザードが表示されますので、画面に従って設定します。

- 初期設定の内容は、後からでも変更できます。

**重要** 電源を入れる前に、必ず VGA または HDMI 端子にモニターを接続してください。



CCE3C シリーズの同軸カメラは、カメラを本製品の VIDEO IN 端子に接続するだけで、ご利用いただけます。

初めて本製品を起動したときは、初期設定ウィザードが英語表記で表示されます。



初期設定中に「Resolution is automatically adjusted.」や「解像度が変更されました！」と表示された場合は、都度 [OK] をクリックしてください。

Region	Please select	クリックします
Language	English	
Video Standard	PAL	
Time Zone	(UTC+08:00)Beijing, Chongqing, Hong Kong...	
System Time	20XX-XX-XX日 12:34:56	①
DST	<input type="checkbox"/>	
Type	<input checked="" type="radio"/> Date <input type="radio"/> Week	
Start Time	Jan	1 0:00 ①
End Time	Jan	2 0:00 ①
Online Update	<input type="checkbox"/>	
*****		
*****		
*****		
*****		

※以下の手順に従って設定を完了すると、次回以降この画面は表示されません。

- 1 一番上の項目 “Region” のプルダウンメニューから “Japan” を選択します。  
画面表示が日本語表示に切り換わります。

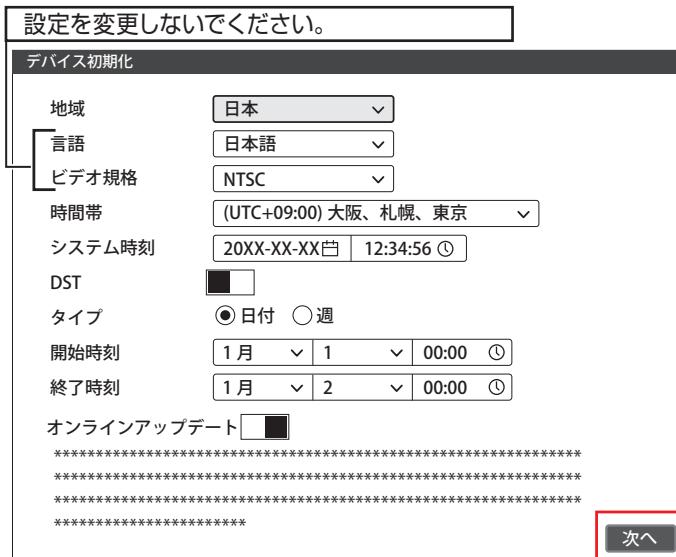
Region	Please select	ENG	
Language	Iceland	▲	「Japan」を選択します
Video Star	Italy		
Time Zone	Jersey		
System Tir	Jamaica		
DST	Jordan		
Type	Japan		
Start Time	Kenya	0 ①	
End Time	Kyrgystan	0 ①	
<input checked="" type="checkbox"/> Online	Cambodia		
*****			
*****			
*****			
*****			

## 2 「時間帯」「システム時刻」を設定します。

"時間帯" の欄に "(UTC+09:00) 大阪、札幌、東京"、"システム時刻" の欄に現在の日付と時刻が表示されます。

サマータイムを設定するときは、"DST" を有効(青色)にしてから、"タイプ" を "日付" または "週" に設定し、"開始時刻" と "終了時刻" を設定します。"オンラインアップデート" を有効(青色)にすると、ネットワーク上でアップデートを自動的に実施します。

画面右下の「次へ」をクリックすると、本製品が再起動します。



## 3 「パスワード」を設定します。

- ユーザー名は初期値の admin のままで、パスワードを設定します。
- 「次へ」をクリックします。

変更したパスワードは、紛失したり、忘れないよう、厳重に管理してください。  
(付属の取扱説明書内にパスワードを記入する欄を設けておりますので、ご利用ください)

### 注意

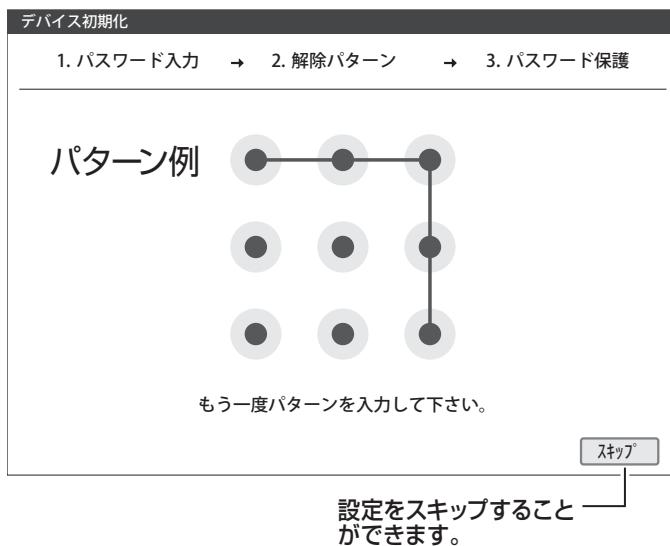
①	<b>パスワード</b>	パスワードを設定します。 ※ パスワードは数字・大文字・小文字・記号のうちいずれか2つを組み合わせた8～32文字で設定してください。 (‘‘：；&の記号は使用できません)
②	<b>パスワード確認</b>	確認のために新しく設定したパスワードを再度入力します。
③	<b>パスワードアシスト</b>	「パスワードアシスト」欄の入力は任意です。設定すると、ログイン画面に入力したヒントが表示されます。 <ul style="list-style-type: none"> <li>パスワードを思い出すヒントとなるものを入力してください（例：Taro's birthdayなど）。</li> </ul> ※パスワードアシストは英数字・記号が入力できます。 ※パスワード自体をこの欄に入力しないでください。
④	<b>解除パターン</b>	「有効」(青色)にして解除パターンを設定できます。 (「無効」にして次の設定に進むこともできます)

#### 4 「解除パターン」を設定します（任意）。

本機に接続したマウスでクリック＆ドラッグしながら、○を結ぶお好きなパターンを設定します。

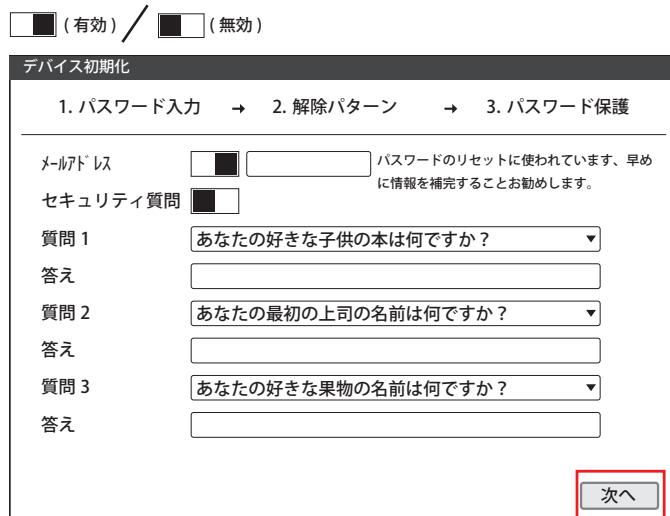
※確認のため同じパターンを2回入力する必要があります。

※スキップして次の設定に進むことも可能です。



#### 5 メールアドレスを設定します。

- ・ パスワード解除に必要な仮パスワードの届くアドレスを指定します。
- ・ 後から設定する場合は、無効（グレー）に設定してください。



※各項目の横にあるスライダーをクリックすると、有効・無効を切り換えることができます。（有効…青、無効…グレー表示）

<メールアドレス> パスワードリセットの際に使用するメールアドレスを入力します。

<セキュリティ質問> パスワードリセットの際、確認に使用する質問と回答を設定します。

質問1～3をそれぞれ選び、各回答を入力します。英数字と記号のみ入力できます。

メールアドレス・セキュリティ質問は、初期設定終了後に変更することも可能です。

変更の方法については「アカウント」>「パスワードリセット」(→ 126 ページ) を参照してください。

設定後、画面右下の「次へ」をクリックします。

## 6 「ネットワーク」 設定画面が表示されます。

必要に応じてネットワークの設定を行い、画面右下の「次へ」をクリックします。

変更の方法については [ネットワーク] > [TCP/IP] (→ 84 ページ) を参照してください。

クリックすると IP アドレスの設定ができます。  
IP アドレス設定時に DHCP を  有効（青色）にすると、  
下記の DHCP を有効（青色）・無効（グレー）に切り換える  
ことができます



有効（青色）・無効（グレー）に切り換えるときは、上記の設定を行ってください

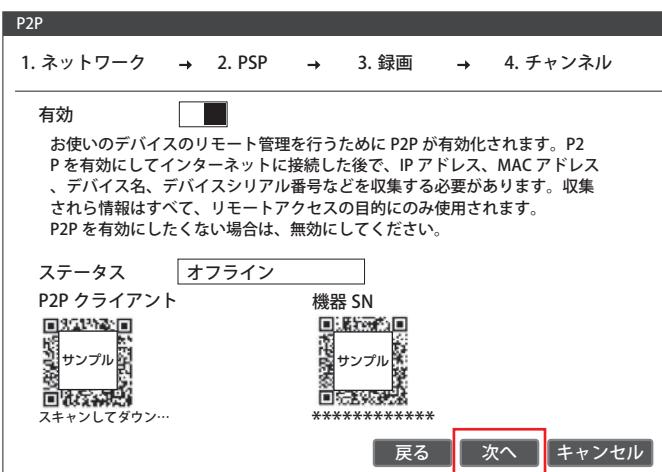
## 7 「P2P」 設定画面が表示されます。

デバイスのリモート管理を行う場合に設定します。

スライダーを有効（青色）・無効（グレー）に切り換えることが出来ます。

リモートで映像を見ない、クローズド環境で使用する場合は無効にしてください。

変更の方法については [ネットワーク] > [P2P] (→ 95 ページ) を参照してください。



必要に応じて設定を行い、画面右下の「次へ」をクリックします。

（一つ前の画面に戻るときは「戻る」をクリックします）

## 8 「録画設定」画面が表示されます。

録画スケジュールを、チャンネルごとに設定することができます。

変更の方法については [ストレージ] > [スケジュール] > [録画] > (➡ 42 ページ) を参照してください。



必要に応じて設定を行い、画面右下の「次へ」をクリックします。

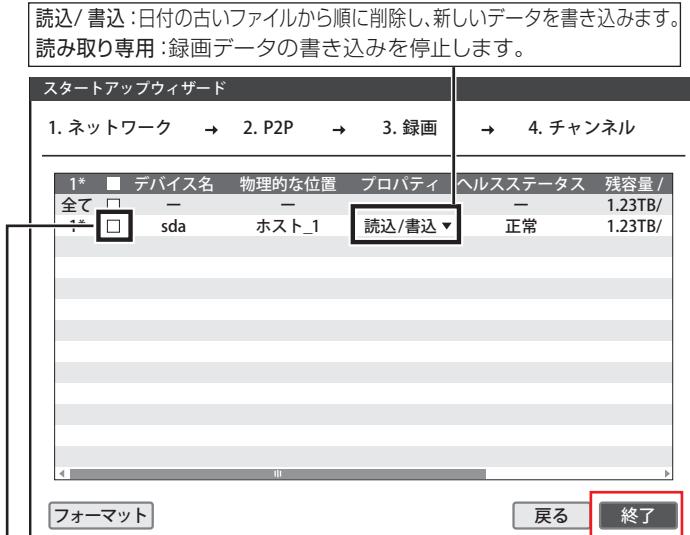
(一つ前の画面に戻るときは「前」をクリックします)

## 9 ストレージ設定画面が表示されます。

HDD の容量が一杯になったときの対応を設定することができます。

チェックマークを入れて、"プロパティ" を "読み込 / 書込" または "読み取り専用" の設定をします。

変更の方法については [ストレージ] > [基本設定] > (➡ 96 ページ) を参照してください。



チェックマーク  
を入れます。

必要に応じて設定を行い、画面右下の「終了」をクリックします。

(一つ前の画面に戻るときは「戻る」をクリックします)



ご使用のモニターに対応した解像度の変更確認画面が表示されますので、「OK」または「キャンセル」をクリックします。

## 初期設定が終了し、ライブビュー画面が表示されます。

- カメラは接続するだけで、特別な設定を行わなくても映像が表示され、録画も常時行われるようになります。
- カメラ映像が表示されるまで少し時間がかかる場合があります。  
→カメラ映像が表示されない場合は、「カメラを本製品に接続しても認識されない」(→ 165 ページ) をご参照ください。



# ログイン・ログアウト

## ログイン

ログアウト状態からシステムを操作するには、以下のいずれかの方法でログインします。

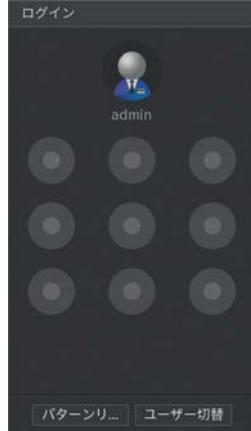
### 解除パターンでログインする

※ “admin” ユーザーのみのログイン方法です。“admin” 以外のユーザーでログインする場合は、パスワードを入力してログインしてください（次ページ参照）。

- 1 ライブビュー画面を右クリックし、表示されたコンテキストメニューから「メインメニュー」をクリックします。



- 2 解除パターン入力画面が表示されるので、登録している解除パターンを入力します。



解除パターンが無効に設定されているときは、表示されません（12 ページ）。

ログインに成功するとメインメニューが表示されます。



画面をライブ映像に切り替えるにはマウスを右クリックします。

## パスワード入力でログインする

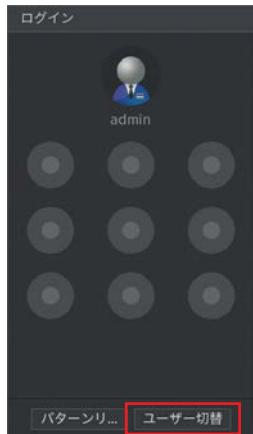


パスワード入力を規定回数以上間違えると、そのユーザー アカウントはロックされ、30分間ログインできなくなります。その場合は30分待ってから再度ログインするか、一度システムの電源を切ってから(21ページ)、再び操作を行ってください。

- ライブビュー画面を右クリックし、表示されたコンテキストメニューから「メインメニュー」をクリックします。

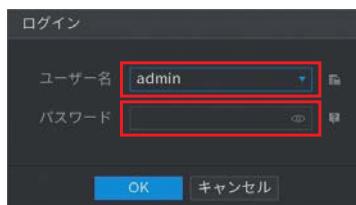


- 解除パターン入力画面が表示されるので、画面下部の「ユーザーカット替」をクリックします。



解除パターンが無効に設定されているときは、表示されません(12ページ)。

- ユーザー名およびパスワードの入力画面が表示されるので、ログインするユーザー名をプルダウンから選び、パスワードを入力し、[OK]をクリックします。



※ “admin”は管理者権限が設定されたユーザー名です。

ログインに成功するとメインメニューが表示されます。



画面をライブ映像に切り替えるにはマウスを右クリックします。

## ログアウト

セキュリティの観点から、ご使用後はログアウトされることを推奨致します。



一定時間以上操作が行われないと、自動的にログアウトされます。

- 1 ライブビュー画面を右クリックし、表示されたコンテキストメニューから「メインメニュー」をクリックします。



- 2 メインメニュー画面右上の➡️をクリックし、表示されたプルダウンから「ログアウト」をクリックします。



# シャットダウン

## シャットダウン

システムの電源を切る場合は、以下の手順で行います。

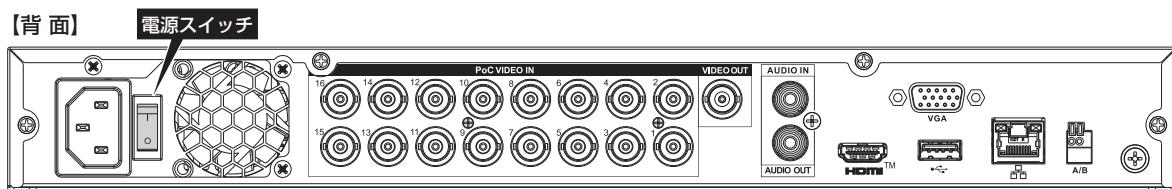
- 1 ライブビュー画面を右クリックし、表示されたコンテキストメニューから「メインメニュー」をクリックします。



- 2 メインメニュー画面右上の➡️をクリックし、表示されたプルダウンから「シャットダウン」をクリックします。



- 3 画面に「電源をオフにしてください」のメッセージが表示されたら、レコーダー背面の電源スイッチを「OFF」にします。



### 再起動をする場合

上記手順2で「再起動」をクリックします。

# ライブビュー画面

はじめに

準備

設定

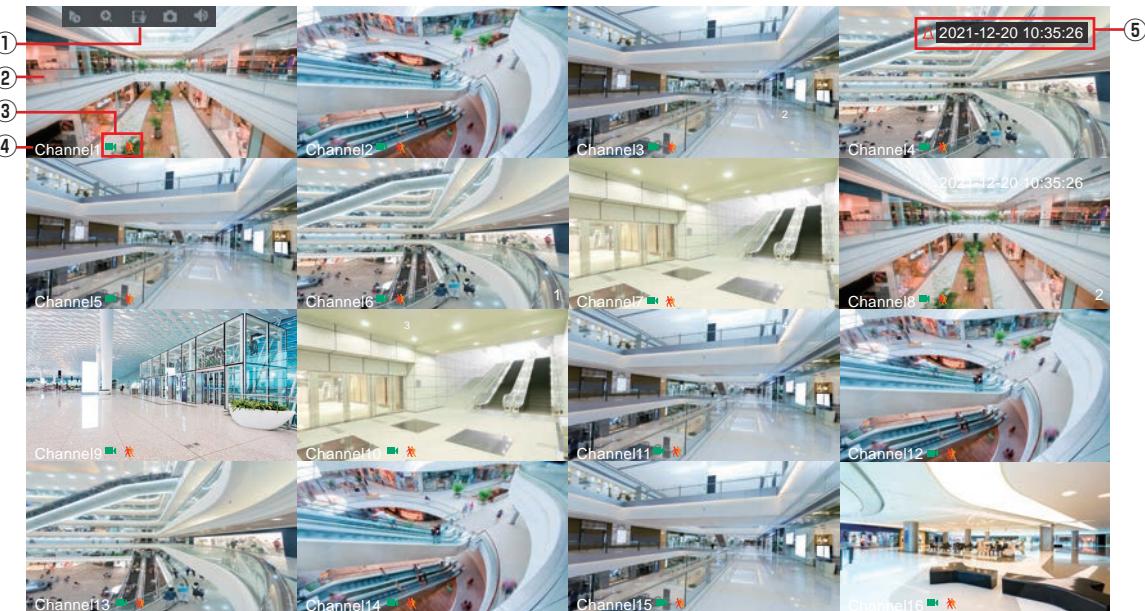
その他

ライブビュー画面には接続しているカメラのライブ映像や動作状態などが表示されます。

(下図は画面表示が16分割表示に設定されている場合です。)

1画面表示にしたい場合は、1画面表示にしたい画面上でダブルクリックすると、表示が切り替わります。再度ダブルクリックすると16分割表示に戻ります。

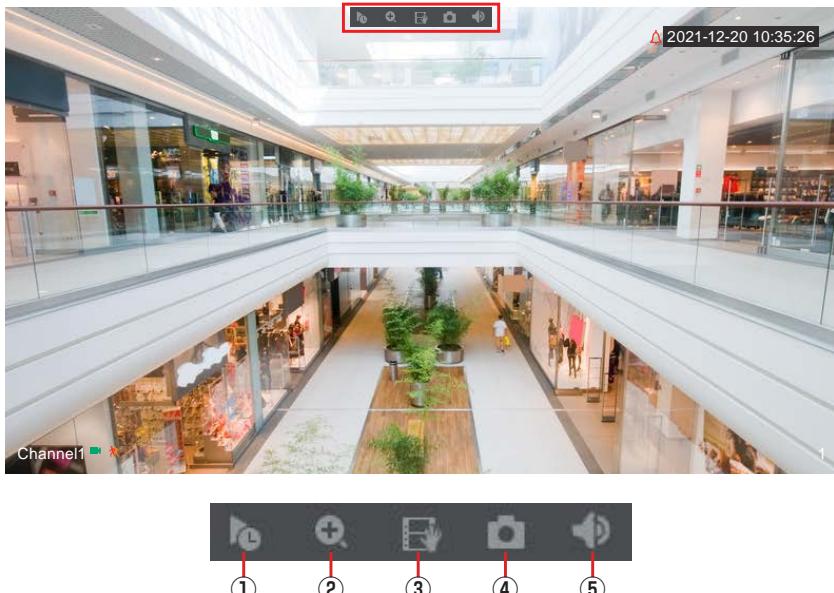
※ダブルクリックが遅いとメインメニューが表示されます。メインメニュー画面を右クリックすると、ライブビュー画面に戻ります。



番号	項目	内容
①	ライブビューコントロールバー	選択しているカメラに対するメニューです。各ライブビュー映像画面の上部中央附近にマウスカーソルを合わせると表示されます。 ※「ライブビューコントロールバー」(→ 23 ページ)
②	ライブビュー	カメラの現在の映像が表示されます。
③	状態アイコン	カメラの状態をアイコンで示します。  録画中です。  動体を検知しています。  カメラの映像入力信号がありません。  カメラにロックが設定されています。 アカウントの「ライブ」(→ 123 ページ) 権限により、指定したカメラのライブ映像を表示させないよう設定されている場合に表示されます。
④	カメラ名	カメラの名称が表示されます。
⑤	現在日時	現在の日付と時刻を表示します。

## ライブビューコントロールバー

ライブビュー画面でライブビュー映像の上部付近にマウスカーソルを合わせると、ライブビューコントロールバーが表示されます。



番号	項目	内容
①	リアルタイム再生	クリックすると、最新の録画映像を簡易的に再生します。 さかのぼる時間は 5 ~ 60 分に設定することができます（初期設定：5 分）。
②	デジタルズーム	クリック後、拡大表示したい範囲をドラッグすると拡大表示します。 右クリックで拡大表示を解除します。
③	インスタントレコード	接続した USB デバイスに録画映像をバックアップ保存します。 クリックするとクリップ録画が開始され、再度アイコンをクリックすると停止します。 ※あらかじめ USB デバイスの接続およびセットアップが必要です。
④	手動スナップ	表示中の画面をキャプチャーし、接続した USB デバイスに保存します。
⑤	ミュート	クリックすると、ミュートのオン／オフを切り替えます。 ※ 1 画面表示中のみ使用できる機能です。



ライブビューでは、同時に複数のカメラの音声を有効にはできません。

## コンテキストメニュー

ライブビュー画面を右クリックすると、コンテキストメニューが表示されます。

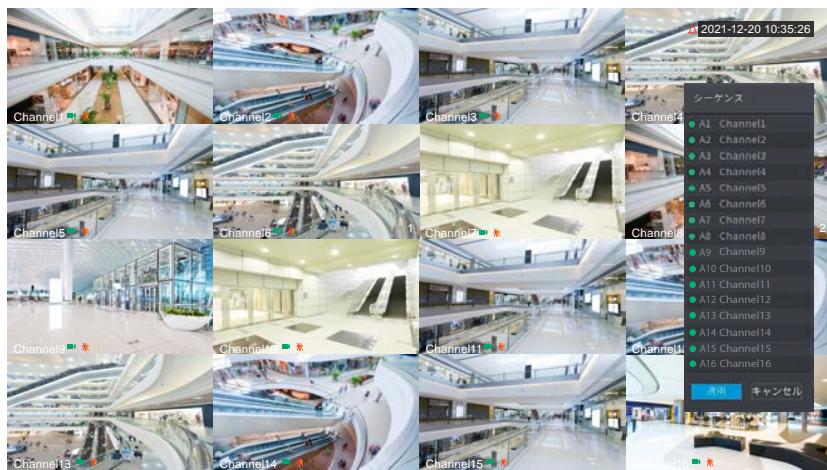


番号	項目	内容	参照ページ																				
①	メインメニュー	メインメニュー画面を表示します。	72 ページ																				
②	検索	検索再生画面を表示します。	30 ページ																				
③	PTZ コントロール	パン・チルト・ズームの操作画面を表示します。	29 ページ																				
④	ビュー〇 (〇は数字)	表示する分割画面の数を指定します。	—																				
⑤	AI ディスプレイ	AI ルールを選択すると、AI ルールの表示機能が有効になります。 工場出荷時は有効です。	135 ページ																				
⑥	シーケンス	ライブビューに表示するチャンネルの順序を入れ替えます。	25 ページ																				
⑦	前画面・次画面	ライブビュー映像をチャンネル番号順（前画面…逆送り・次画面…順送り） に手動で切り替えて表示します（16 分割画面表示では操作できません）。	—																				
⑧	手動コントロール	<table border="1"> <tr> <td>録画モード</td> <td>録画やスナップショットの設定を行います。</td> </tr> <tr> <td>警告モード</td> <td>(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)</td> </tr> </table>	録画モード	録画やスナップショットの設定を行います。	警告モード	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)	99 ページ																
録画モード	録画やスナップショットの設定を行います。																						
警告モード	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)																						
⑨	画像	レコーダー側で輝度・彩度などの映像調整を行います。 対象のチャンネルの画面枠内で右クリックすると、映像の調整画面が 表示されます。	73 ページ																				
⑩	イメージ	<p>カメラ本体側で輝度・彩度などの映像調整を行います。 対象のチャンネルの画面枠内で右クリックすると、映像の調整画面が 表示されます。</p> <p>※ ライブビュー映像が表示されているチャンネルのみ設定できます。</p> <table border="1"> <tr> <td>ビデオ規格</td> <td>ビデオ規格を選択できます。 ※ NTSC から変更しないでください。</td> </tr> <tr> <td>解像度</td> <td>カメラの解像度およびフレームレートを選択します。</td> </tr> <tr> <td>輝度</td> <td>画像の明暗を調節できます。</td> </tr> <tr> <td>コントラスト</td> <td>画像の明るい部分と暗い部分の差を調節できます。</td> </tr> <tr> <td>彩度</td> <td>画像の色の濃さを調節できます。</td> </tr> <tr> <td>シャープネス</td> <td>画像の輪郭を強調できます。</td> </tr> <tr> <td>ガンマ</td> <td>画像の明暗部の強調度合を変更できます。</td> </tr> <tr> <td>反転</td> <td>画像を反転できます。</td> </tr> <tr> <td>昼／夜</td> <td>B/W( 黒 / 白 )、カラー、自動（夜や暗い場所で白黒 に変更）を選択できます。</td> </tr> <tr> <td>デフォグ</td> <td>霧を除去して被写体を見やすくできます。</td> </tr> </table>	ビデオ規格	ビデオ規格を選択できます。 ※ NTSC から変更しないでください。	解像度	カメラの解像度およびフレームレートを選択します。	輝度	画像の明暗を調節できます。	コントラスト	画像の明るい部分と暗い部分の差を調節できます。	彩度	画像の色の濃さを調節できます。	シャープネス	画像の輪郭を強調できます。	ガンマ	画像の明暗部の強調度合を変更できます。	反転	画像を反転できます。	昼／夜	B/W( 黒 / 白 )、カラー、自動（夜や暗い場所で白黒 に変更）を選択できます。	デフォグ	霧を除去して被写体を見やすくできます。	—
ビデオ規格	ビデオ規格を選択できます。 ※ NTSC から変更しないでください。																						
解像度	カメラの解像度およびフレームレートを選択します。																						
輝度	画像の明暗を調節できます。																						
コントラスト	画像の明るい部分と暗い部分の差を調節できます。																						
彩度	画像の色の濃さを調節できます。																						
シャープネス	画像の輪郭を強調できます。																						
ガンマ	画像の明暗部の強調度合を変更できます。																						
反転	画像を反転できます。																						
昼／夜	B/W( 黒 / 白 )、カラー、自動（夜や暗い場所で白黒 に変更）を選択できます。																						
デフォグ	霧を除去して被写体を見やすくできます。																						

## シーケンスを設定する

- 1 ライブビューのカメラ映像を右クリックし、コンテキストメニューから「シーケンス」をクリックします。

分割画面の右側に「シーケンス」のチャンネルリストが表示されます。



- 2 任意のチャンネルをドラッグ&ドロップして入れ替えます。

入れ替えたいチャンネルをチャンネルリストから左ドロップで選択し、分割画面のビューの上でドロップすると、表示チャンネルを入れ替えることができます。分割画面のビューを別のビューにドラッグ移動しても入れ替えできます。

- 3 【適用】をクリックし、入れ替えた画面設定を確定します。

## プレビューモードを設定する

パラメータ（➡ 136 ページ）が「顔」または「IVS と SMD」に設定されているときに、プレビューモードが表示されます。

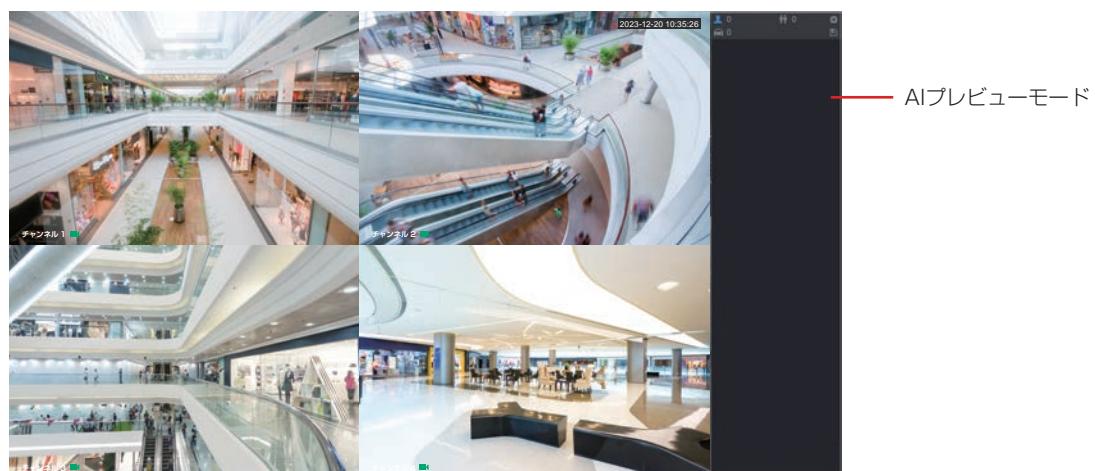
### 【一般】

ライブビュー画面のみが表示されます。



### 【AI モード】

ライブビューの右側に AI プレビューモードが表示されます。



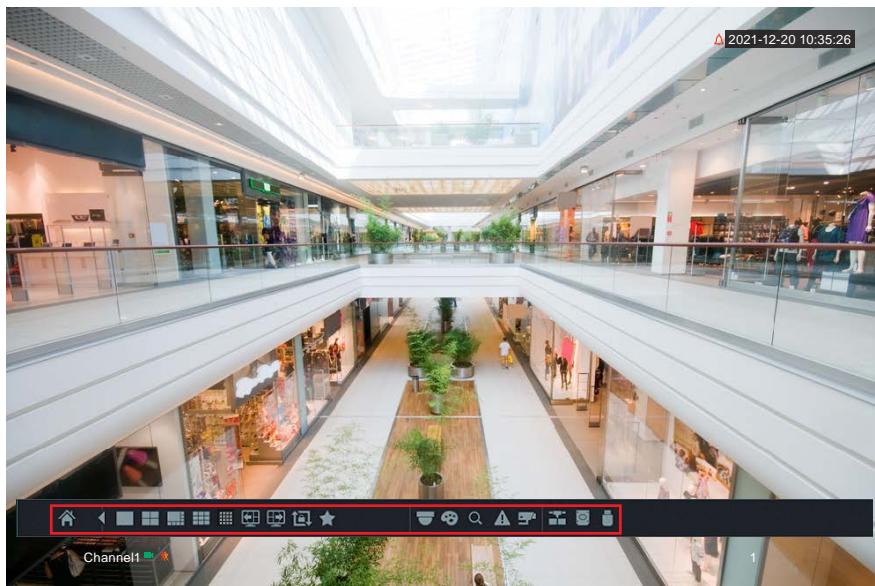
項目	内容
15558	設定した時間の間に検出された顔の件数を示します。
2943	設定した時間の間に検出された顔の人数を示します。
0	設定した時間の間に検出された自動車の台数を示します。
14	設定した時間の間に検出された自動車以外の台数を示します。
	このアイコンをクリックし、AI プレビューモードで表示したい顔の属性を選択します。最大 4 つの属性を表示することができます。
	このアイコンをクリックすると、カウンターレポートが .svc 形式でエクスポートされます。レポート情報には、日付、開始時刻、終了時刻、人数、自動車の台数、顔の件数が含まれます。

## ナビゲーションバー

ナビゲーションバーを表示させると、よく使う機能をライブビュー画面下部に表示させておくことができます。  
※初期設定では「非表示」です。用途に合わせてお使いください。➡ 108 ページ「基本設定」

設定を「表示」にすると、ライブビュー画面でクリックしたとき、ナビゲーションバーが表示されるようになります。右クリックで表示を消します。

※ナビゲーションバーとライブビューコントロールバーは同時に表示できません。



番号	項目	内容										
①	メインメニュー	メインメニュー画面を表示します。										
②	表示切替	ナビゲーションバーの縮小表示／展開表示を切り替えます。										
③	画面分割数	<table border="1"> <tr> <td></td><td>チャンネルを選択して 1 画面のみ表示します。</td></tr> <tr> <td></td><td>4 分割表示します。</td></tr> <tr> <td></td><td>8 分割表示します。</td></tr> <tr> <td></td><td>9 分割表示します。</td></tr> <tr> <td></td><td>16 分割表示します。</td></tr> </table>		チャンネルを選択して 1 画面のみ表示します。		4 分割表示します。		8 分割表示します。		9 分割表示します。		16 分割表示します。
	チャンネルを選択して 1 画面のみ表示します。											
	4 分割表示します。											
	8 分割表示します。											
	9 分割表示します。											
	16 分割表示します。											
④	前画面／次画面	ライブビュー映像をチャンネル番号順（前画面…逆送り・次画面…順送り）に手動で切り替えて表示します。										
⑤	ツアーコントロール	<p>シーケンス表示のオン／オフを切り替えます。 ツアーコントロールをオンになると、設定した間隔で自動的に画面表示が切り替えられます。 画面レイアウト、画面数、時間間隔は、[メニュー] - [メニュー] - [システム] - [画面表示] で設定することができます。「出力表示」(➡ 149 ページ)</p> <table border="1"> <tr> <td></td><td>ツアーコントロールオン</td></tr> <tr> <td></td><td>ツアーコントロールオフ</td></tr> </table>		ツアーコントロールオン		ツアーコントロールオフ						
	ツアーコントロールオン											
	ツアーコントロールオフ											
⑥	お気に入り設定	現在の画面表示設定に名前を付けて、お気に入りとして保存・呼び出しができます。										

番号	項目	内容
⑦	<b>PTZ コントロール</b>	PTZ コントロール画面が表示され、カメラをコントロールすることができます。
⑧	<b>画像</b>	輝度・彩度など、映像の調整画面を表示します。
⑨	<b>検索</b>	検索再生画面を表示します。
⑩	<b>イベント</b>	カメラのアラーム状態とカメラの状態を表示します。
⑪	<b>チャンネル情報</b>	チャンネルごとのカメラの状態を表示します。
⑫	<b>ネットワーク</b>	TCP/IP 設定の画面を表示します。
⑬	<b>チャンネル</b>	ディスクマネージャー画面を表示します。
⑭	<b>USB を管理する</b>	USB 管理画面を表示します。

# カメラを操作する

## ズーム操作を行う

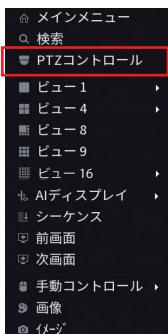
電動可変焦点同軸カメラ CCE3CDZ1、CCE3CBZ1 の2機種は、ズーム制御・フォーカス調整を設置後に行うことができます。



お使いの機種にかかわらず、ズーム機能についてはデジタルズーム機能もご利用になれます。

※「映像を拡大して見る（デジタルズーム）」(→ 67 ページ)

- ライブビューのカメラ映像を右クリックし、コンテキストメニューから PTZ コントロールをクリックします。



- PTZ 制御パネルでカメラを制御します。



番号	項目	内容
①	カメラ方向	本製品ではこの機能をサポートしておりません
②	スピード	本製品ではこの機能をサポートしておりません
③	ズーム	ズームを操作します。ズームはマウスのホイールでも操作できます。クリックを押し続ける事で早い調整、ワンクリックで微調整が可能です。 (対応機種：CCE3CBZ1、CCE3CDZ1)
④	PTZ 設定	本製品ではこの機能をサポートしておりません。
⑤	フォーカス	フォーカスを操作します。クリックを押し続ける事で早い調整、ワンクリックで微調整が可能です。
⑥	アイリス	アイリス（絞り）を操作します。（本製品ではこの機能をサポートしておりません。）

より詳細な設定を行うこともできます。「PTZ」(→ 81 ページ)

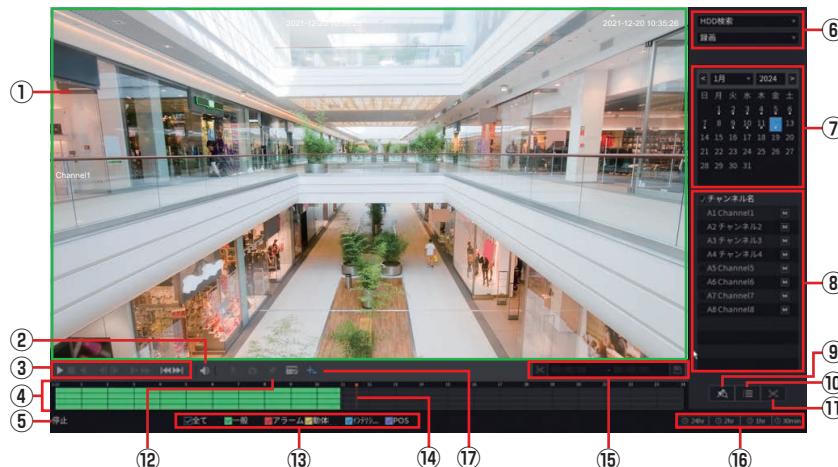
# 録画映像を再生する

## 再生画面について

- 1 ライブビュー画面でライブビュー表示の映像を右クリックし、表示されるコンテキストメニューから【検索】をクリックします。(または、メインメニューの「検索」をクリックします。)



- 2 再生画面が表示されます。

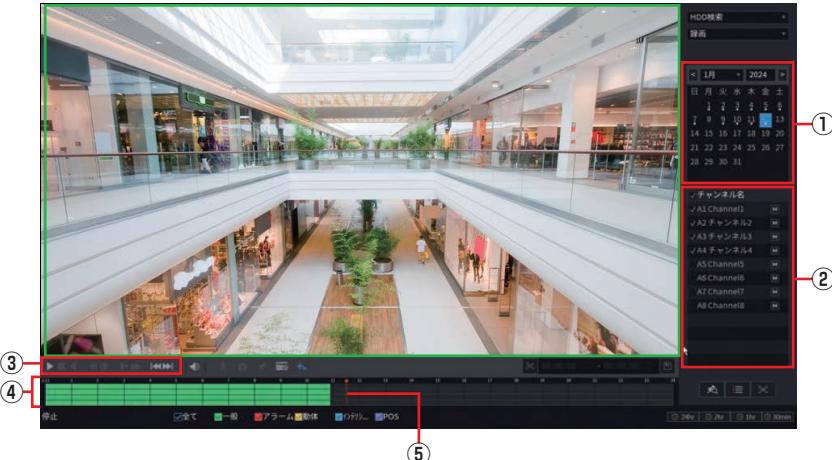


番号	項目	内容
①	映像表示部	録画映像が再生表示されます。選択中の映像には緑色の枠が表示されます。 画面をダブルクリックするたびに、1画面表示→全画面表示→分割表示に切り替えることができます。
②	音量	音量調節機能。音量を調整するスライダーとミュートボタンがあります。

番号	項目	内容														
③	コントロールパネル	<p>再生操作に使用するボタンです。</p> <table border="1"> <tr> <td></td> <td>再生／一時停止</td> </tr> <tr> <td></td> <td>停止</td> </tr> <tr> <td></td> <td>逆再生</td> </tr> <tr> <td></td> <td>前フレーム／次フレーム 一時停止中に押すと、前のフレーム／次のフレームにコマ送りします。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>スロー再生 再生中に押すと、スロー再生をします。押すたびに 1/2 倍速 → 1/4 倍速 → 1/8 倍速 → 1/16 倍速倍速の順に切り替わります。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>早送り 再生中に押すと、倍速再生をします。押すたびに 2 倍速 → 4 倍速 → 8 倍速 → 16 倍速の順に切り替わります。</td> </tr> <tr> <td></td> <td>前日／翌日 録画検索の日付を前日／翌日に切り替えます。 ※再生中に押した場合、再生は停止します。</td> </tr> </table>		再生／一時停止		停止		逆再生		前フレーム／次フレーム 一時停止中に押すと、前のフレーム／次のフレームにコマ送りします。		スロー再生 再生中に押すと、スロー再生をします。押すたびに 1/2 倍速 → 1/4 倍速 → 1/8 倍速 → 1/16 倍速倍速の順に切り替わります。		早送り 再生中に押すと、倍速再生をします。押すたびに 2 倍速 → 4 倍速 → 8 倍速 → 16 倍速の順に切り替わります。		前日／翌日 録画検索の日付を前日／翌日に切り替えます。 ※再生中に押した場合、再生は停止します。
	再生／一時停止															
	停止															
	逆再生															
	前フレーム／次フレーム 一時停止中に押すと、前のフレーム／次のフレームにコマ送りします。															
	スロー再生 再生中に押すと、スロー再生をします。押すたびに 1/2 倍速 → 1/4 倍速 → 1/8 倍速 → 1/16 倍速倍速の順に切り替わります。															
	早送り 再生中に押すと、倍速再生をします。押すたびに 2 倍速 → 4 倍速 → 8 倍速 → 16 倍速の順に切り替わります。															
	前日／翌日 録画検索の日付を前日／翌日に切り替えます。 ※再生中に押した場合、再生は停止します。															
④	タイムライン	選択中のカメラ（緑色枠）の再生位置などが表示されます。 ※「タイムライン表示」（→ 32 ページ）														
⑤	ステータス表示	「再生」・「停止」・「一時停止」など、現在の再生状態が表示されます。														
⑥	検索条件	録画データの保存先（HDD または USB デバイス）や、再生する対象を指定して絞り込みができます。														
⑦	カレンダー	再生する年月日を選択します。 録画データがある日付の下部には白色の「・」が表示されます。														
⑧	チャンネル選択	映像を停止中に、再生するカメラ（チャンネル）を指定できます。 各チャンネル名の横にある□（チェックボックス）をクリックするたび、選択／解除が切り替わります。 また、 <b>M</b> をクリックすると、 <b>M</b> （メインストリーム）・ <b>S</b> （サブストリーム）のどちらで再生するかを選択できます。 上部にある「チャンネル名」の□をクリックすると、一括選択／解除できます。														
⑨	マークリスト	マークリストを表示します。														
⑩	ファイルリスト	ファイルリストを表示します。														
⑪	全画面表示	全画面表示で再生します。右クリックで元の画面に戻ります。														
⑫	マーク追加	再生中または一時停止中に  をクリックすると、検索可能なマークが追加されます。														
⑬	録画種別	再生する映像の録画種別を指定できます。 ※「タイムライン表示」（→ 32 ページ）														
⑭	スライダー	ドラッグして再生位置を指定したり、録画映像をビューで確認できます。														
⑮	ビデオクリップ	ビデオの一部を切り取ることができます。 再生中または一時停止中に、切り取りを開始したい位置で  をクリックし、終了したい位置でもう一度クリックして指定します。 指定後、 をクリックすると保存先や保存内容などの詳細画面が表示されます。 [バックアップ] をクリックすると切り取った映像を保存することができます。														
⑯	表示時間単位	タイムラインの表示時間単位を 24 時間／2 時間／1 時間／30 分に切り替えます。 ※「タイムライン表示」（→ 32 ページ）														
⑰	AI ルール	再生中の AI ルールを表示／非表示に切り替えることができます。AI ルールを表示に設定すると、検知した人物または顔に枠が付きます（→ 135 ページ）。デフォルトでは、この機能が有効になっています。表示中はアイコンが青色に変わります。														

## 基本的な再生方法

- 1 再生したい日付（①）やカメラ（②）を選びます。  
録画データがある場合、タイムライン（④）上に録画種別ごとに色分けされたバーが表示されます。



- 2 コントロールパネル（③）の「再生」をクリックするか、タイムラインのバーをクリックすると、録画映像の再生が始まります。

画面分割数は選んだチャンネル数で自動的に選択されます。再生中はタイムラインにオレンジ線と時刻が表示されます。スライダー（⑤）を利用し、タイムライン上でスライダーをドラッグすると、録画映像を確認しながら再生スタート位置を決められます。

## タイムライン表示



番号	項目	内容
①	タイムライン	選択中のカメラ（緑色枠）の状態が表示されます。 ※タイムライン上でドラッグすると、タイムラインの時間を動かすことができます。
②	マーク追加	再生中または一時停止中に <span style="color: blue;">+/-</span> をクリックすると、検索可能なマークが追加されます。
③	録画種別	再生する映像の録画種別を指定できます。※再生中または一時停止中は指定できません。 <input type="checkbox"/> （チェックボックス）にチェックをつけた録画種別のデータがプログレスバー上に表示されます。 (全て／一般／アラーム／動体検知／インテリジェンス／POS)
④	スライダー	時刻とともに表示します。ドラッグして再生位置を指定したり、録画映像をビューで確認できます。
⑤	録画内容・時間	再生中は通常録画された映像データを緑色、アラーム検知で録画された箇所を赤色、動体検知で録画された箇所を黄色で表示されます。
⑥	表示時間単位	タイムラインの表示時間単位を24時間／2時間／1時間／30分に切り替えます。

## マークした映像を再生する

マーク（タグ付け）した映像を検索して再生することができます。

- マーク付けしたい日付（①）・カメラ（②）を選びます。



- マーク付けしたい画像を再生します。

- タイムラインの上側にある [マーク追加] (③) をクリックした時に、マークが追加されます。

マーク追加のウィンドウにマーク名を英数字記号で入力するか、初期設定をクリックし、初期設定名「Tag」を入力後、「OK」をクリックすると記録されます。「戻る」をクリックすると、すべてキャンセルされます。

- 再生したい日付・カメラを選び、再生画面で画面右下の [マークリスト] (④) をクリックします。

※ 録画映像が再生中の場合はクリックできません。再生を停止してから操作してください。

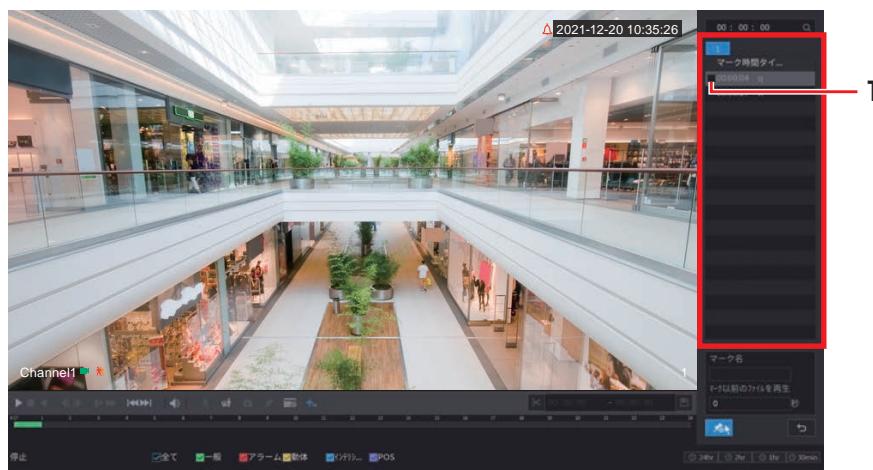
※ チャンネル（カメラ）は1つのみ選択してください。複数選択すると検索できません。

## 5 「マーク時間タイトル」(⑤) にマーク付けしたタイトルのリストが表示されます。

タイトルをダブルクリックすると再生が始まります。

マークされた映像を検索するには以下の方法で行います。

- 1.検索するカメラを選択します。選択するカメラの□ (チェックボックス) にチェックを入れます。



- 2.マーク名で絞り込む場合は「マーク名」欄に入力します。

- 3.検索する録画時間を指定します。

- 4.[検索] をクリックします。

入力したマークに該当するタイトルがリスト表示されます。



## イベントとして登録された映像を再生する

イベント別に映像を再生することができます。

### 1 再生したいイベントを選びます。

再生画面で、再生画面下にある録画種別 [一般] [アラーム] [動体検知] [インテリジェンス] [POS] の中から、再生したいイベントの□（チェックボックス）にチェックをつけます。

（再生中または一時停止中は指定できません。）



### 2 選択したイベントがタイムラインに表示されます。

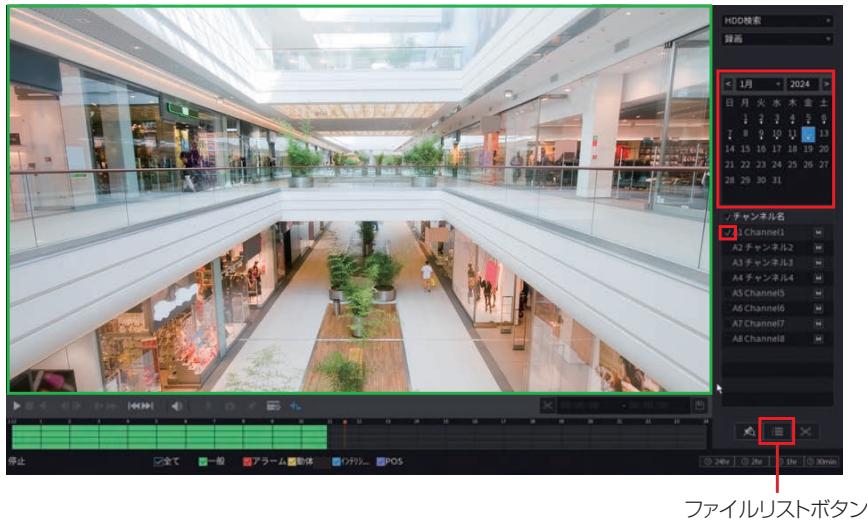
選択した条件に当てはまるイベントがタイムライン上に表示されます。

※画面右上のカレンダー上に、録画データがある日付の下部に白色の「・」が表示されます。日付をクリックすると選択した日付のタイムラインに切り替わります。

### 3 再生ボタンをクリックすると再生を開始します。

## ファイル管理画面

[ファイルリスト] ボタンを押すと [ファイルリスト] が表示され、映像ファイルを USB ストレージデバイスにバックアップしたり、ロック（上書きしない）することができます。



ファイルリストボタン

### ファイルをバックアップする

#### ●ポップアップ画面からバックアップする

##### 1 USB メモリを USB 端子に差し込みます。

[ファイルバックアップ] ボタンをクリックします。



##### 2 保存したいファイルを選択し、保存します。

①「検索」をクリックします。

②チャンネル別のファイル一覧から、保存したいファイルの□ (チェックボックス) にチェックを入れます。

③[バックアップ] ボタンをクリックします。



## ●検索画面からバックアップする

USB メモリが挿入されていることを確認してください。

- コンテキストメニューの「検索」をクリックして再生画面を表示させ、リスト表示したい日付・カメラを選びます。

※ カメラ選択は 4 チャンネル以内としてください。

5 チャンネル以上を一度にリスト表示したい場合は「バックアップ」(→ 45 ページ) を参照してください。

- 再生画面で画面右下の [ファイルリスト] をクリックします。

チャンネル別に録画ファイル一覧が表示されます。

※ チャンネルの確認をするには、タイムラインをクリックし、再生状態にしてください。

- 「バックアップ」ボタン [ ] をクリックします。

- 保存したいファイルを選択し、保存します。

① 「ファイル形式」を選択します。

② 使用する USB メモリの□ (チェックボックス) にチェックを入れます。。

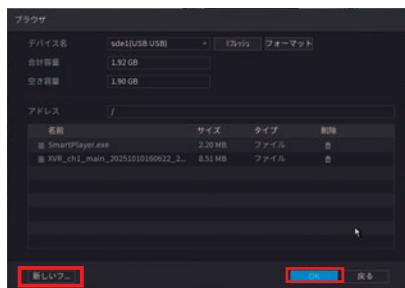
③ ファイル一覧から、保存したいファイルの□ (チェックボックス) にチェックを入れます。

④ 「一体化映像」の有効 / 無効選択します。

⑤ [バックアップ] ボタンをクリックします。



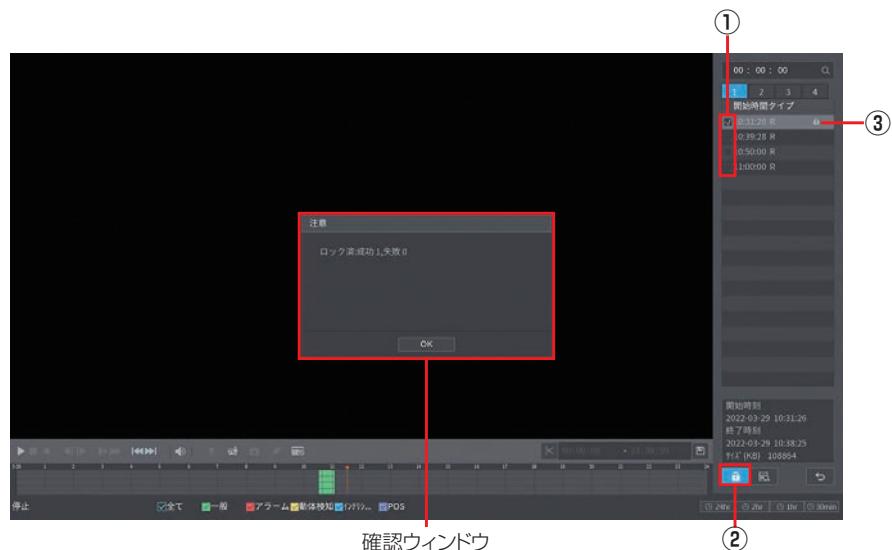
- 保存先を選択、または新規のフォルダを作成し、「OK」をクリックします。



ファイルの一部分だけ切り取った画像を保存したい場合は、クリッピング機能をご利用ください。  
クリッピングの方法は「ビデオクリップ」(→ 31 ページ) をご参照ください。

## ファイルをロックする

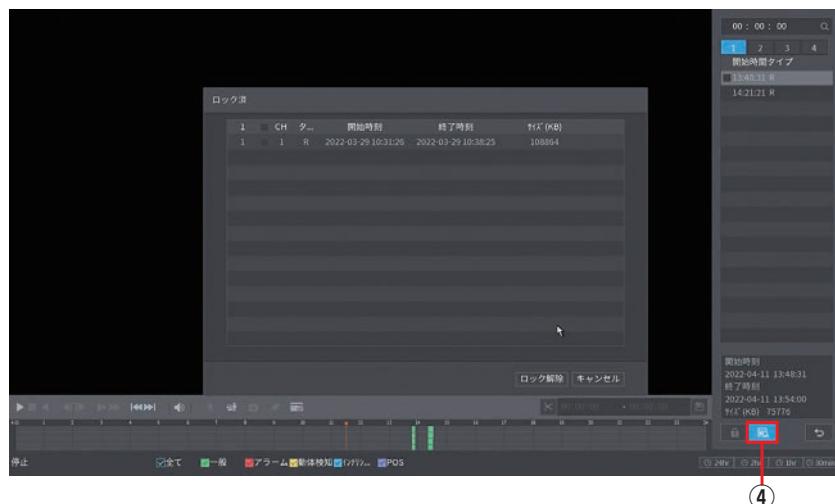
- コンテキストメニューの「検索」をクリックして再生画面を表示させ、リスト表示したい日付・カメラを選びます。  
※ カメラ選択は4チャンネル以内としてください。
- 再生画面で画面右下の [ファイルリスト] をクリックします。  
チャンネル別に録画ファイル一覧が表示されます。
- ロックしたいファイルを選択し、保存します。
  - チャンネル別のファイル一覧から、ロックしたいファイルの□(チェックボックス)にチェックを入れます。
  - [ロック] ボタンをクリックします。
  - 確認ウインドウが表示されると共に、ファイルリストの右にロックマークが付き、ファイルがロックされます。



- ロックしたファイルを検索します。

メインメニューの「検索」をクリックして再生画面を表示させ、任意の日付・カメラを選択し、[ファイルリスト] をクリックします。

- [ロックファイル検索] ボタンをクリックすると、ファイルリストにロックされたファイルが表示されます。

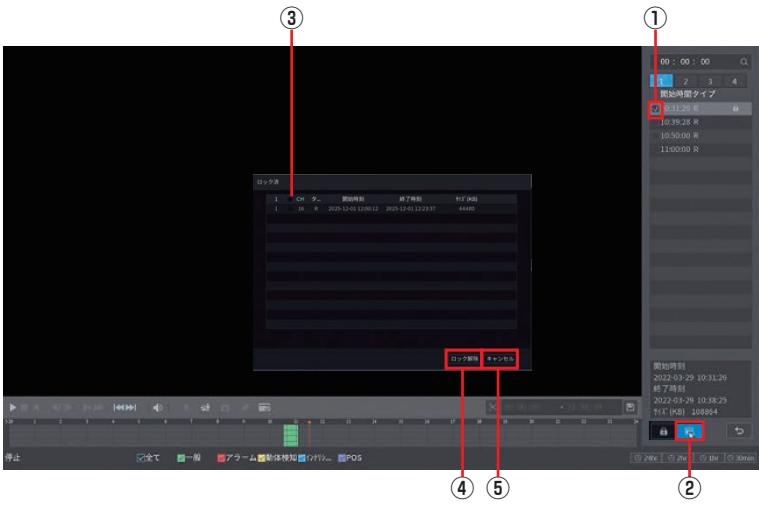


## ファイルのロックを解除する

「ファイルをロックする」の手順1～2までを参照してください。

### 3 ロックしたファイルを解除します。

- ①ロックしているファイルを選択します。
- ②[L](ロックされた情報) をクリックします。
- ③ロックを解除したいファイルを選択します。
- ④「ロック解除」をクリックします。
- ⑤「キャンセル」をクリックして、画面を閉じます。



# 録画画質を設定する

録画映像の解像度やフレームレート、画質を適切なものに設定します。

- 1 ライブビュー画面でライブビュー表示の映像を右クリックし、表示されるコンテキストメニューから【メインメニュー】をクリックします。



- 2 【カメラ】をクリックします。

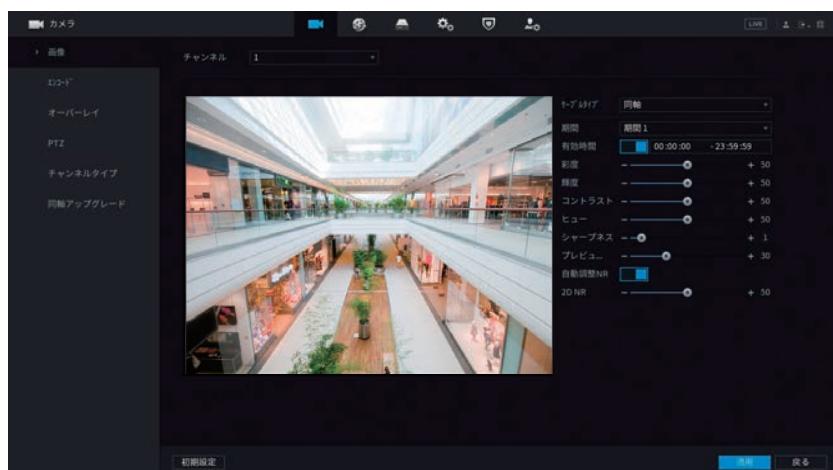


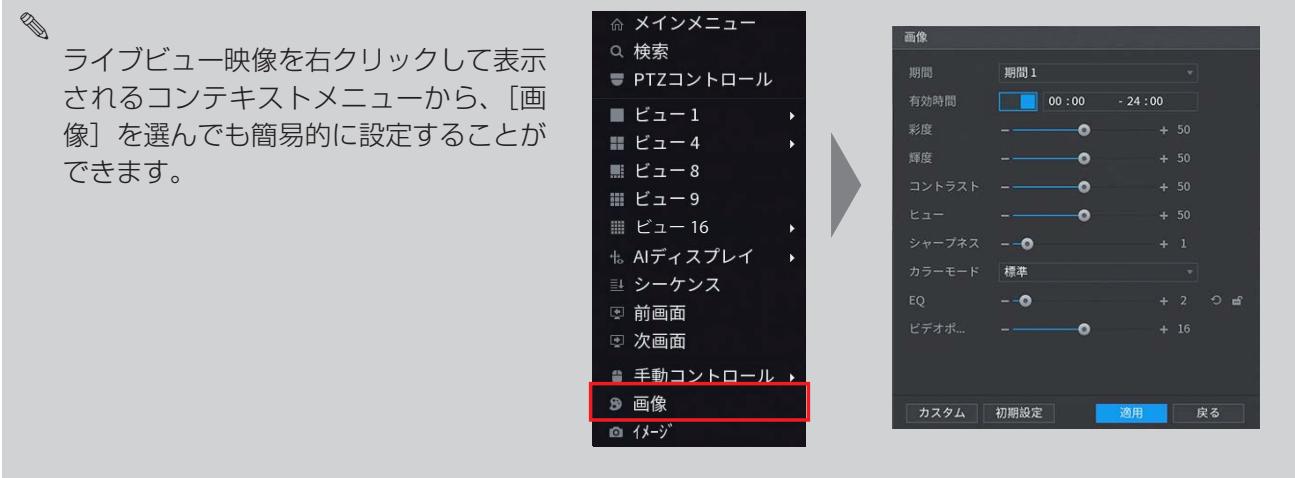
カメラの設定メニューが表示されます。必要に応じて以下の設定を行います。

## 【画像】

映像の画質を設定します。

※詳しい設定内容は「画像」(→ 73 ページ)

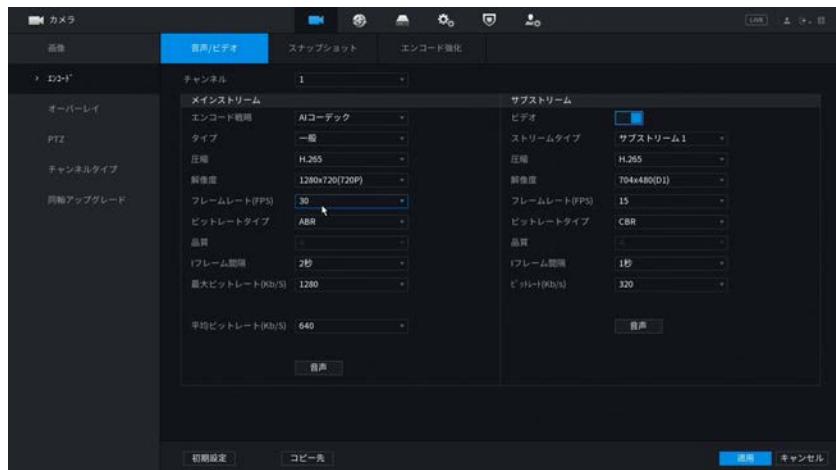




## [エンコード]

映像の解像度や圧縮方法の設定を行います。

※ 詳しい設定内容は「エンコード」(→ 75 ページ)



# 録画スケジュールを設定する

初期設定では録画は 24 時間 365 日行われます。夜間や休日に録画をしないときなどは、スケジュール設定をします。

- 1 ライブビュー画面でライブビュー表示の映像を右クリックし、表示されるコンテキストメニューから [メインメニュー] をクリックします。



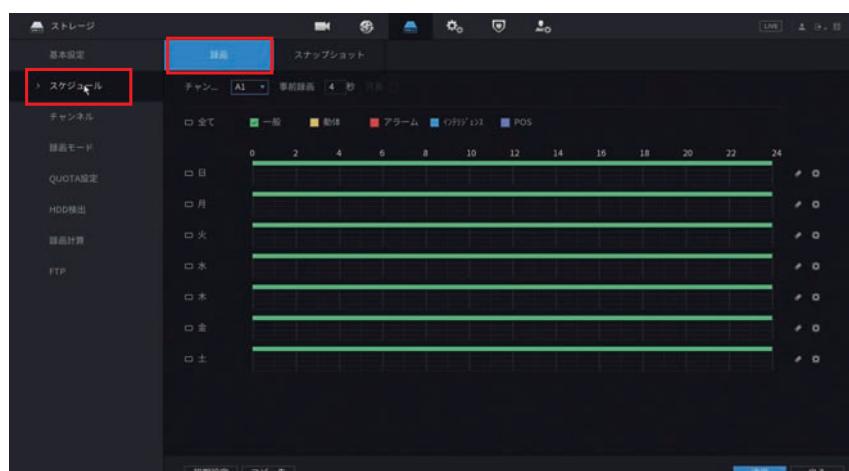
- 2 [ストレージ] をクリックします。



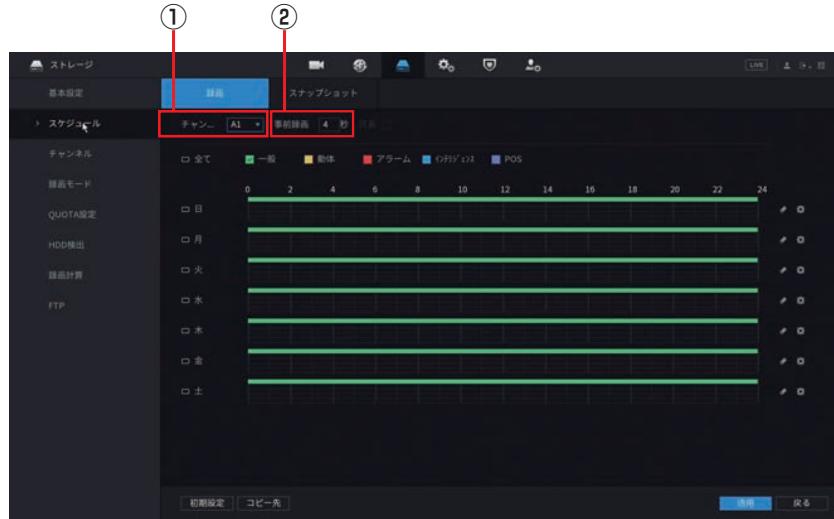
ストレージの設定メニューが表示されます。

- 3 [スケジュール] をクリックし、[録画] タブをクリックします。

※ 録画映像(動画)ではなく、画像(スナップショット)で記録する場合は、[スナップショット] タブをクリックして以降の設定を行ってください。(本書では録画を行う場合で説明しています。)



## 4 設定するカメラを選択し、録画設定をします。



①スケジュール設定するカメラを【チャンネル】から選択します。

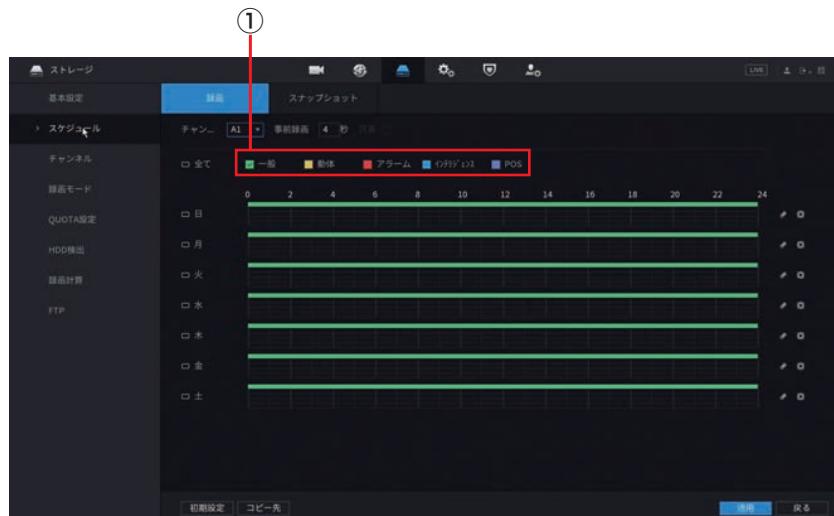
**注意** 別のカメラを選択すると、現在設定中の内容はリセットされます。

設定中にカメラを変更する場合は、【適用】をクリックして設定を確定してからカメラを選択してください。

②【事前録画】を設定します。(「スナップショット」の場合は設定不要です。)

事前録画：指定した時間だけスケジュールの録画開始時間より前に録画を開始します。

## 5 スケジュール設定を行います。



①スケジュールに割り当てたい録画の種類を、□部分をクリックして選択します。

選択すると□にチェックマーク(✓)が付きます。

項目	内容
<span style="background-color: green; border: 1px solid black; padding: 2px;">■ 一般</span>	連続録画を行います。
<span style="background-color: yellow; border: 1px solid black; padding: 2px;">■ 動体</span>	指定した時間に動体検知をしたときに録画を行います。 動体検知機能が【有効】になっている必要があります。 ※「動体検知の設定」(→ 51 ページ)
<span style="background-color: red; border: 1px solid black; padding: 2px;">■ アラーム</span>	指定した時間にアラーム発生したときに録画を行います。 ※「アラームの設定をする」(動体検知・マスキング・ビデオロス) (→ 51 ページ)
<span style="background-color: blue; border: 1px solid black; padding: 2px;">■ インテリジェンス</span>	指定した時間に、顔検知・侵入検知・トリップワイヤー・動体検知・アラームが発生したときに録画を行います。
<span style="background-color: purple; border: 1px solid black; padding: 2px;">■ POS</span>	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)

②スケジュール表をクリックして色を塗り、スケジュールを設定します。

※スケジュール表の設定する時間にカーソルを合わせてクリックすることで入力します。



[全て] をクリックすると、が表示された曜日を一括して設定できます。

※ [全て] をクリックして一度すべての曜日を選択してから、日曜だけをクリックして対象外にする（が消える）、といった使い方もできます。

※イラストは、以下のとおり設定した例です。

- ・ 日曜日から土曜日までの 0:00 ~ 24:00 までを「一般」に設定する
- ・ 日曜日から土曜日までの 0:00 ~ 5:00 までを「動体」に設定する
- ・ 日曜日から金曜日までの 23:00 ~ 24:00 までを「アラーム」に設定する

## 6 [適用] をクリックして設定を保存します。

**注意** [適用] を押す前に他のカメラを選択すると、設定がリセットされますのでご注意ください。

## 7 他のカメラも同様に設定します。

[コピー先] をクリックすると、設定を他のカメラにコピーすることができます。

# 録画データをバックアップする

## モニター管理画面で操作する場合

本製品のハードディスクに保存されている映像を特定の条件で検索し、USBストレージデバイスにファイルとして保存することができます。

- USBストレージデバイスは、パーティションをFAT32またはNTFSフォーマットでフォーマットし、本製品のUSB端子（前面／背面どちらでも使用可能）に接続してください。
- 映像のファイル形式は「.dav」または「.mp4」です。

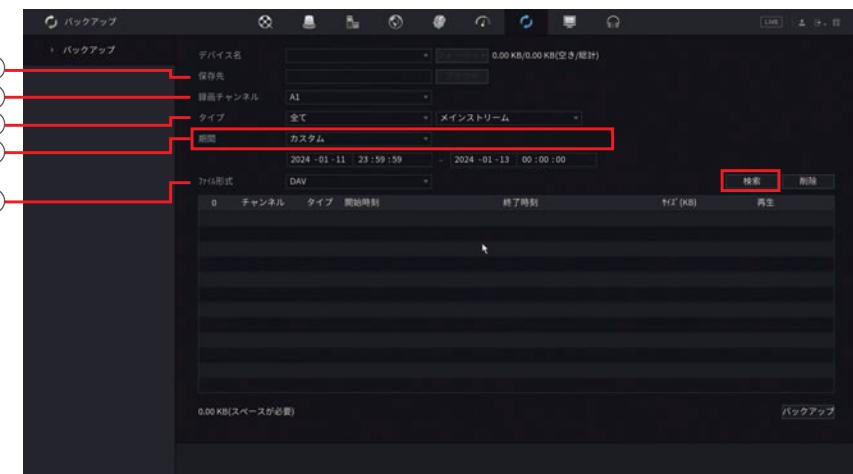
- 1 ライブビュー画面でライブビュー表示の映像を右クリックし、表示されるコンテキストメニューから【メインメニュー】をクリックします。



- 2 【バックアップ】をクリックします。



### 3 バックアップの設定メニューが表示されます。



番号	項目	内容
①	<b>保存先</b>	バックアップ先のディレクトリを設定します。 [ブラウザ] をクリックするとディレクトリを指定できます。
②	<b>録画チャンネル</b>	バックアップするチャンネルを設定します。
③	<b>タイプ</b>	バックアップするイベントの種類 * とメインストリーム／サブストリームを設定します。 * 全て／アラーム／動体検知／アラーム＆動体検知／一般／インテリジェンス／POS／画像 ※ イベントの設定、および録画スケジュールでイベントの録画設定を行っていない場合はバックアップされません。 ※ 「アラームの設定をする」(動体検知・マスキング・ビデオロス) (→ 51 ページ)
④	<b>期間</b>	・バックアップする映像の期間と開始・終了日時を設定します。 今日／昨日／過去 2 日間／過去 3 日間／過去 7 日間／過去 14 日間／過去 30 日間／カスタム * * 時刻を設定すると、期間は「カスタム」に変わります。
⑤	<b>ファイル形式</b>	バックアップファイルのファイル保存形式 (DAV または MP4) を設定します。 ※ DAV ファイル保存形式を設定した場合、DAV 再生ソフト (SmartPlayer.exe) も同時にダウンロードされ、パソコンで再生ができます。

バックアップを行いたいファイルの条件を指定し、[検索] をクリックします。

## 5 検索結果画面が表示されます。

対象の映像をすべてバックアップする場合は、そのまま [バックアップ] をクリックします。

バックアップする映像を個別に選択する場合は、「チャンネル」欄の□（チェックボックス）にチェックを入れ、[バックアップ] をクリックします。

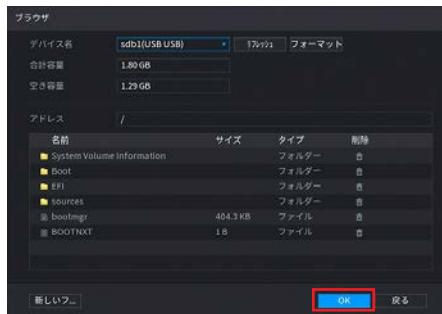


チェックマーク(✓)が付いた映像をバックアップします。



- 本製品では、連続録画を有効にしている場合、約1時間のファイルとして内部で管理しています。イベント録画も有効にしている場合は、そのイベント毎のファイルが別に生成されます。
- 録画データのバックアップの際に、外付けのUSBメモリを使用する場合、ファイルやフォルダに、2バイト文字（全角文字）が含まれていると、正しく表示されない場合があります。  
※外付けのUSBメモリのフォーマット形式はFAT32またはNTFSに対応しています。

## 6 バックアップが完了すると、USBデバイス内のディレクトリ画面が表示されます。



[OK] をクリックすると元の画面に戻ります。



- 接続されているUSBストレージデバイスの容量が2TBを超える場合は、[フォーマット] をクリックすると、NTFSファイルシステムにフォーマットされます。容量が2TB以下の場合は、FAT32またはNTFSファイルシステムにフォーマットされます。
- バックアップファイルの名前は、チャンネル名、メインまたはサブストリーム、開始時刻、終了時刻を表す名前となります。  
(例:XVR\_ch1\_main\_20210630183546\_20210630184010.mp4)
- バックアップ設定メニューでタイプを「画像」に設定すると、ファイルをバックアップできます。

## Web ブラウザ管理画面で操作する場合

本製品のハードディスクに保存されている映像を特定の条件で検索し、管理用パソコンにファイルとして保存することができます。

- 映像のファイル形式は、「.dav」または「.mp4」です。



詳しい WEB 管理画面の表示方法は「Web 管理画面について」(⇒ 155 ページ) をご参照ください。

### 1 管理用 PC で Microsoft Edge または Google chrome を開き、以下のページを表示します。

<http://192.168.1.108> (初期 IP アドレス)

- 管理用 PC の IP アドレスを「192.168.1.100」など同じネットワークセグメント内に設定し、ブラウザから上記アドレスにアクセスしてください。

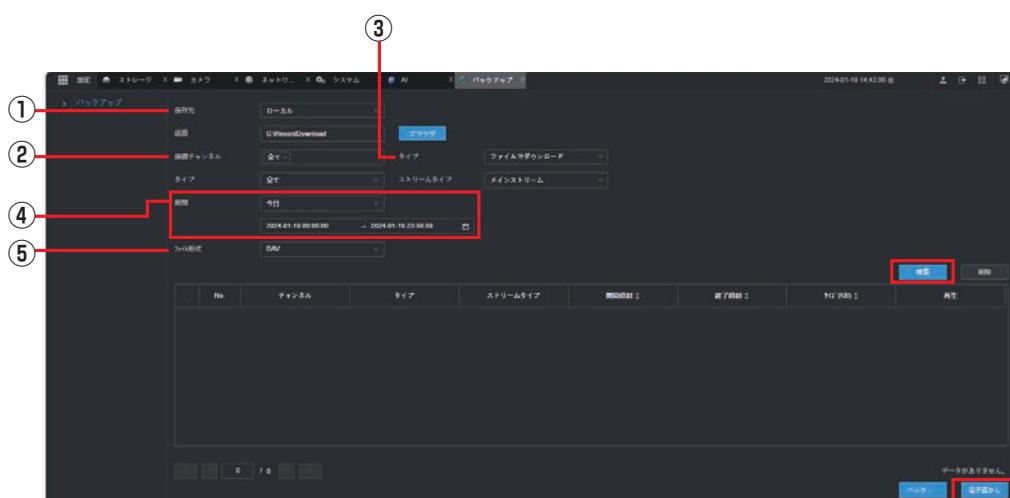
### 2 ログイン画面が表示されたら、以下のユーザー名とパスワードを入力してログインします。

ユーザー名：admin

パスワード：設定したパスワード

### 3 メインメニューから [バックアップ] を選択します。

バックアップの設定メニューが表示されます。



システム構築・運用業者向けに用意した機能のため、弊社からサポートは対象外です。

番号	項目	内容
①	保存先	バックアップ先のディレクトリを設定します。 [ブラウザ] をクリックするとディレクトリを指定できます。
②	録画チャンネル	バックアップするチャンネルを設定します。
③	タイプ	ファイルでダウンロード／時間でダウンロードの選択をします。
④	期間	・バックアップする映像の期間と開始・終了日時を設定します。 今日／昨日／過去 2 日間／過去 3 日間／過去 7 日間／過去 14 日間／過去 30 日間／カスタム* *時刻を設定すると、期間は「カスタム」に変わります。
⑤	ファイル形式	バックアップファイルのファイル保存形式 (DAV または MP4) を設定します。 ※ DAV ファイル保存形式を設定した場合、DAV 再生ソフト (SmartPlayer.exe) も同時にダウンロードされ、パソコンで再生ができます。

バックアップを行いたいファイルの条件を指定し、[検索] をクリックします。

#### 4 検索結果画面が表示されます。

対象の映像をすべてバックアップする場合は、そのまま [バックアップ] をクリックします。バックアップする映像を個別に選択する場合は、「チャンネル」欄の□（チェックボックス）にチェックを入れ、[バックアップ] をクリックします。



# データをバックアップする

本製品の設定データや録画データをUSBストレージデバイスにバックアップすることができます。

- 1 USBストレージデバイスを本製品に接続します。
- 2 [USBデバイス]画面が表示されますので、バックアップメニューをクリックします。



バックアップ方法は以下の各参照ページをご参照ください。

番号	項目	内容	参照ページ
①	ファイルバックアップ	本製品のハードディスクに保存されている映像を特定の条件で検索し、USBストレージデバイスにファイルとして保存します。	147 ページ
②	バックアップ設定	設定情報をUSBストレージデバイスに保存（エクスポート）したり、保存した設定情報を読み込む（インポート）ことができます。	143 ページ
③	ログバックアップ	ユーザーが実行した操作やデバイスのステータスの履歴を保存します。	139 ページ
④	アップデート	システムアップデートのときに選択します。	—



録画データのバックアップの際に、USBメモリを使用する場合、ファイルやフォルダに、2バイト文字（全角文字）が含まれていると、正しく表示されない場合があります。

※外付けのUSBメモリのフォーマット形式はFAT32またはNTFSに対応しています。

# アラームを設定する

映像に動きや妨害行為を検知したときや、映像が中断したときにブザーや E メールで通知することができます。

項目	内容	参照ページ
<b>動体検知</b>	動体検知機能を有効にすると、動きを検知したときにアラームを出力します（初期設定では有効になっています）。	下記
<b>ビデオロス</b>	カメラからの映像信号が失われたときにアラームを出力します。	55 ページ
<b>マスキング</b>	マスキング機能を有効にすると、カメラが覆われたときにアラームを出力します。	58 ページ

## 動体検知の設定をする

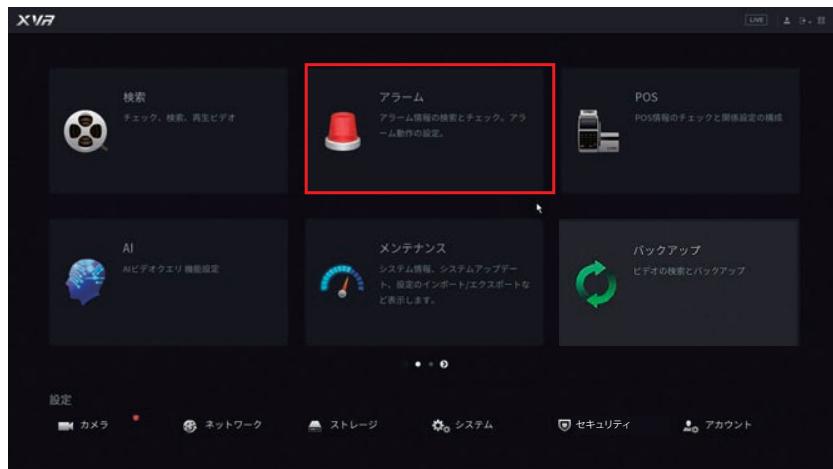
画面上に動くものを検知したときに、ブザー音を鳴らす、指定のアドレスへ E メールを送る等、アラームを出力することができます。

初期設定では有効になっています。

- 1 ライブビュー画面でライブビュー表示の映像を右クリックし、表示されるコンテキストメニューから【メインメニュー】をクリックします。

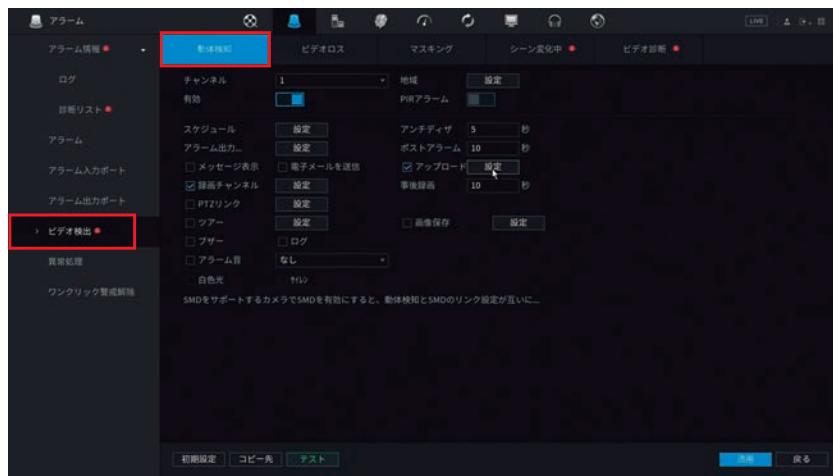


- 2 【アラーム】をクリックします。

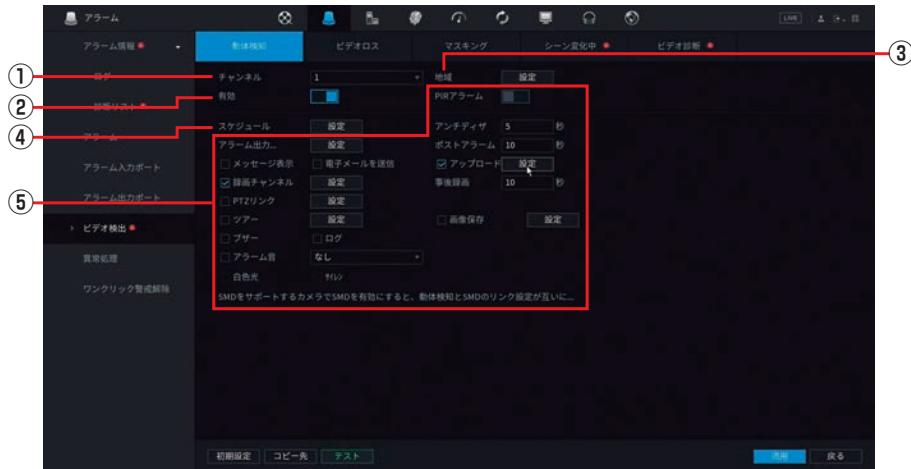


アラームの設定メニューが表示されます。

### 3 [ビデオ検出] をクリックし、[動体検知] タブをクリックします。



### 4 動体検知を設定するカメラを選択し、設定を行います。



① 動体検知の設定をするカメラを [チャンネル] から選択します。

② スライダーを [有効] (青色) にします。

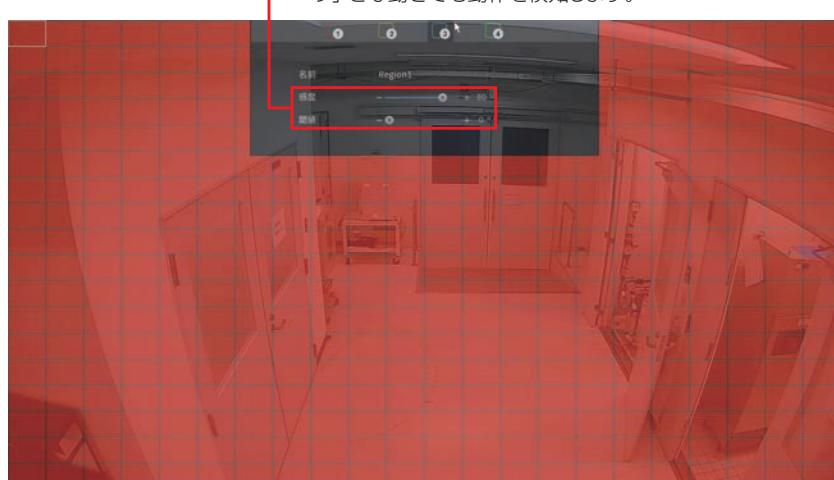
③ 「地域 (エリア)」の [設定] をクリックし、動体検知の有効範囲を設定します。

※ 初期値は全範囲有効です。

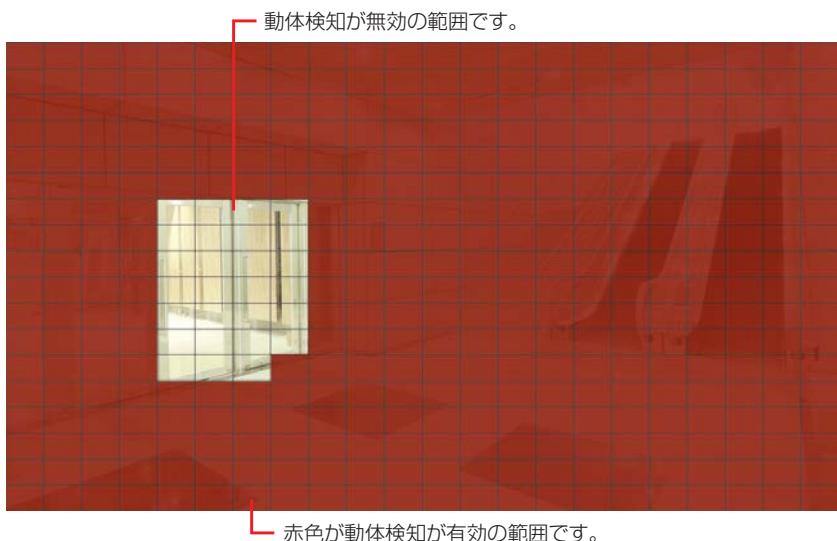
最初に上部に表示されるポップアップウィンドウで、動体検知感度の設定ができます。

スライダーを動かして感度を設定します。感度の数値が高いほど（スライダーが右にあるほど）、わずかな動きでも検知しやすくなります。

・ 感度：画像の輝度の変化によって、動きがあると判断するための設定です。  
 ・ しきい値（閾値）：動体検知する場合に、カメラ画像に動きがあったかどうかを判断するための基準値を設定します。  
 しきい値は、より低めに、感度はより高感度に設定することで、画像の一部分の小さな動きでも動作を検知します。



動体検知を有効または無効にする範囲を、マウスのクリック、またはクリック&ドラッグで設定します。

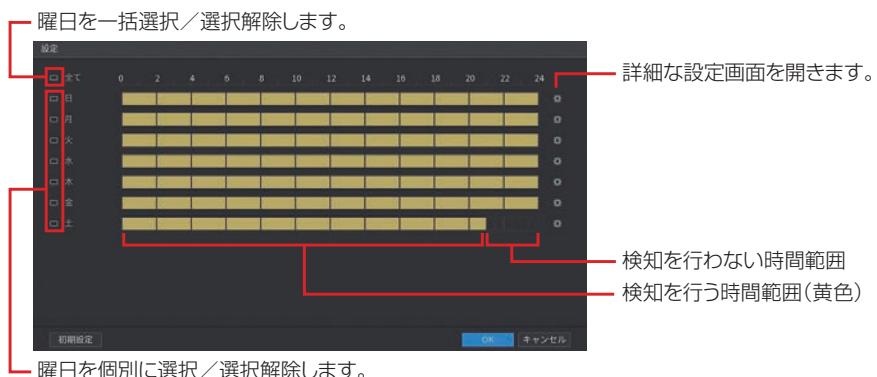


※ 無効にした範囲をもう一度選択すると、有効（赤色）になります。

※ 範囲設定画面で右クリックすると、設定画面に戻ります。

#### ④スケジュール欄の【設定】をクリックして、動体検知を有効にするスケジュールを設定します。

動体検知を有効または無効にする時間範囲を、マウスのクリック、またはクリック&ドラッグで設定します。



[全て] をクリックすると、 が表示された曜日を一括して設定できます。

※ [全て] をクリックして一度すべての曜日を選択してから、日曜だけをクリックして対象外にする ( が消える)、といった使い方もできます。

#### ⑤他の項目を設定します。

(チェックボックス)のあるものはクリックすると  (チェックマーク) が付き、設定が有効になります。

【設定】をクリックすると設定画面が表示され、詳細な設定が行えます。

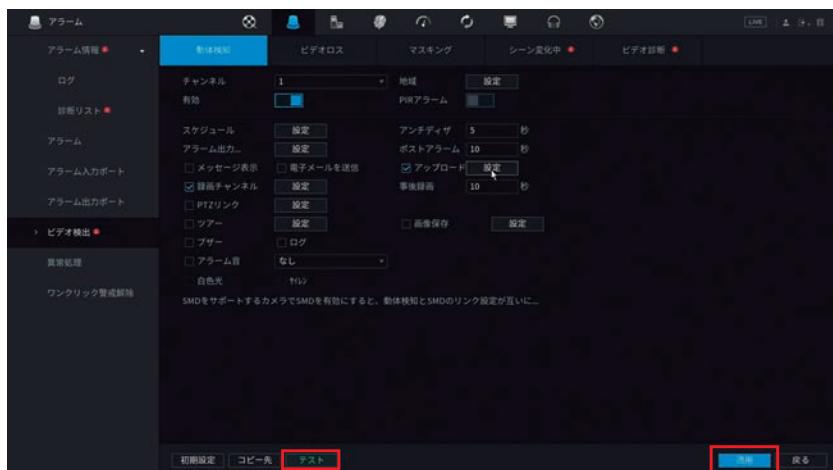
数値を入力する項目は、入力欄をクリックするとソフトキーボードが表示されます。

項目	内容
PIR アラーム	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
アンチディザー	アラームの開始から終了までの時間を設定します。
アラーム出力	アラームを出力した際、指定したチャンネルのアラーム出力をオンにします。
ポート	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
ポストアラーム	アラーム出力時間を設定します。
メッセージ表示	アラームを出力した際、メッセージ（ポップアップウィンドウ）を表示します。
電子メールを送信	アラームを出力した際、設定した E メールアドレスにメールを送信します。 電子メールの設定は「電子メール」(➡ 90 ページ) をご参照ください。

項目	内容
アップロード	アラームを出力した際、アラーム信号をネットワークにアップロードします。 「設定」をクリックして、「HTTP」または「プライベートプロトコル」を選択します。 「HTTP」を選択したときは、「イベント」または「画像」を選択します。
録画チャンネル	録画を行うチャンネルを設定します。 ※スケジュールの設定は、「録画スケジュールを設定する」(⇒ 42 ページ) を確認してください。
事後録画	アラーム出力後の録画の遅延時間を設定します。
PTZ リンク	PTZ リンクで設定されている動作の有効／無効を設定します。
ツアー	アラームを出力した際、ツアー動作で表示するチャンネルを設定します。
画像保存	アラーム出力時に静止画を保存するチャンネルを設定します。 ※スケジュールの設定は、「録画スケジュールを設定する」(⇒ 42 ページ) を確認してください。
ブザー	レコーダーから発生するブザー音の有効／無効を設定します。
ログ	インテリジェンスのイベントログ保存をする／しないを設定します。
アラーム音	本製品ではこの機能をサポートしておりません。
白色光	本製品ではこの機能をサポートしておりません。
サイレン	本製品ではこの機能をサポートしておりません。

● [初期設定] をクリックすると、設定が初期値に戻ります。

⑥ 設定後、[適用] をクリックして設定を完了します。



テストボタンをクリックして、設定状態を画面で確認できます。

## 5 他のカメラも同様に設定します。

[コピー先] をクリックすると、設定を他のカメラにコピーすることができます。

## ビデオロスの設定をする

カメラからの映像信号が失われたときにブザー音を鳴らす、指定のアドレスへEメールを送る等、アラームを出力することができます。  
初期設定では有効になっています。

- ライブビュー画面でライブビュー表示の映像を右クリックし、表示されるコンテキストメニューから【メインメニュー】をクリックします。

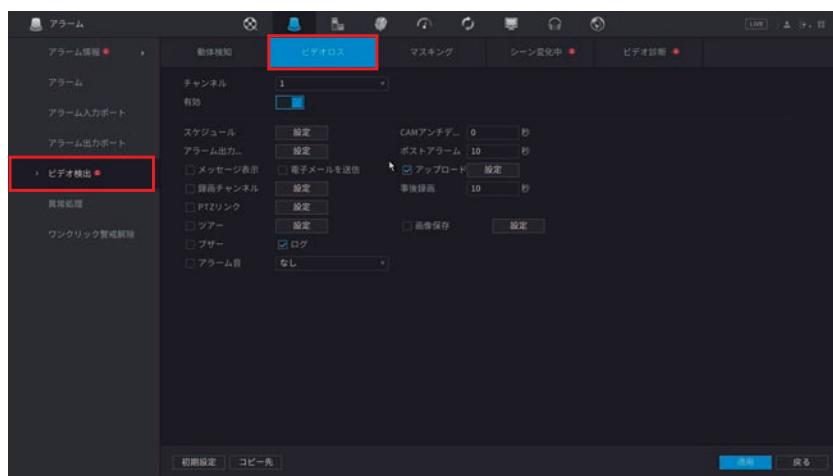


- 【アラーム】をクリックします。

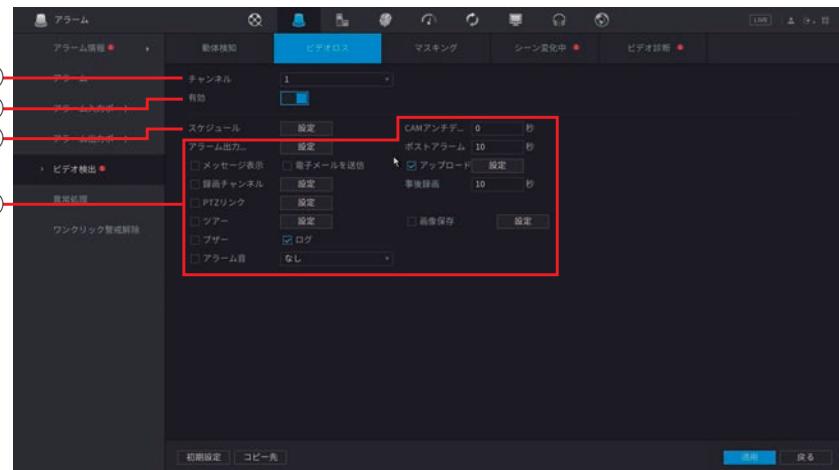


アラームの設定メニューが表示されます。

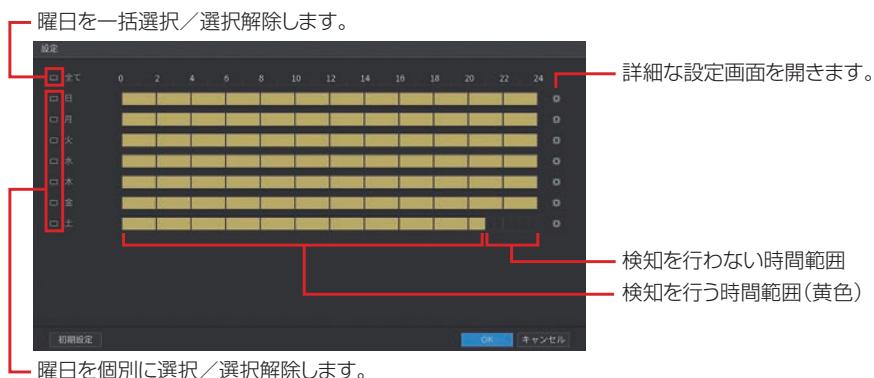
- 【ビデオ検出】をクリックし、【ビデオロス】タブをクリックします。



#### 4 ビデオロスを設定するカメラを選択し、設定を行います。



- ①ビデオロスの設定をするカメラを【チャンネル】から選択します。
- ②スライダーを【有効】(青色)にします。
- ③スケジュール欄の【設定】をクリックして、ビデオロスを有効にするスケジュールを設定します。  
ビデオロスを有効または無効にする時間範囲を、マウスのクリック、またはクリック&ドラッグで設定します。



[全て] をクリックすると、 が表示された曜日を一括して設定できます。  
※ [全て] をクリックして一度すべての曜日を選択してから、日曜だけをクリックして対象外にする  
( が消える)、といった使い方もできます。

- ④他の項目を設定します。

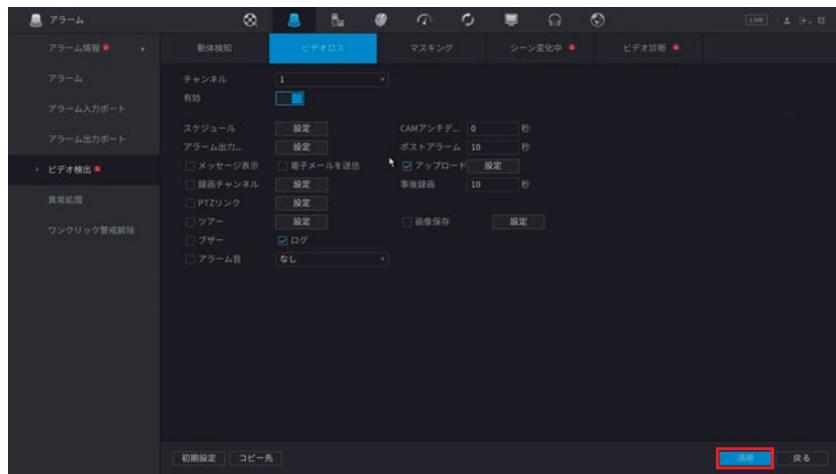
(チェックボックス)のあるものはクリックすると✓(チェックマーク)が付き、設定が有効になります。  
[設定] をクリックすると設定画面が表示され、詳細な設定が行えます。  
数値を入力する項目は、入力欄をクリックするとソフトキーボードが表示されます。

項目	内容
CAM アンチディザ	アラームの開始から終了までの時間を設定します。
アラーム出力 ポート	本製品ではこの機能をサポートしておりません。
ポストアラーム	アラーム出力時間を設定します。
メッセージ表示	アラームを出力した際、メッセージ（ポップアップウィンドウ）を表示します。
電子メールを 送信	アラームを出力した際、設定した E メールアドレスにメールを送信します。 電子メールの設定は「電子メール」（➡ 90 ページ）をご参照ください。
アップロード	アラームを出力した際、アラーム信号をネットワークにアップロードします。 「設定」をクリックして、「HTTP」または「プライベートプロトコル」を選択します。 「HTTP」を選択したときは、「イベント」または「画像」を選択します。

項目	内容
録画チャンネル	録画を行うチャンネルを設定します。 ※スケジュールの設定は、「録画スケジュールを設定する」(→ 42 ページ) を確認してください。
事後録画	アラーム出力後の録画の遅延時間を設定します。
PTZ リンク	PTZ リンクで設定されている動作の有効／無効を設定します。
ツアー	アラームを出力した際、ツアー動作で表示するチャンネルを設定します。
画像保存	アラーム出力時に静止画を保存するチャンネルを設定します。 ※スケジュールの設定は、「録画スケジュールを設定する」(→ 42 ページ) を確認してください。
ブザー	ブザー音の有効／無効を設定します。
ログ	チェックを入れるとアラームログを記録します。
アラーム音	本製品ではこの機能をサポートしておりません。

● [初期設定] をクリックすると、設定が初期値に戻ります。

#### ⑥設定後、[適用] をクリックして設定を完了します。



## 5 他のカメラも同様に設定します。

[コピー先] をクリックすると、設定を他のカメラにコピーすることができます。

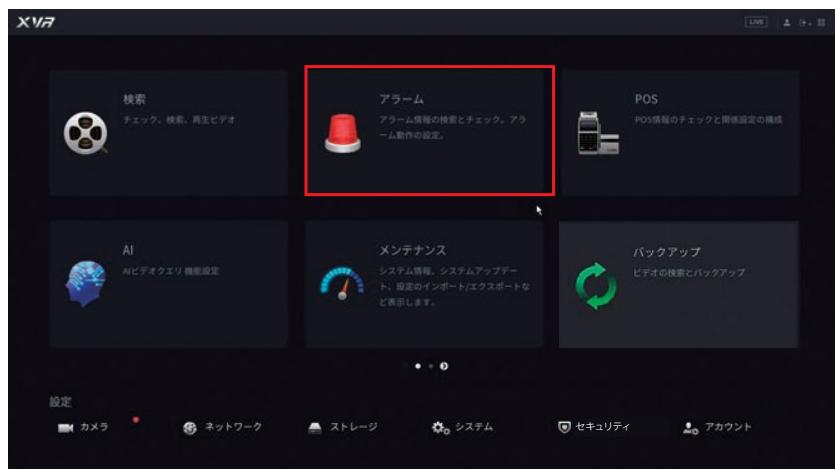
## マスキングの設定をする

マスキング機能を有効にすると、カメラが覆われたときにブザー音を鳴らす、指定のアドレスへEメールを送る等、アラームを出力することができます（初期設定では有効になっています）。

- 1 ライブビュー画面でライブビュー表示の映像を右クリックし、表示されるコンテキストメニューから【メインメニュー】をクリックします。

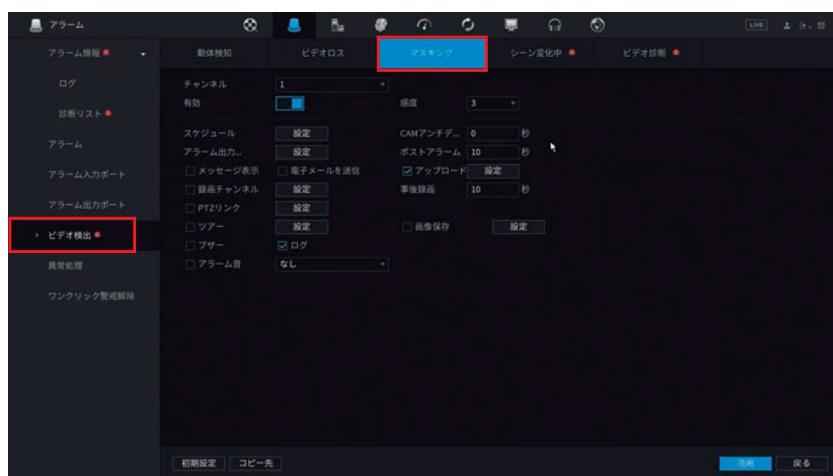


- 2 【アラーム】をクリックします。



アラームの設定メニューが表示されます。

- 3 【ビデオ検出】をクリックし、【マスキング】タブをクリックします。



## 4 マスキングを設定するカメラを選択し、設定を行います。



①マスキングの設定をするカメラを【チャンネル】から選択します。

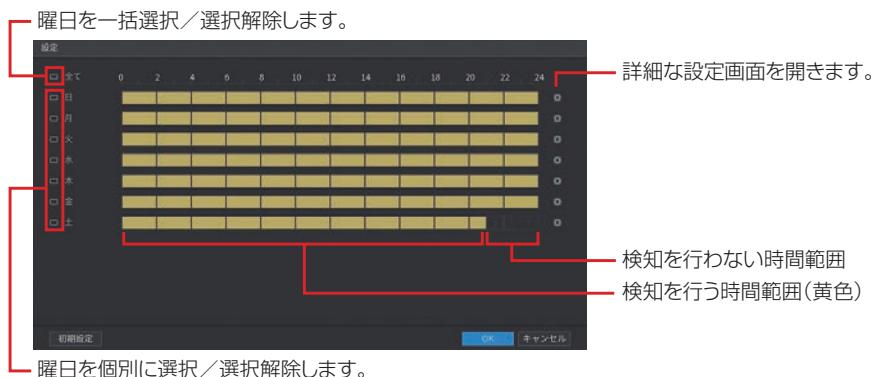
②スライダーを【有効】(青色)にします。

③「感度」を設定します。

感度の数値が高いほど検知しやすくなります。

④スケジュール欄の【設定】をクリックして、マスキングを有効にするスケジュールを設定します。

マスキングを有効または無効にする時間範囲を、マウスのクリック、またはクリック＆ドラッグで設定します。



[全て] をクリックすると、 が表示された曜日を一括して設定できます。

※ [全て] をクリックして一度すべての曜日を選択してから、日曜だけをクリックして対象外にする ( が消える)、といった使い方もできます。

⑤他の項目を設定します。

(チェックボックス)のあるものはクリックすると✓(チェックマーク)が付き、設定が有効になります。

【設定】をクリックすると設定画面が表示され、詳細な設定が行えます。

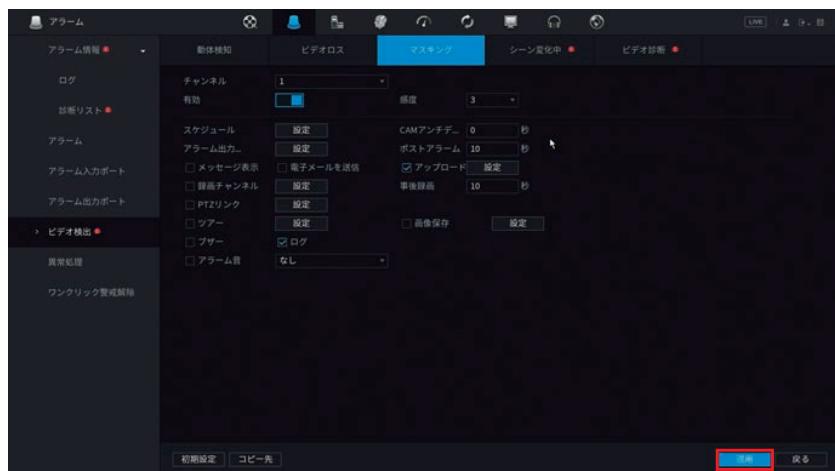
数値を入力する項目は、入力欄をクリックするとソフトキーボードが表示されます。

項目	内容
CAM アンチディザ	アラームの開始から終了までの時間を設定します。
アラーム出力 ポート	本製品ではこの機能をサポートしておりません。
ポストアラーム	アラーム出力時間を設定します。
メッセージ表示	アラームを出力した際、メッセージ（ポップアップウィンドウ）を表示します。
電子メールを 送信	アラームを出力した際、設定したEメールアドレスにメールを送信します。 電子メールの設定は「電子メール」（➡ 90ページ）をご参照ください。

項目	内容
アップロード	アラームを出力した際、アラーム信号をネットワークにアップロードします。 「設定」をクリックして、「HTTP」または「プライベートプロトコル」を選択します。 「HTTP」を選択したときは、「イベント」または「画像」を選択します。
録画チャンネル	録画を行うチャンネルを設定します。 ※スケジュールの設定は、「録画スケジュールを設定する」(⇒ 42 ページ) を確認してください。
事後録画	アラーム出力後の録画の遅延時間を設定します。
PTZ リンク	PTZ リンクで設定されている動作の有効／無効を設定します。
ツアーモード	アラームを出力した際、ツアーモードで表示するチャンネルを設定します。
画像保存	アラーム出力時に静止画を保存するチャンネルを設定します。 ※スケジュールの設定は、「録画スケジュールを設定する」(⇒ 42 ページ) を確認してください。
ブザー	ブザー音の有効／無効を設定します。
ログ	チェックを入れるとアラームログを記録します。
アラーム音	本製品ではこの機能をサポートしておりません。

● [初期設定] をクリックすると、設定が初期値に戻ります。

⑥ 設定後、[適用] をクリックして設定を完了します。



## 5 他のカメラも同様に設定します。

[コピー先] をクリックすると、設定を他のカメラにコピーすることができます。

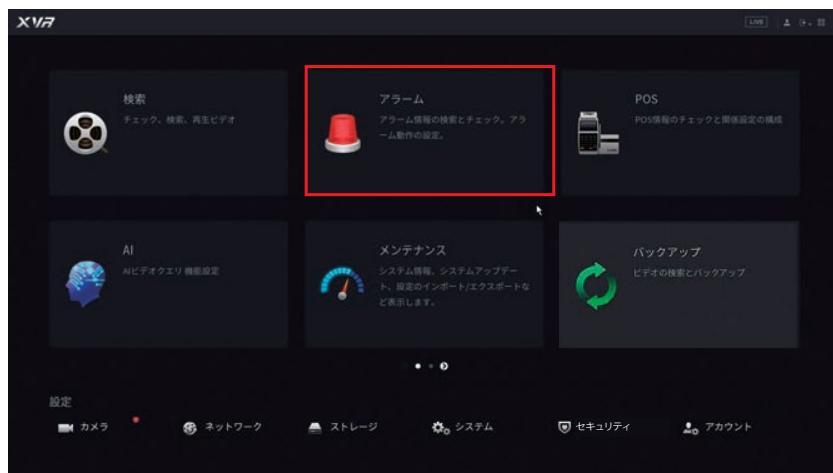
## シーン変化中の設定をする

シーン変化中機能を有効にすると、映像シーンに変化があったときにブザー音を鳴らす、指定のアドレスへEメールを送る等、アラームを出力することができます（初期設定では無効になっています）。

- ライブビュー画面でライブビュー表示の映像を右クリックし、表示されるコンテキストメニューから【メインメニュー】をクリックします。

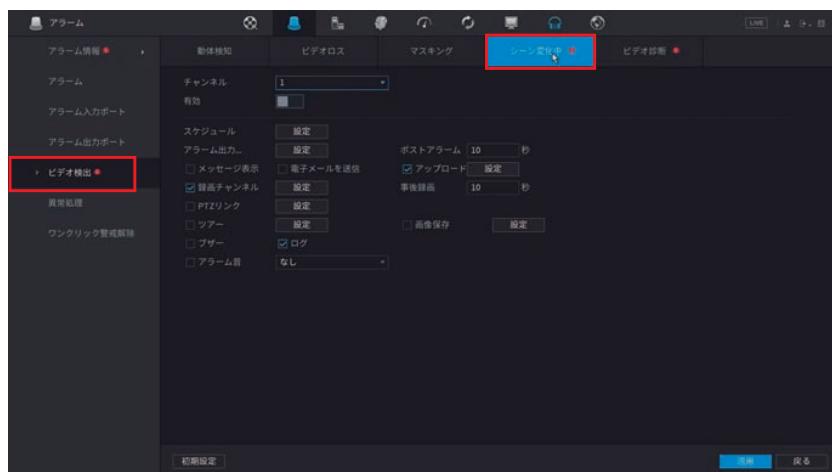


- 【アラーム】をクリックします。

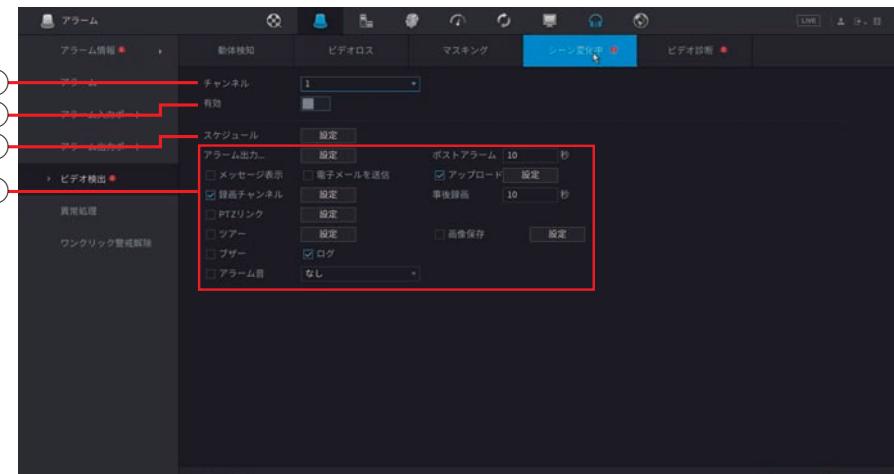


アラームの設定メニューが表示されます。

- 【ビデオ検出】をクリックし、【シーン変化中】タブをクリックします。



## 4 シーン変化中を設定するカメラを選択し、設定を行います。

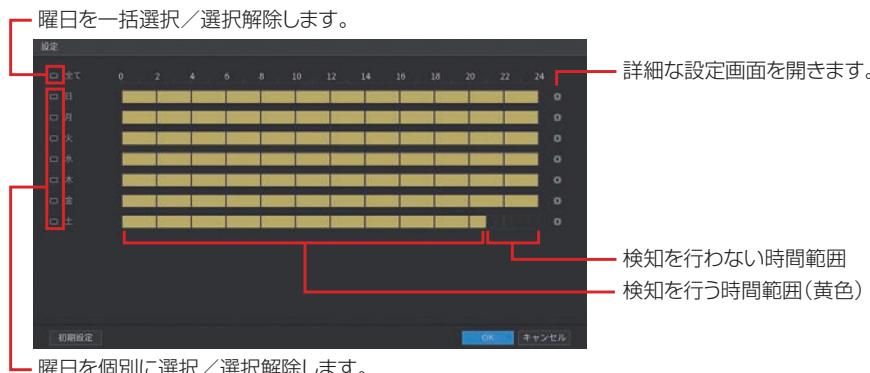


①シーン変化中の設定をするカメラを【チャンネル】から選択します。

②スライダーを【有効】(青色)にします。

③スケジュール欄の【設定】をクリックして、シーン変化中を有効にするスケジュールを設定します。

シーン変化中を有効または無効にする時間範囲を、マウスのクリック、またはクリック&ドラッグで設定します。



[全て] をクリックすると、が表示された曜日を一括して設定できます。

※ [全て] をクリックして一度すべての曜日を選択してから、日曜だけをクリックして対象外にする  
(が消える)、といった使い方もできます。

④他の項目を設定します。

(チェックボックス)のあるものはクリックすると✓(チェックマーク)が付き、設定が有効になります。

[設定] をクリックすると設定画面が表示され、詳細な設定が行えます。

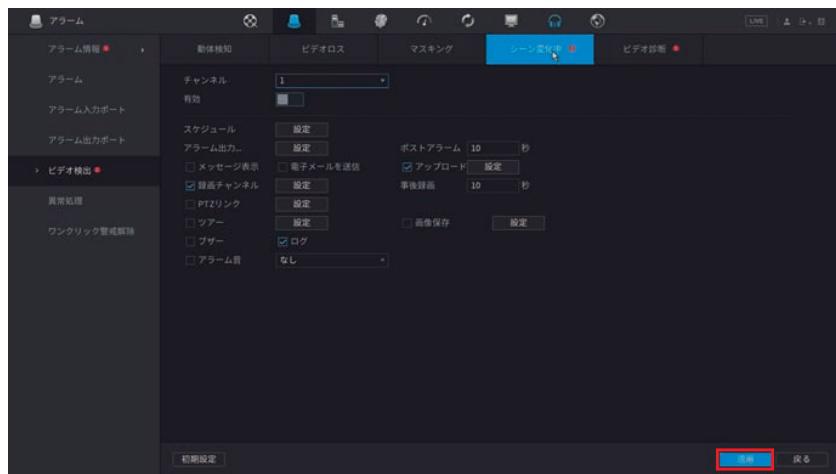
数値を入力する項目は、入力欄をクリックするとソフトキーボードが表示されます。

項目	内容
アラーム出力ポート	本製品ではこの機能をサポートしておりません。
ポストアラーム	アラーム出力時間を設定します。
メッセージ表示	アラームを出力した際、メッセージ（ポップアップウィンドウ）を表示します。
電子メールを送信	アラームを出力した際、設定した E メールアドレスにメールを送信します。 電子メールの設定は「電子メール」（➡ 90 ページ）をご参照ください。
アップロード	アラームを出力した際、アラーム信号をネットワークにアップロードします。 「設定」をクリックして、「HTTP」または「プライベートプロトコル」を選択します。 「HTTP」を選択したときは、「イベント」または「画像」を選択します。

項目	内容
録画チャンネル	録画を行うチャンネルを設定します。 ※スケジュールの設定は、「録画スケジュールを設定する」(→ 42 ページ) を確認してください。
事後録画	アラーム出力後の録画の遅延時間を設定します。
PTZ リンク	PTZ リンクで設定されている動作の有効／無効を設定します。
ツアー	アラームを出力した際、ツアー動作で表示するチャンネルを設定します。
画像保存	アラーム出力時に静止画を保存するチャンネルを設定します。 ※スケジュールの設定は、「録画スケジュールを設定する」(→ 42 ページ) を確認してください。
ブザー	ブザー音の有効／無効を設定します。
アラーム音	本製品ではこの機能をサポートしておりません。

● [初期設定] をクリックすると、設定が初期値に戻ります。

#### ⑤設定後、[適用] をクリックして設定を完了します。



## 5 他のカメラも同様に設定します。

[コピー先] をクリックすると、設定を他のカメラにコピーすることができます。

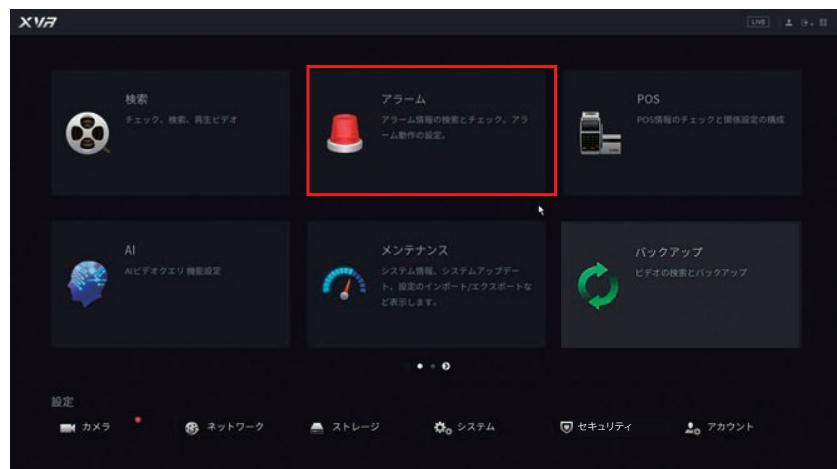
## ビデオ診断の設定をする

ビデオ診断機能を有効にすると、映像に異常化があったときにブザー音を鳴らす、指定のアドレスへEメールを送る等、アラームを出力することができます（初期設定では無効になっています）。

- 1 ライブビュー画面でライブビュー表示の映像を右クリックし、表示されるコンテキストメニューから【メインメニュー】をクリックします。

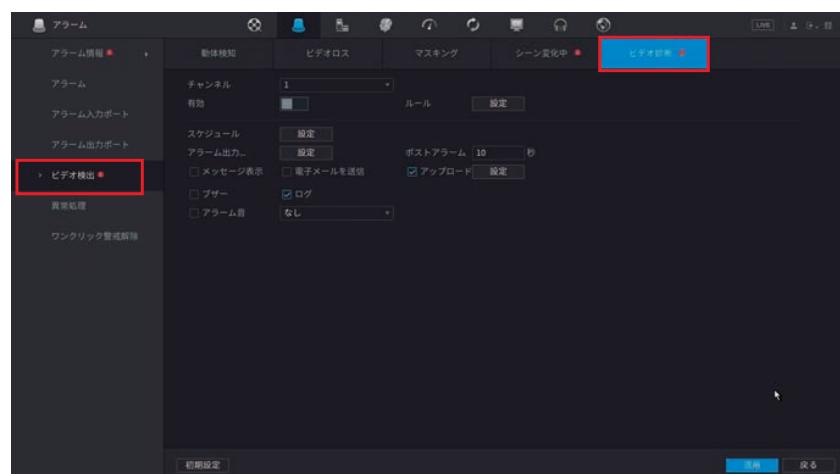


- 2 【アラーム】をクリックします。

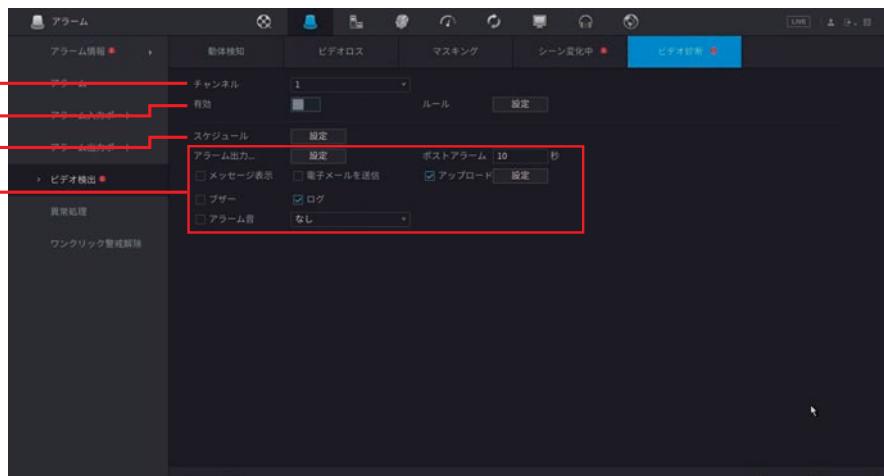


アラームの設定メニューが表示されます。

- 3 【ビデオ検出】をクリックし、【ビデオ診断】タブをクリックします。



## 4 ビデオ診断を設定するカメラを選択し、設定を行います。

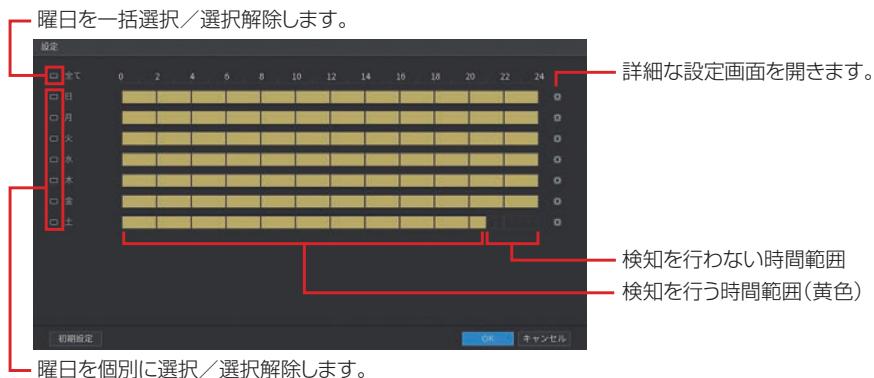


①ビデオ診断の設定をするカメラを【チャンネル】から選択します。

②スライダーを【有効】(青色)にします。

③スケジュール欄の【設定】をクリックして、ビデオ診断を有効にするスケジュールを設定します。

ビデオ診断を有効または無効にする時間範囲を、マウスのクリック、またはクリック＆ドラッグで設定します。



[全て] をクリックすると、が表示された曜日を一括して設定できます。

\* [全て] をクリックして一度すべての曜日を選択してから、日曜だけをクリックして対象外にする(が消える)、といった使い方もできます。

④他の項目を設定します。

(チェックボックス)のあるものはクリックすると✓(チェックマーク)が付き、設定が有効になります。

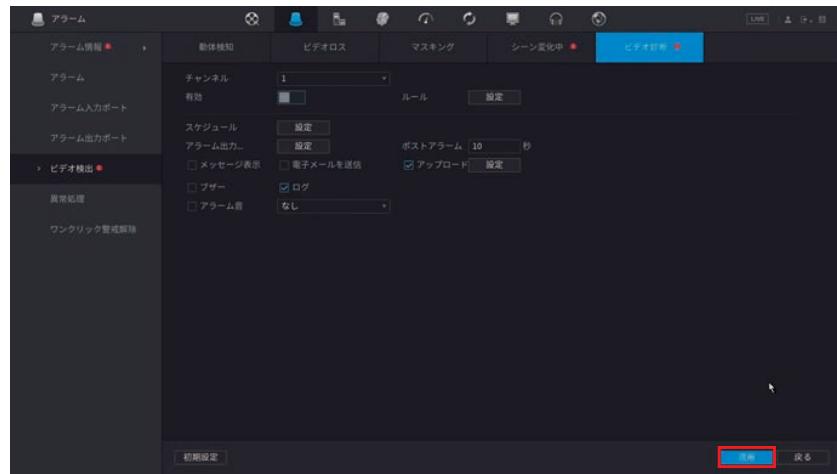
【設定】をクリックすると設定画面が表示され、詳細な設定が行えます。

数値を入力する項目は、入力欄をクリックするとソフトキーボードが表示されます。

項目	内容
アラーム出力ポート	本製品ではこの機能をサポートしておりません。
ポストアラーム	アラーム出力時間を設定します。
メッセージ表示	アラームを出力した際、メッセージ（popupアップウィンドウ）を表示します。
電子メールを送信	アラームを出力した際、設定した E メールアドレスにメールを送信します。 電子メールの設定は「電子メール」(→ 90 ページ)をご参照ください。
アップロード	アラームを出力した際、アラーム信号をネットワークにアップロードします。 「設定」をクリックして、「HTTP」または「プライベートプロトコル」を選択します。 「HTTP」を選択したときは、「イベント」または「画像」を選択します。
ブザー	ブザー音の有効／無効を設定します。
アラーム音	本製品ではこの機能をサポートしておりません。

● [初期設定] をクリックすると、設定が初期値に戻ります。

⑥ 設定後、[適用] をクリックして設定を完了します。



## 5 他のカメラも同様に設定します。

[コピー先] をクリックすると、設定を他のカメラにコピーすることができます。

# 映像を拡大して見る（デジタルズーム）

はじめに

準備

設定

その他

ライブビュー映像画面や再生画面では映像の一部をデジタルズームで拡大して見ることができます。

- 1 ライブビュー映像の上部付近にマウスカーソルを合わせ、ライブビューコントロールバーを表示させます。



- 2 ライブビューコントロールバーの を左クリックし、表示が に変わったことを確認します。

- 3 拡大表示したい場所でマウスを左クリック＆ドラッグすると、緑色の枠が表示されます。  
拡大表示したい範囲を枠で囲ったら、左クリック＆ドラッグを停止します。

ズームの状態で、マウスを左クリック＆ドラッグするとアイコンが手のマークに変わり、画像の位置を動かすことができます。



- 4 ライブビューコントロールバーの を左クリックし、表示が に変わるとデジタルズームが終了します。

### ズーム表示を解除するとき

マウスを右クリックすると、拡大表示を終了し、元の画面に戻ります。



マウスのホイール操作でもデジタルズーム機能を利用できます。拡大したい部分にマウスのカーソルを合わせ、ホイールを回転させると段階的に拡大／縮小することができます。

# ツアーディスプレイ機能を使う

選択したチャンネルのツアーディスプレイを設定して、ビデオの再生を繰り返すことができます。ビデオは、ツアーディスプレイで設定されたチャンネルグループに合わせて順番に表示されます。1つのチャンネルグループが一定時間表示されると、自動的に次のチャンネルグループに変更されます。

- 1 ライブビュー画面でライブビュー表示の映像を右クリックし、表示されるコンテキストメニューから【メインメニュー】をクリックします。



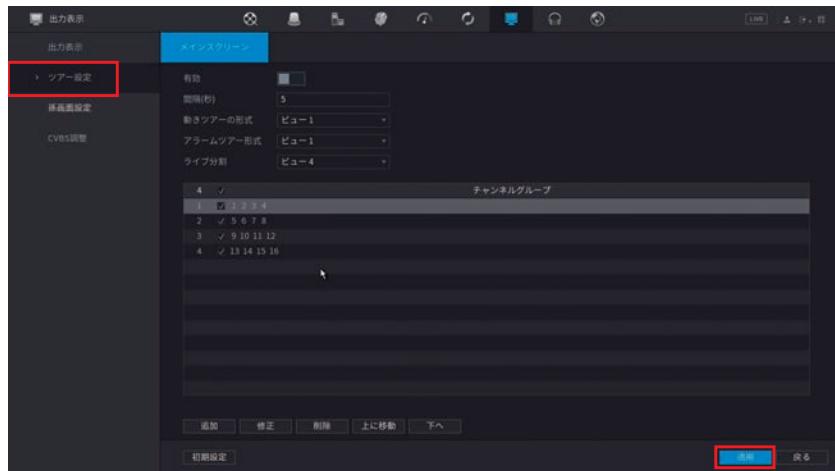
- 2 メインメニューが表示されたら、をクリックしてページを切り替えます。



- 3 【出力表示】をクリックします。

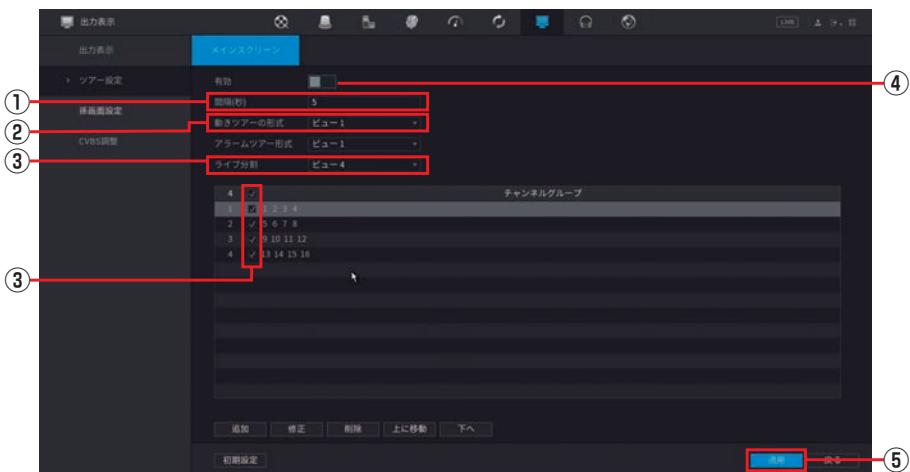


## 4 画面左の【ツアーセット】をクリックすると、設定メニューが表示されます。



項目	内容
有効	スライダーをクリックして、ツアーセット機能を有効にします。(初期値:無効)
間隔(秒)	画面を切り替える表示間隔を設定します。
動きツアーセットの形式	動体検知、ビデオロス、マスキングでツアーセットした場合のライブビューを、1画面～16分割画面のいずれかに設定します。ビデオ検知での設定も必要です。(→ 51 ページ) ビデオ検知で設定したチャンネルを切り替え表示します。
アラームツアーセットの形式	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
ライブ分割	チャンネルグループに表示するビューを選択します。 ツアービューはチャンネルグループ欄のチェックボックスで指定します。

## 5 ツアーセットを行います。



①画面切替の間隔を設定します。

②動きツアーセットの形式の分割画面数を選択します。

不要の場合はビデオ検知でツアーセットを行わないでください。

③ライブ分割では、全てのビューを設定する必要があります。

「ライブ分割」で「ビュー」を選択し、チャンネルグループの□（チェックボックス）に✓（チェック）を入れて選択します。ビューのチャンネルグループを選択しない場合、そのビューはツアーに表示されません。ビューの表示が不要な場合は、全ての✓（チェック）を外してください。

※初期値では全てが選択されています。ツアーに不要なチャンネルグループの✓（チェック）を外してください。

※チャンネルグループを2つ以上選択すると切り替え動作をします。

（ビュー9（9分割画面）、ビュー16（16分割画面）では画面切替動作はしません。）

※[上に移動] [下] のボタンでツアービューのチャンネルグループ順序を変更することができます。

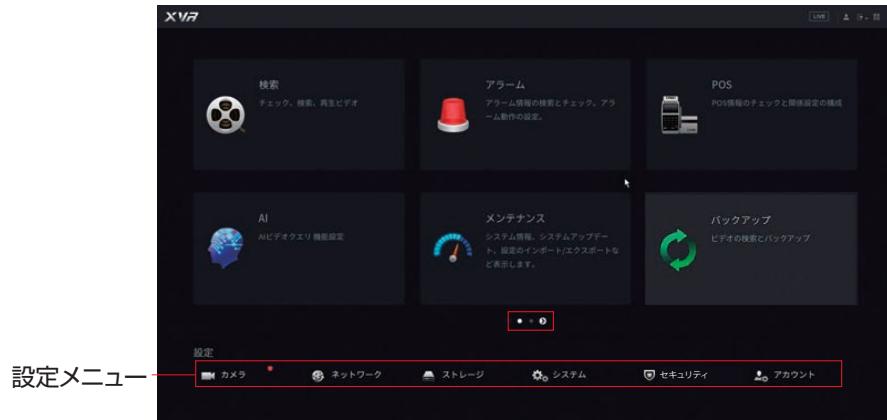
※ビューの順序は変更できません。全て選択した場合は、ビュー1、ビュー4、ビュー8、ビュー9、ビュー16の順で切り替わります（ビューの順序は変更できません）。

④「有効」のスライダーをクリックして有効（青色）にします。

⑤「適用」をクリックします。

# 設定メニューについて

## メインメニュー画面



をクリックしてページを切り替えます。

(マウスのホイールでも切り替えることができます。)



メニュー項目	内容	ページ
<b>1 ページ目</b>		
検索	録画映像を検索し、映像の再生を行います。	30 ページ
アラーム	アラーム入／出力の設定やシステムの警告などを設定します。	127 ページ
POS	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)	—
AI	顔検出などに設定したり、検出した顔の特徴などで検索したりすることができます。	135 ページ
メンテナンス	録画状態や本システムの状態、システム設定の復元／初期化、本システムのアップデートなどを行います。	139 ページ
<b>2 ページ目</b>		
出力表示	解像度などの表示設定を行います。	149 ページ
音声	音声に関する設定を行います。	152 ページ
IoT	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)	—
<b>設定メニュー (ページ下部)</b>		
カメラ	映像の設定やカメラの操作を行います。	73 ページ
ネットワーク	IP アドレスなど、ネットワークの設定を行います。	84 ページ
ストレージ	録画スケジュールやハードディスクの設定を行います。	96 ページ
システム	本製品のシステム設定を行います。	108 ページ
セキュリティ	ネットワークのセキュリティ設定を行います。	111 ページ
アカウント	アカウントに関する設定を行います。	121 ページ

# カメラ

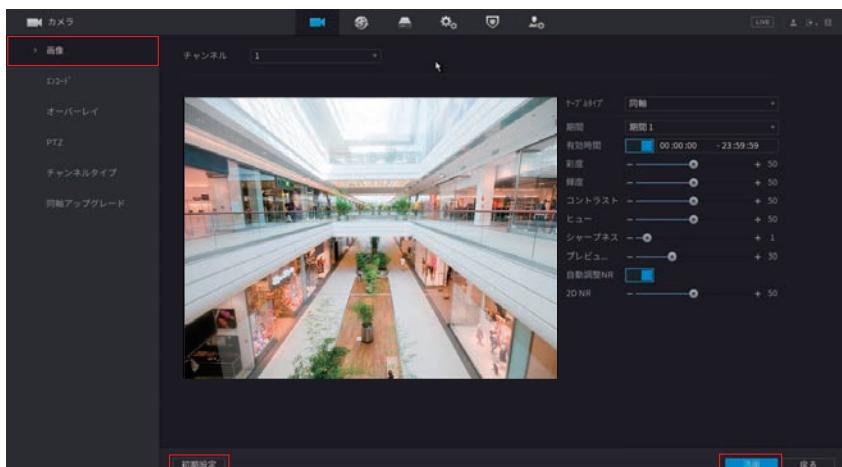
新しくカメラを追加したり、接続しているカメラを設定することができます。

設定画面を開くには、メインメニュー下部の【カメラ】をクリックします。



## 画像

画質の設定を行います。



項目	内容
チャンネル	設定するカメラを選択します。
ケーブルタイプ	カメラの接続方式 ((初期値：同軸)) を選択します。
期間	画像に設定する期間 (初期値：期間 1) を選択します。「有効時間」の設定を2つまで登録できます。
有効時間	有効時間を設定します。スライダーで設定します (初期値：青色)。
彩度	値を大きくするほど (スライダーが右にあるほど)、彩度が高くなります。 彩度小  → 彩度大 

項目	内容		
輝度	値を大きくするほど（スライダーが右にあるほど）、映像が明るくなります。 輝度小 輝度大 		
コントラスト	値を大きくするほど（スライダーが右にあるほど）、コントラストが強くなります。 コントラスト弱い コントラスト強い 		
ヒュー	値を大きくするほど（スライダーが右にあるほど）赤みが強く、 値を小さくするほど（スライダーが左にあるほど）青みが強くなります。 ヒュー小 ヒュー大 		
シャープネス	値を大きくするほど（スライダーが右にあるほど）、輪郭がはっきりします。 シャープネス弱い シャープネス強い 		
プレビュー強化	初期値 30 のままで使用ください。		
自動調整 NR	ノイズの発生を検知して、適切なノイズリダクションレベルを自動的に設定します。 スライダーで設定します（初期値：青色）。		
2D NR	値を大きくするほど（スライダーが右にあるほど）、映像中のノイズを減らします。 ノイズ削減 ノイズ削減大 		

※画像例は効果を説明するためのサンプルで、実際の画像画質とは異なります。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。  
 ● [初期設定] をクリックすると、設定が初期値に戻ります。



カメラ側に設定が保存される内容に関しては、この機能で工場出荷設定に戻すことができない項目もあります。

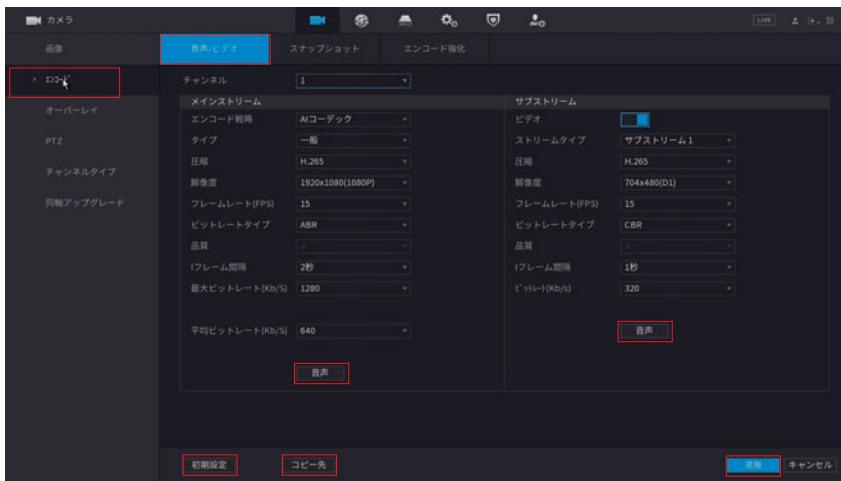
# エンコード

映像のエンコード設定を行います。

## 音声／ビデオ

「音声／ビデオ」タブをクリックし、音声・ビデオのエンコード設定を行います。

画像データはメインストリームとサブストリームの2種類で録画できます。メインストリームは最良の画質ですが録画容量が大きく、サブストリームは普通の画質で録画容量が小さい設定です。



項目	内容					
チャンネル	設定するカメラを選択します。					
エンコード戦略 (メインストリーム のみ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>一般：一般的なエンコーディングを使用します。</li> <li>スマートコーデック：ビットストリームを減らして、最適にストレージにスペースを増やすことができます。</li> <li>AI コーデック（初期値）：ビットストリームを減らして、データの特徴を抽出して、ストレージにスペースを増やすことができます。</li> </ul>					
タイプ	録画する対象を選択します。 [一般（初期値）]					
圧縮	ビデオの圧縮規格を選択します。 [H.265（初期値）]					
解像度	ビデオの解像度を選択します。（メインストリームとサブストリームでは設定できる解像度は異なります） 1920 × 1080 (1080P)（メインストリームの初期値）／352 × 240 (CIF)（サブストリームの初期値）]					
フレームレート (FPS)	1秒あたりのフレーム数を設定します。数値が大きいほど滑らかな映像になります（初期値：12）。					
ビットレート タイプ	<table border="1"> <tr> <td><b>ABR (初期値： メインストリームのみ)</b></td><td>指定した平均ビットレートで、ビデオストリームの品質が平均になるように維持します。</td></tr> <tr> <td><b>CBR (初期値： サブストリームのみ)</b></td><td>ビデオストリームの品質を変えることによって特定のビットレートを維持します。帯域幅が限られている場合は、CBRが優先されます。ビデオの品質が変動し、シーン内の動きが増えるとビデオの品質が低下するデメリットがあります。</td></tr> </table>		<b>ABR (初期値： メインストリームのみ)</b>	指定した平均ビットレートで、ビデオストリームの品質が平均になるように維持します。	<b>CBR (初期値： サブストリームのみ)</b>	ビデオストリームの品質を変えることによって特定のビットレートを維持します。帯域幅が限られている場合は、CBRが優先されます。ビデオの品質が変動し、シーン内の動きが増えるとビデオの品質が低下するデメリットがあります。
<b>ABR (初期値： メインストリームのみ)</b>	指定した平均ビットレートで、ビデオストリームの品質が平均になるように維持します。					
<b>CBR (初期値： サブストリームのみ)</b>	ビデオストリームの品質を変えることによって特定のビットレートを維持します。帯域幅が限られている場合は、CBRが優先されます。ビデオの品質が変動し、シーン内の動きが増えるとビデオの品質が低下するデメリットがあります。					
品質	(この設定はサブストリームで「VBR」を選択している場合のみ有効です。) 画質を6段階で設定します。数値が大きいほど品質が高くなります（初期値：4）。					
Iフレーム間隔	2つの隣接するIフレーム間のフレーム数です（初期値：1秒）。					
最大ビットレート (Kb/s) (メインストリームのみ)	ビットレートが指定したビットレートを超えないように設定します（初期値：1280）。					

項目	内容
<b>平均ビットレート (Kb/s) (メインストリームのみ)</b>	再生時間あたりのデータ量を一定の範囲で変えることによって全体を平均的に指定されたビットレートとなるようにします。
<b>ビットレート (Kb/s) (サブストリームのみ)</b>	1秒あたりのビットレート値を選択します。 [カスタム] を選択すると、任意の値に設定することができます。 ※ 設定可能範囲は選択している解像度により異なります。



H.264 または H.265 では一定期間で I フレーム（イントラフレーム）として、完全な画像を送り、それ以外のときには、フレーム間の画像差分データのみを送ることで、圧縮率を上げています。ネットワーク上でパケットロスが発生した場合、映像の乱れが起きますが、I フレームを受信すると復旧されます。そのため I フレーム間隔を空けると（大きくすると）、映像の圧縮率が向上し全体のデータ量が少なくなりますが、映像の乱れが起きた場合に、復旧までの時間が長くなります。

各設定欄の下部にある [音声] ボタンをクリックすると、音声の設定画面が表示されます。



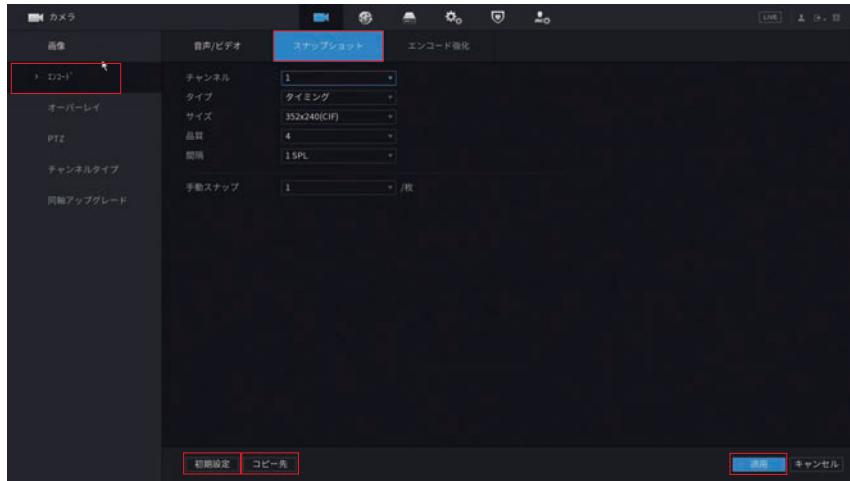
項目	内容				
<b>音声</b>	外部マイクやマイク付カメラをご利用の場合、音声記録をスライダーで [有効] (青色) に選択します。				
<b>オーディオ エンコード</b>	録音音声の圧縮形式を選択します。 [G.711A (初期値) / PCM / G.711Mu / AAC (VIDEO IN 端子 1 のみ)]				
<b>音声ソース</b>	録音する音声の音源を選択します。 <table border="1"> <tr> <td><b>ローカル (VIDEO IN 端子 1 のみ)</b></td><td>レコーダー背面の AUDIO 端子に接続したマイクの音声を出力、録音します。(VIDEO IN 端子 1 のみ)</td></tr> <tr> <td><b>HDCVI</b></td><td>カメラのマイクの音声を出力、録音します。</td></tr> </table>	<b>ローカル (VIDEO IN 端子 1 のみ)</b>	レコーダー背面の AUDIO 端子に接続したマイクの音声を出力、録音します。(VIDEO IN 端子 1 のみ)	<b>HDCVI</b>	カメラのマイクの音声を出力、録音します。
<b>ローカル (VIDEO IN 端子 1 のみ)</b>	レコーダー背面の AUDIO 端子に接続したマイクの音声を出力、録音します。(VIDEO IN 端子 1 のみ)				
<b>HDCVI</b>	カメラのマイクの音声を出力、録音します。				

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

- [初期設定] をクリックすると、設定が初期値に戻ります。
- [コピー先] をクリックすると、設定を他のカメラにコピーすることができます。

## スナップショット

「スナップショット」タブをクリックし、スナップショット画像のサイズや画質を設定します。



項目	内容	
チャンネル	設定するカメラを選択します。	
タイプ	タイミング (初期値)	ボタンを押したときにスナップショットを撮影します。
	イベント	イベントが発生したときにスナップショットを撮影します。
サイズ	画像の解像度を選択します (初期値: 352 × 240 (CIF))。	
品質	画質を6段階で設定します。数値が大きいほど品質が高くなります (初期値: 4)。	
間隔	保存の間隔を設定します (初期値: 1 SPL)。(例: 1 SPL…1秒間隔で1枚、2 SPL…2秒間隔で1枚) [カスタム] を選択すると、任意の値 (8 ~ 3600) に設定することができます。	
手動スナップ	一度のスナップショットで記録する枚数を設定します (初期値: 1)。	

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

- [初期設定] をクリックすると、設定が初期値に戻ります。
- [コピー先] をクリックすると、設定を他のカメラにコピーすることができます

## エンコード強化

本製品ではこの機能をサポートしておりません。

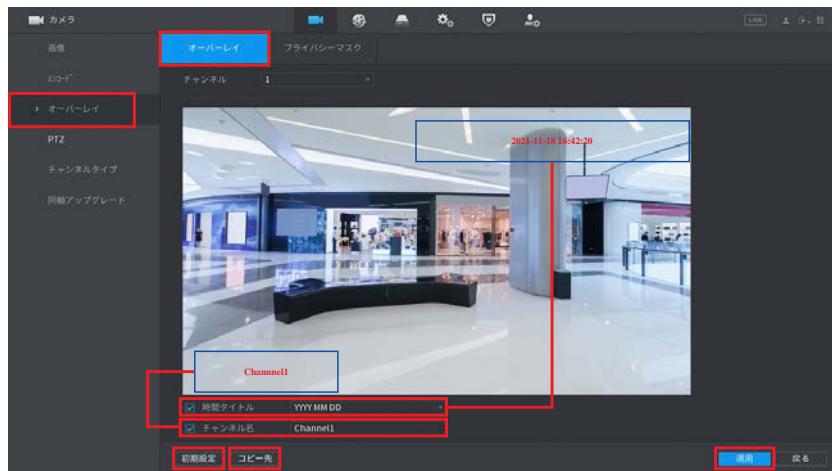
# オーバーレイ

映像上に表示される内容の設定を行います。

## オーバーレイ

「オーバーレイ」タブをクリックし、録画映像上に表示される内容の設定を行います。

※ 設定対象は録画映像のみです。ライブビュー画面の変更はできません。



項目	内容
チャンネル	設定するカメラを選択します。
時間タイトル	<input type="checkbox"/> (チェックボックス) のクリックで、時間表示の有／無を設定します。 (初期値：有) ▼のクリックで、日付の表示形式を設定します。 (「YYYY」は年、「MM」は月、「DD」は日の数値表示を示しています。 [ YYYY MM DD (初期値) / MM DD YYYY / DD MM YYYY ])
チャンネル名	<input type="checkbox"/> (チェックボックス) のクリックで、チャンネル名表示の有／無を設定します。 (初期値：有) 入力欄をクリックすると、チャンネル名を任意の文字に変更できます。 ※「キーボード入力の方法」(→ 11 ページ)

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

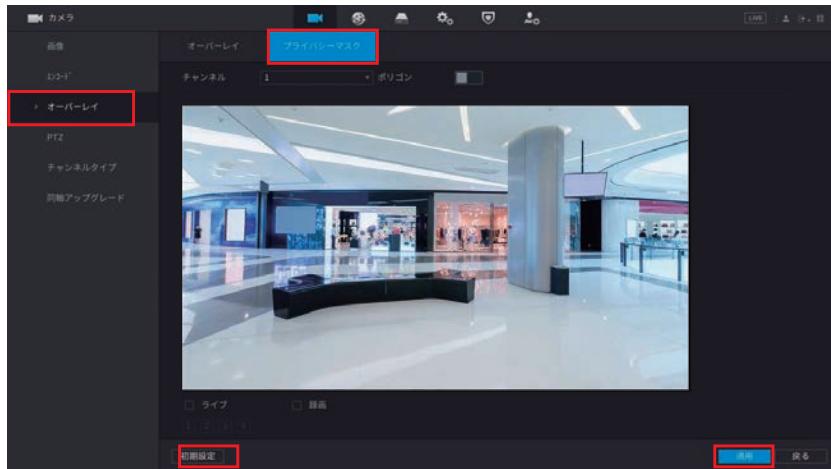
- [初期設定] をクリックすると、設定が初期値に戻ります。
- [コピー先] をクリックすると、設定を他のカメラにコピーすることができます。

## プライバシーマスク

「プライバシーマスク」タブをクリックし、画面上に映したくない領域を設定します。

設定するとその部分は黒塗りになり、映像に映らなくなります。

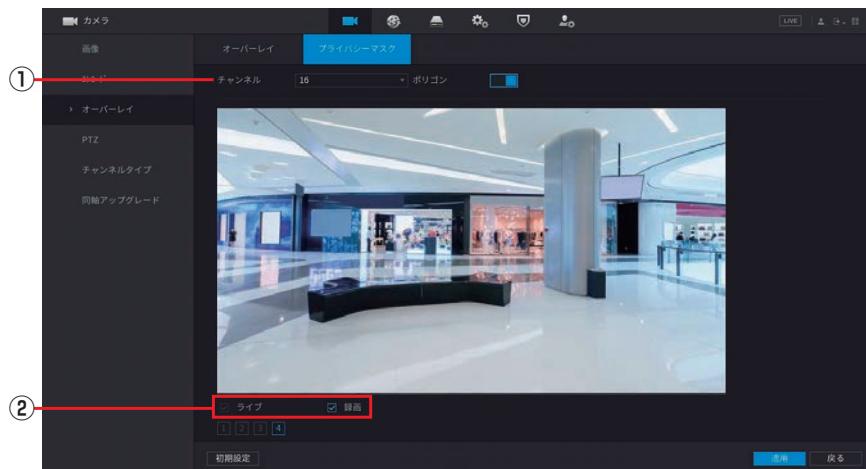
※ 録画映像、ライブビュー画面を同時、または個別に設定できます。



項目	内容
チャンネル	設定するカメラを選択します。
ポリゴン	スライダーで [有効] (青色) に設定すると、マスク領域の形状を変更することができます。
ライブ	<input type="checkbox"/> (チェックボックス) のクリックで、ライブビュー画面のプライバシーマスクを設定します。
録画	<input type="checkbox"/> (チェックボックス) のクリックで、録画映像のプライバシーマスクを設定します。
1 ~ 4 (設定番号)	(「ライブ」または「録画」にチェックを入れると選択できるようになります。) プライバシーマスクの領域を 1 画面につき 4 つまで登録できます。 クリックして選択すると、設定番号が青色表示になります。 (もう一度クリックで選択解除します。)

## プライバシーマスクを設定する

プライバシーマスクの設定は、以下の手順で行います。



① プライバシーマスクを設定するカメラを [チャンネル] から選択します。

② 設定する対象（ライブ…ライブビュー画面、録画…録画映像）にチェックを入れ、選択します。

「ライブ」・「録画」を同時に選択して設定することもできます。

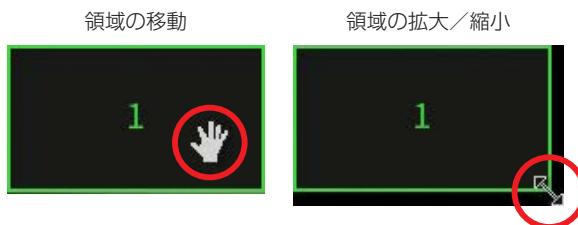
③設定番号（1～4のいずれか）をクリックすると、画面にマスク領域が表示されます。



④マスク領域にマウスオーバーすると、緑色の枠が表示されるので、隠したい領域を選択します。

クリック＆ドラッグでマスク領域を移動できます。

マウスカーソルを枠上に重ねると、カーソルが ↔ 表示になります。そのままクリック＆ドラッグすると、領域を拡大／縮小できます。



※「ポリゴン」を有効にすると、下記のようにマスク領域の形状を変更できます。



⑤1画面に複数の領域を設定したい場合は、手順③とは異なる設定番号をクリックし、新たにマスク領域を設定します。

マスク領域を消したいときは、設定番号を再度クリックして灰色にしてください。

⑥領域の設定が完了したら、[適用] をクリックします。

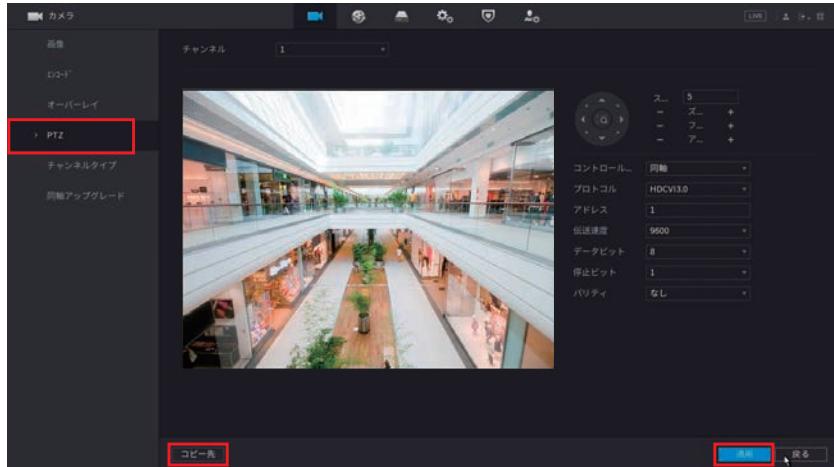
ライブビュー画面、または録画再生画面でプライバシーマスクが設定されていることを確認してください。

## PTZ

PTZに対応しているカメラは、パン制御(P)、チルト制御(T)、ズーム制御(Z)ができます。

詳しい操作方法は➡29ページ「カメラを操作する」をご参照ください。

※パン制御、チルト制御は将来の機能拡張用の設定項目となります。現在はご利用になれません。



項目	内容
チャンネル	制御するカメラを選択します。
コントロール	PTZを制御する信号経路を選択します（初期値：同軸）。
プロトコル	アナログ映像を送信する規格を選択します（初期値：HDCVI3.0）。
アドレス	アドレスを設定します。初期値1の設定のままで使用ください。
伝送速度	デジタルデータをアナログ変調させ、シリアル転送する際の伝送速度を選択します（初期値：9600）。
データビット	アナログ信号をデジタル信号に変換する際のビット数を選択します（初期値：8）。
停止ビット	1バイトの通信が終了するビット数を選択します（初期値：1）。
パリティ	伝送データに誤りがないかの判定条件を選択します（初期値：なし）。

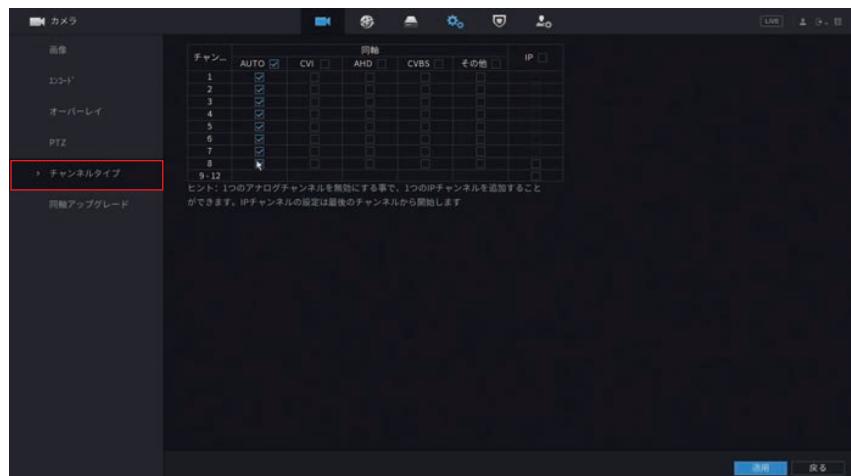
設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

- [コピー先] をクリックすると、設定を他のカメラにコピーすることができます。

## チャンネルタイプ

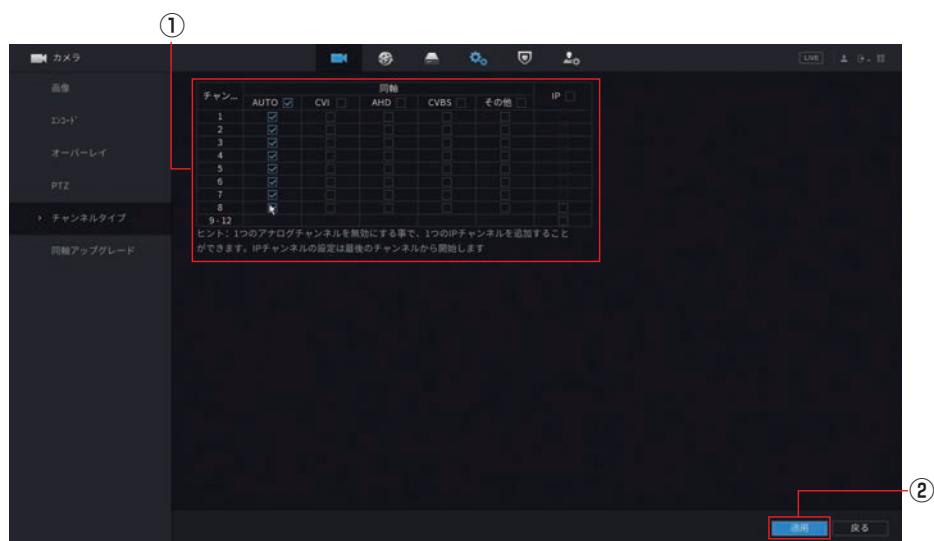
IP カメラの入力チャンネルの追加、またはチャンネルごとに入力できるカメラ信号を設定できます。カメラ信号は、同軸 (CVI)・AHD・CVBS (アナログ)・IP カメラに設定することができます。初期設定では AUTO になっています。

**注意** IP カメラの追加や変更を行った場合、同軸 (CVI) 接続している残りのすべてのカメラの SMART 検出機能は使用できなくなりますのでご注意ください。



### チャンネルタイプの変更

チャンネルタイプの変更是、以下の手順で行います。



①チャンネルごとにカメラ信号を入力する形式を選択します。

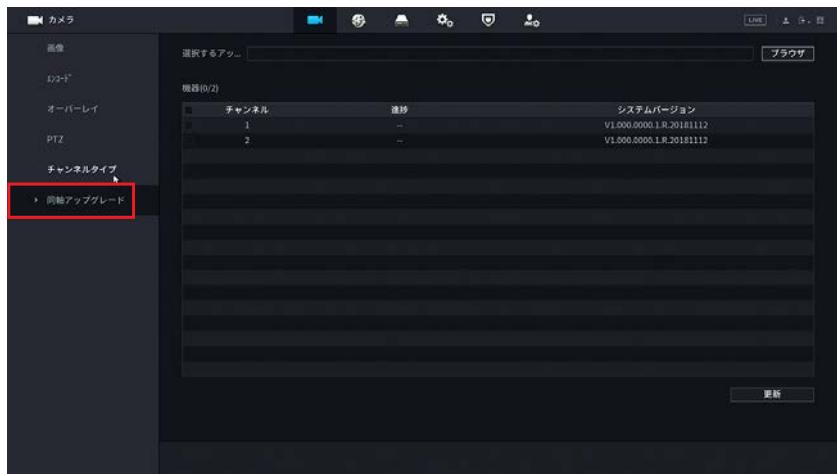
※ IP の入力は最終チャンネルから順番にしか変更できません。

②設定が完了したら、【適用】をクリックします。

再起動の確認画面が表示されたら [OK] をクリックしてシステムを再起動させます。

## 同軸アップグレード

この機能は将来の機能拡張用として用意しています。現在は使用できません。



はじめに

準備

設定

その他

# ネットワーク

設定画面を開くには、メインメニューアクションバーの [ネットワーク] をクリックします。

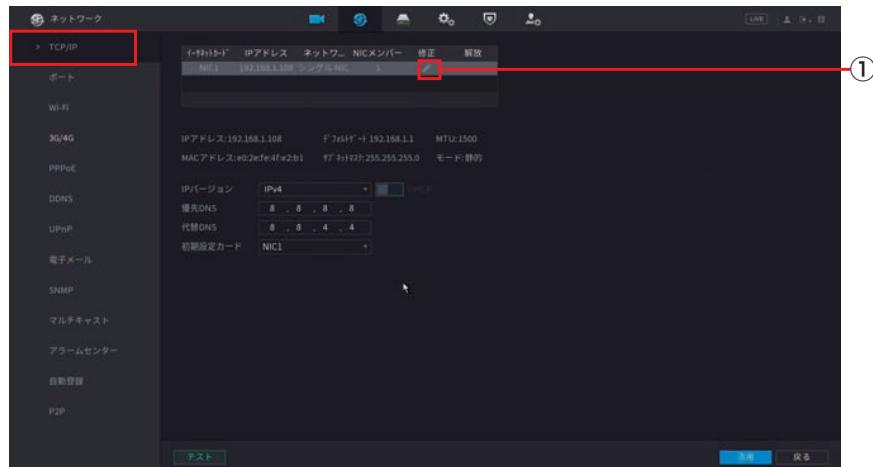


## TCP/IP

レコーダーをネットワークに接続するための設定です。

設定は、以下の手順で行います。

① をクリックします。



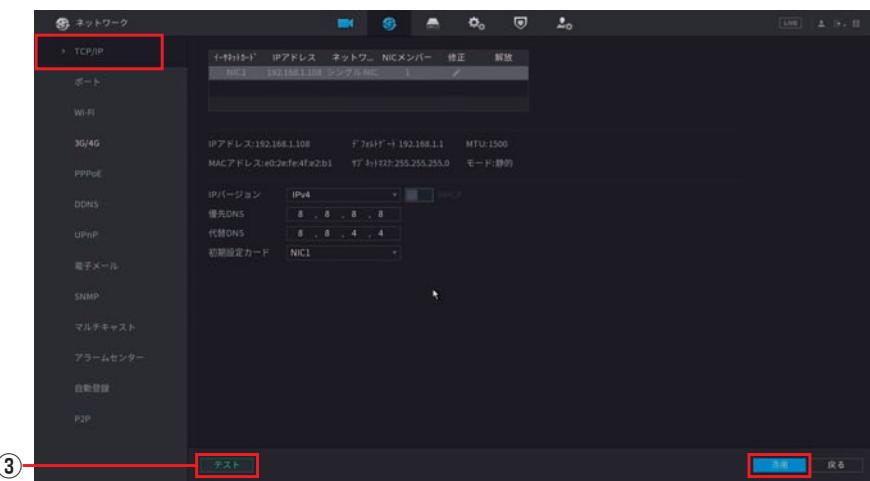
② 各々の設置場所に必要な IP アドレスを入力します。



※ 各項目の設定値につきましては、設置場所のネットワーク管理者にお問い合わせください。

③【テスト】をクリックし、「IPは利用可能です。」のメッセージが表示されたら【OK】をクリックします。

④設定した内容を反映するには【適用】をクリックします。

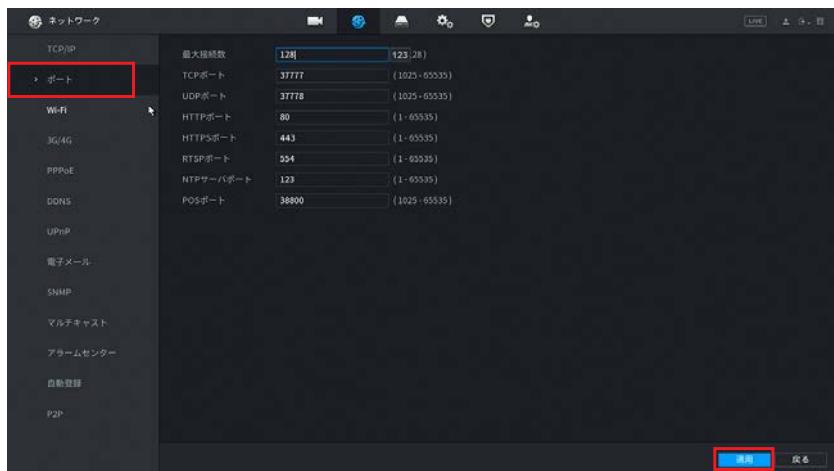


※「IP重複」のメッセージが表示された場合は、同じIPアドレスが設定されている機器がすでにネットワーク上に存在しています。設定を確認してください。

## ポート

通常、ポート番号は初期設定から変更する必要はありません。

この設定はおもにUPnP設定と合わせて設定します。



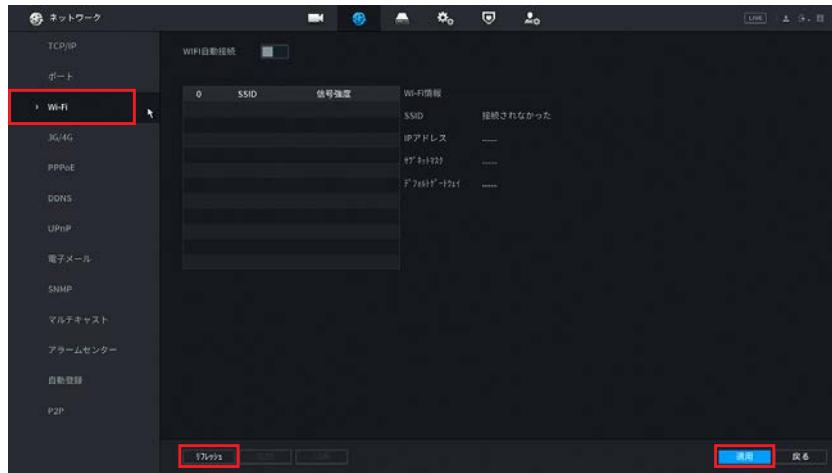
項目	内容
<b>最大接続数</b>	WEB、プラットフォーム、携帯電話など、デバイスに同時にアクセスできる最大クライアント数を0～128の範囲で設定します。(初期値:128)
<b>TCPポート</b>	実際の状況に応じて値を入力します。(初期値:37777)
<b>UDPポート</b>	実際の状況に応じて値を入力します。(初期値:37778)
<b>HTTPポート</b>	ポート番号を設定します。(初期値:80) ポート番号は1から65535の範囲で設定できますが、以下の番号は予約されているので、設定できません。 21、23、2000、3702、60000
<b>HTTPSポート</b>	HTTPSのポート番号を設定します。(初期値:443)
<b>RTSPポート</b>	実際の状況に応じて値を入力します。(初期値:554)
<b>NTPサーバーポート</b>	実際の状況に応じて値を入力します。(初期値:123)
<b>POSポート</b>	POS設定に応じて値を設定します。(初期値:38800)

※ RTSPのライブ映像視聴は非対応

設定した内容を反映するには【適用】をクリックします。

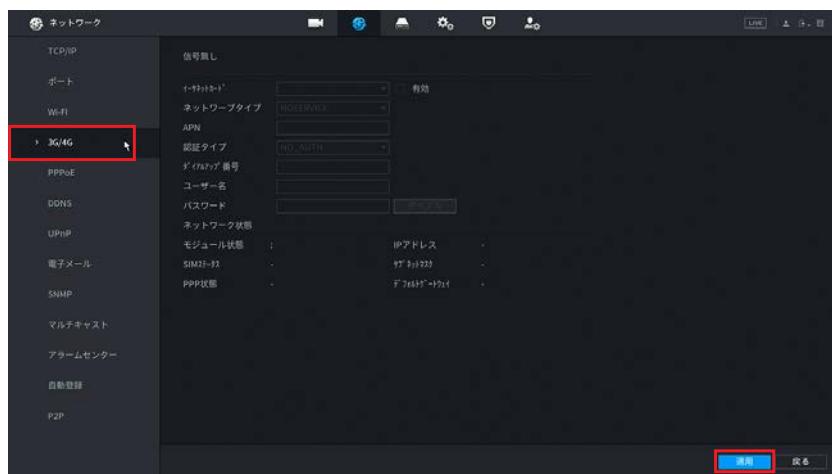
## Wi-Fi

(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)



## 3G/4G

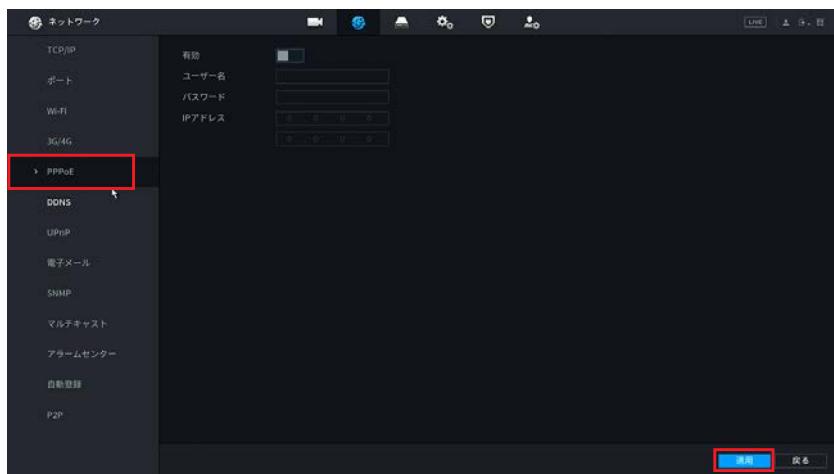
(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)



## PPPoE

インターネットに接続する場合の設定です。

本機能はシステム構築・運用業者向けに用意した機能のため、弊社からサポートは対象外です。

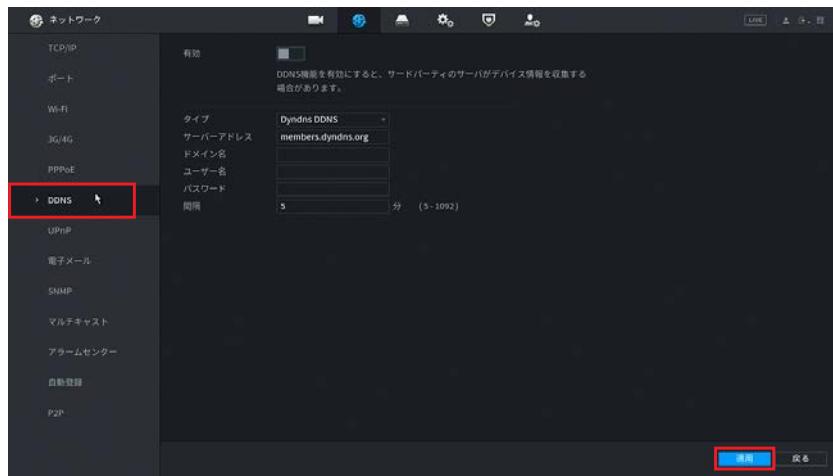


項目	内容
有効	PPPoE をスライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値: 無効)
ユーザー名	登録したアカウントを入力します。
パスワード	設定したパスワードを入力します。
IP アドレス	PPPoE を有効に設定して、接続先のユーザー名、パスワードを入力し、「適用」をクリックすると、接続先の IP 情報が表示されます。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## DDNS

DDNS(ダイナミック DNS)を利用すると、WAN側が固定IPアドレスでなくても、ホスト名を使ってサーバーなどを利用できるようになります。この機能を利用するには、各種DDNSサービスに登録する必要があります。本機能はSler向けに用意した機能のため、弊社からのサポート対象外です。

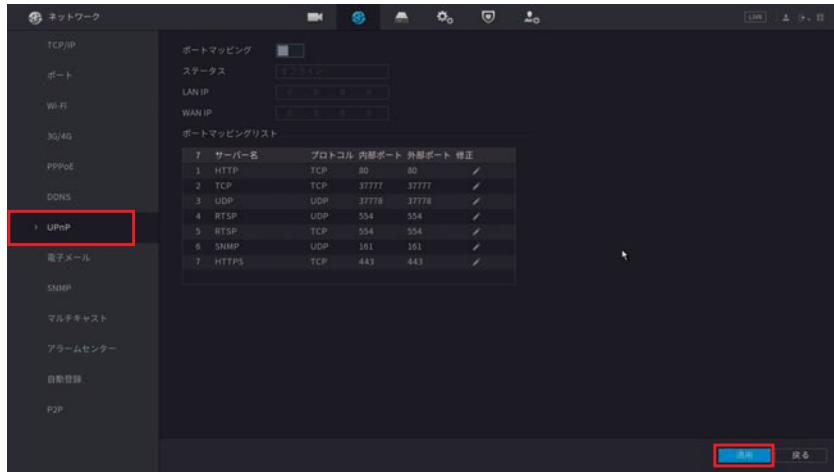


項目	内容
<b>有効</b>	DDNSをスライダーで [有効] (青色)に設定します。(初期値:無効)
<b>タイプ</b>	Dyndns DDNS、No-IP DDNS、CN99 DDNSから選択できます。
<b>サーバーアドレス</b>	DDNSサービスタイプに基づいた、サーバーアドレスが自動で入力されます。
<b>ドメイン名</b>	登録したドメイン名を入力します。
<b>ユーザー名</b>	登録したアカウントを入力します。
<b>パスワード</b>	設定したパスワードを入力します。
<b>間隔</b>	DDNSを更新する時間を5~1092の範囲で設定します。(初期値:5)

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## UPnP

ポートマッピング機能を使用する場合に設定します。



項目	内容
ポートマッピング	ポートマッピング機能をスライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値: 無効)
ステータス	UPnP 機能のステータスを表示します。
LAN IP	ルーターの LAN IP アドレスを入力します。
WAN IP	ルーターの WAN IP アドレスを入力します。
ポートマッピングリスト	各プロトコルのリストを表示します。

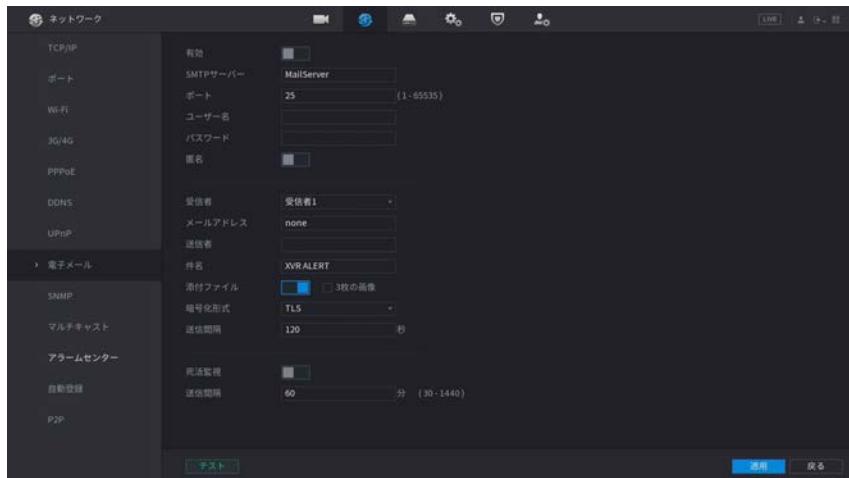


- ポートマッピングが完了したら、Web ブラウザのアドレスバーに以下を入力すると、本製品の Web 管理画面にアクセスできます。  
http:// (ルーターの WAN ポート IP アドレス) : (外部 HTTP ポート)  
例) IP アドレス : 10.2.2.10  
外部 HTTP ポート番号 : 82 の場合は、  
http://10.2.2.10:82
- この機能を使うためには、本製品が接続されているネットワーク上にあるルーターの設定も必要となります。インターネット側からのアクセスを受け入れる設定のため、セキュリティに充分配慮の上で設定を実施してください。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

# 電子メール

アラーム発生時に送信する電子メールの設定をします。



項目	内容
<b>有効</b>	電子メール機能をスライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値:無効)
<b>SMTP サーバー</b>	SMTP サーバー情報を入力します。
<b>ポート</b>	
<b>ユーザー名</b>	認証用のユーザー名とパスワードを入力します。
<b>パスワード</b>	
<b>匿名</b>	メールに送信者名を表示する (青色) · しない (灰色) を設定します。
<b>受信者</b>	
<b>メールアドレス</b>	受信者の情報を入力します。宛先は最大 3 件まで登録できます。
<b>送信者</b>	メール送信者のメールアドレスを設定します。
<b>件名</b>	メールの件名を設定します。
<b>添付ファイル</b>	メール送信時に画像を添付する (青色) · しない (灰色) を設定します。 3 枚の画像: 3 枚の添付ファイルを送信します。 間隔: 3 枚の添付ファイルの送信間隔を設定します。
<b>暗号化形式</b>	メールに暗号化設定をします。[TLS (推奨 / 初期値)]
<b>送信間隔</b>	次のメールの送信間隔を設定します。(初期値: 120 秒)
<b>死活監視</b>	レコーダーの起動確認をメール送信で確認する (青色) · しない (灰色) を設定します。
<b>送信間隔</b>	死活監視メールの送信間隔を設定します。(初期値: 60 分)

設定した内容を反映するには「適用」をクリックします。

● [テスト] をクリックすると、メールの送信テストを行えます。

すべての受信者の状態が有効となっていることをご確認ください。複数の受信者を設定したときに 1 つでも受信者の設定に失敗がある場合は、正常な受信者を含めすべての受信者宛メールが送信されません。

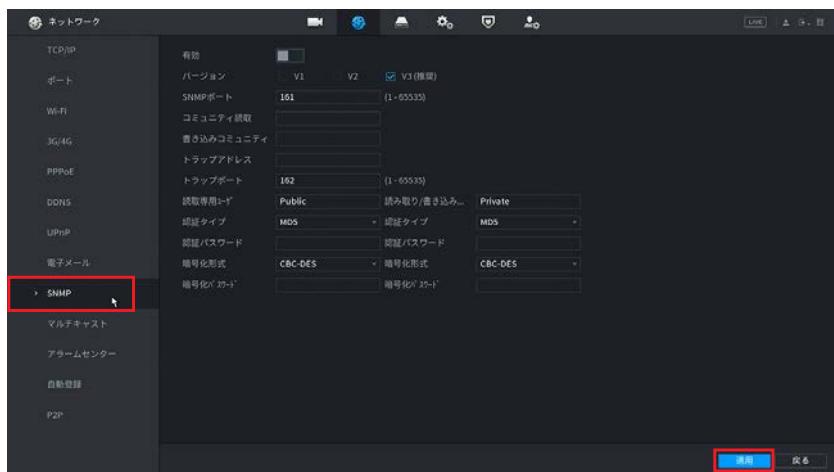


- 一部の Web メールサービスではご利用いただけない場合があります。
- 「SMTP サーバー」および「メールアドレス」で Gmail を指定すると、届いた添付ファイルが開かない場合があります。「Microsoft Outlook」、「Yahoo! メール」および「Notes メール」の場合、問題なく添付ファイルを開くことが出来ることを確認済みです。

# SNMP

SNMP を使用して本製品と通信し、情報を取得します。

本機能はシステム構築・運用業者向けに用意した機能のため、弊社からサポートは対象外です。



項目	内容
<b>有効</b>	SNMP をスライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値: 無効)
<b>バージョン</b>	使用している SNMP バージョンを選択します。
<b>SNMP ポート</b>	エージェントプログラムの監視ポートを表示します。
<b>コミュニティ読取</b>	
<b>書き込み</b>	エージェントプログラムでサポートされている読み取り／書き込み文字列を示します。
<b>コミュニティ</b>	
<b>トラップアドレス</b>	トラップ情報を送信するエージェントプログラムの宛先アドレスを表示します。
<b>トラップポート</b>	トラップ情報を送信するエージェントプログラムの宛先ポートを表示します。
<b>読取専用ユーザ</b>	デバイスへのアクセスを許可する、「読み取り専用」権限を持つユーザー名を入力します。
<b>読み取り／書き込みユーザー名</b>	デバイスへのアクセスを許可する、「読み取りと書き込み」権限を持つユーザー名を入力します。
<b>認証タイプ</b>	MD5 または SHA をシステムが自動的に認識します。
<b>認証パスワード</b>	認証用のパスワードを入力します。
<b>暗号化形式</b>	暗号化タイプを選択します。(初期値: CBC-DES)
<b>暗号化パスワード</b>	暗号化用のパスワードを入力します。

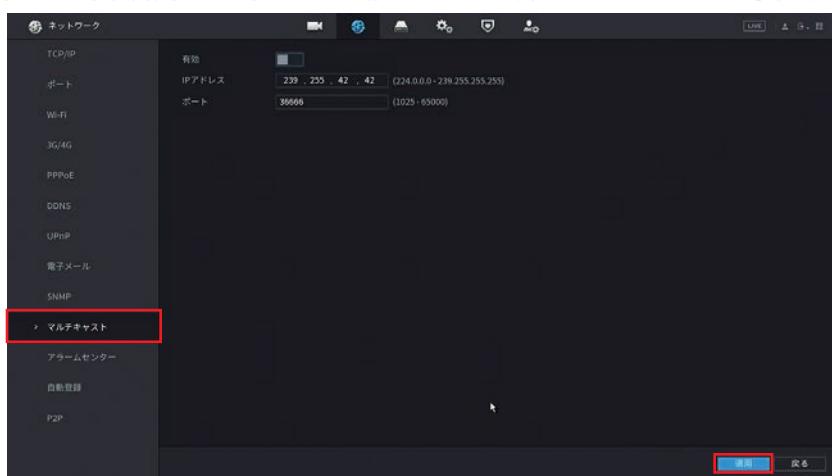
設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。



SNMP マネージャー側で、デジタルビデオレコーダー / カメラの機器名称は取得できません。

## マルチキャスト

本製品に接続する Web クライアントの数が多いときは、マルチキャストを使用することができます。本機能はシステム構築・運用業者向けに用意した機能のため、弊社からサポートは対象外です。



項目	内容											
<b>有効</b>	マルチキャスト機能をスライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値: 無効)											
<b>IP アドレス</b>	IP アドレスとポート番号を設定します。											
ポート	<ul style="list-style-type: none"> <li>● IP アドレスは 224.0.0.0 から 239.255.255.255 までの範囲のクラス D アドレスです。</li> <li>● 以下の IP アドレスは特別な用途のために用いられます。LAN 上のみで使用されます。</li> </ul> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;"><b>224.0.0.0 ~ 224.0.0.255</b></td> <td style="padding: 2px;">LAN 上のみで使用されます。</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><b>224.0.0.1</b></td> <td style="padding: 2px;">全ホストグループのアドレス用。</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><b>224.0.0.2</b></td> <td style="padding: 2px;">サブネット上のすべてのルーター用。</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><b>224.0.0.5</b></td> <td style="padding: 2px;">すべての OSPF ルーター用。</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><b>224.0.0.13</b></td> <td style="padding: 2px;">すべての PIMv2 ルーター用。</td> </tr> </table>	<b>224.0.0.0 ~ 224.0.0.255</b>	LAN 上のみで使用されます。	<b>224.0.0.1</b>	全ホストグループのアドレス用。	<b>224.0.0.2</b>	サブネット上のすべてのルーター用。	<b>224.0.0.5</b>	すべての OSPF ルーター用。	<b>224.0.0.13</b>	すべての PIMv2 ルーター用。	
<b>224.0.0.0 ~ 224.0.0.255</b>	LAN 上のみで使用されます。											
<b>224.0.0.1</b>	全ホストグループのアドレス用。											
<b>224.0.0.2</b>	サブネット上のすべてのルーター用。											
<b>224.0.0.5</b>	すべての OSPF ルーター用。											
<b>224.0.0.13</b>	すべての PIMv2 ルーター用。											

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。



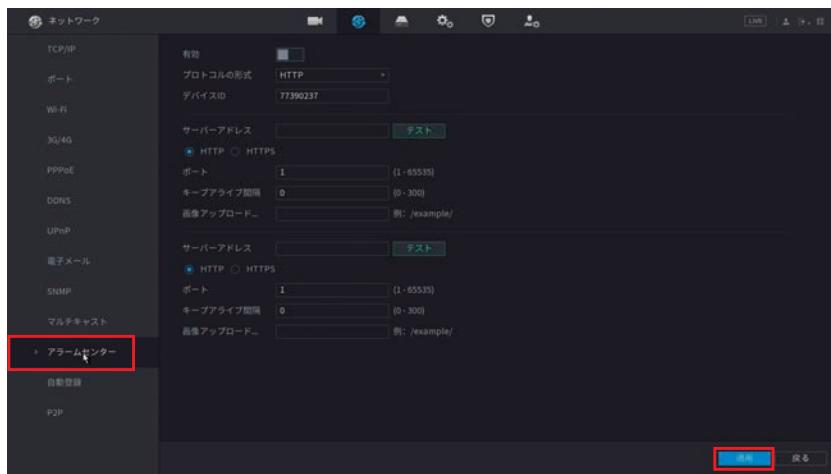
映像ストリームの再生ソフトなどでの映像視聴はサポートしていません。マルチキャストで送信している映像を確認する場合は、Web 管理画面で「ライブビュープロトコル」を「マルチキャスト」に設定して、ご確認ください。

## アラームセンター

アラームをサーバーに通知する設定です。サーバーで定期的にアラームの確認が行えます。

※ この機能は、サーバーの設置と設定が必要です。通常は設定の必要はありません。

本機能はシステム構築・運用業者向けに用意した機能のため、弊社からサポートは対象外です。



項目	内容
<b>有効</b>	アラームサービスをスライダーで「有効」(青色)に設定します。(初期値:無効)
<b>プロトコルの形式</b>	プロトコルタイプを選択します。(初期値:アラームセンター)
<b>デバイス ID</b>	デバイスの ID を表示します。
<b>サーバーアドレス</b>	アラーム情報を送信するサーバーのアドレスを設定します。
<b>HTTP/HTTPS</b>	HTTP または HTTPS を選択します。
<b>ポート</b>	プロトコルの標準番号です。
<b>キープアライブ間隔</b>	ネットワーク上で接続が途切れていないことを確認するための通信間隔を設定します。 [0 ~ 300 (初期値: 0)]
<b>画像アップロードパス</b>	画像のアップロード先を設定します。

「テスト」をクリックして、設定を確認します。

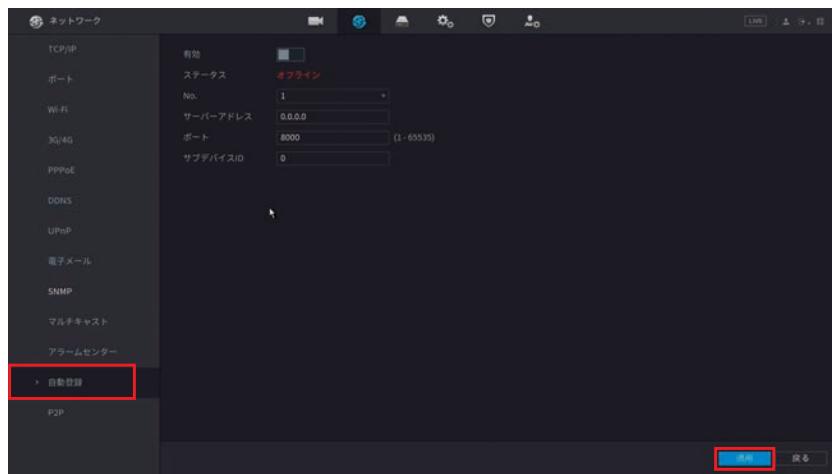
設定した内容を反映するには「適用」をクリックします。

## 自動登録

デジタルレコーダーをサーバーに登録する設定です。

※この機能は、サーバーの設置と設定が必要です。通常は設定の必要はありません。

本機能はシステム構築・運用業者向けに用意した機能のため、弊社からサポートは対象外です。



項目	内容
<b>有効</b>	自動登録をスライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値: 無効)
<b>ステータス</b>	接続状態を表示します。
<b>No.</b>	自動登録を有効にするチャンネル番号を選択します。
<b>サーバーアドレス</b>	登録する IP アドレスまたはサーバードメインを入力します。
<b>ポート</b>	プロトコルの標準番号です。
<b>サブデバイス ID</b>	サーバーによって割り当てられ、デバイスに使用される ID です。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## P2P

遠隔でレコーダーの映像の表示、録画映像の再生、設定変更を行うための設定です。

※あらかじめ TCP/IP の設定を行う必要があります。

→ 84 ページ「TCP/IP」



項目	内容
<b>有効</b>	P2P をスライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値 : 有効)
<b>ステータス</b>	デバイスのネットワーク状態を表示します。
<b>P2P クライアント</b>	アプリ等からデバイスを追加する際に、QR コードをスキャンすることで、追加することができます。
<b>機器 SN</b>	アプリ側でデバイスを登録する際に必要となるシリアル番号です。QR コードをスキャンすることで、登録時に使用できます。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

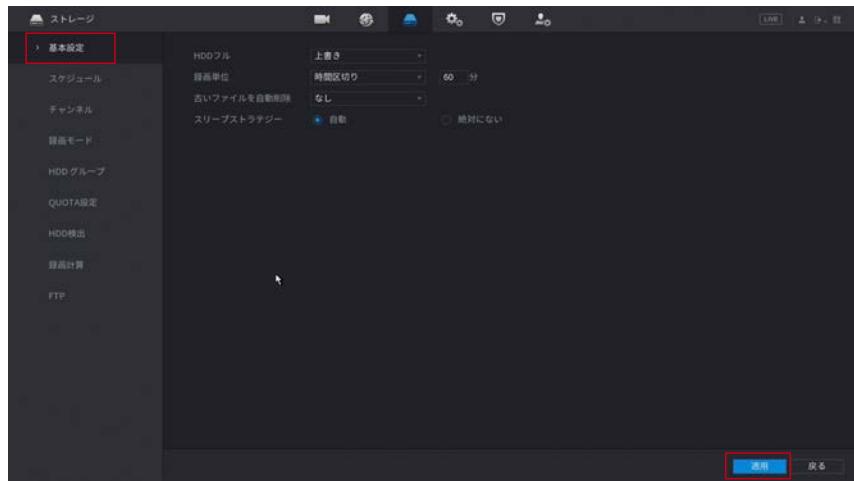
# ストレージ

設定画面を開くには、メインメニューアクションバーの [ストレージ] をクリックします。



## 基本設定

ストレージの基本的な設定をします。



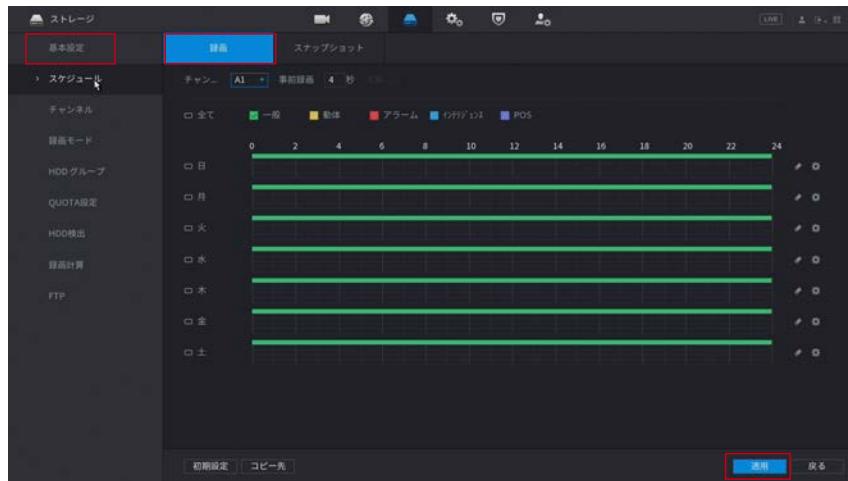
項目	内容	
HDD フル		ハードディスク容量がいっぱいになったときの動作を設定します。
録画単位	停止	録画データの書き込みを停止します。
	上書き（初期値）	日付の古いファイルから順に削除し、新しいデータを書き込みます。
古いファイルを自動削除		ひとつの録画ファイルの最大基準を、時間にするか、ファイルサイズにするかを設定します。
スリープストラテジー	時間区切り（初期値）	指定した時間を 1 つのファイルの最大時間として録画します。入力欄に時間を入力します。（初期値／最大値：60 分）
	ファイルサイズ	指定したサイズを 1 つのファイルの最大サイズとして録画します。入力欄にファイルサイズを入力します。（初期値：1024M／最大値 2048M）
スリープストラテジー		古い録画ファイルを保存するか、指定した期間が過ぎたら消去するかを設定します。
スリープストラテジー	なし（初期値）	ハードディスクがいっぱいになるまで録画データを保存します。
	カスタム	指定した日にちが経過したファイルを自動的に削除します。
スリープストラテジー		一定期間、操作をしないと自動的にスリープします。
スリープストラテジー		スリープしません。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

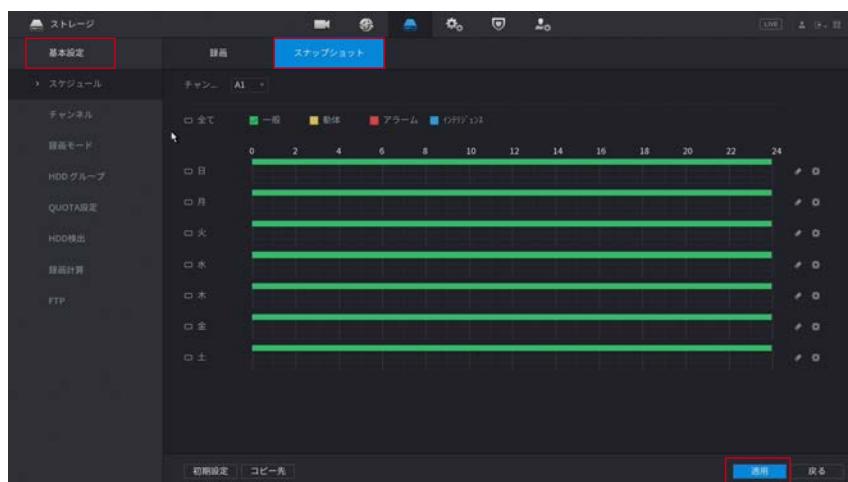
# スケジュール

録画およびスナップショットのスケジュールを設定することができます。

## 録画



## スナップショット



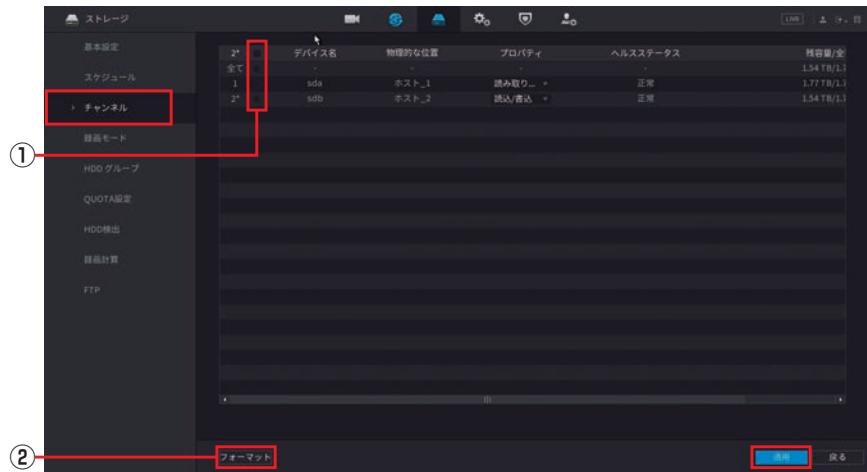
録画・スナップショットの各設定方法については「録画スケジュールを設定する」(⇒ 42 ページ) をご参照ください。

# チャンネル

内蔵している HDD のフォーマットを行えます。



本製品に内蔵している HDD は、あらかじめフォーマットがされています。



- ① フォーマットを行う HDD を選択します。

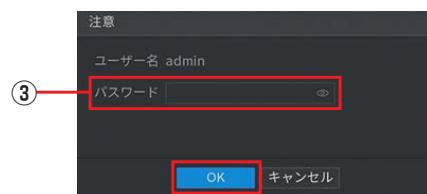
最上部の□（チェックボックス）に✓（チェック）を入れると、すべての HDD を選択できます。

- ② 設定が完了したら、[フォーマット] をクリックします。

確認メッセージが表示されたら「OK」をクリックします。



- ③ パスワード入力画面が表示されたら「admin」アカウントのパスワードを入力し、[OK] をクリックします。

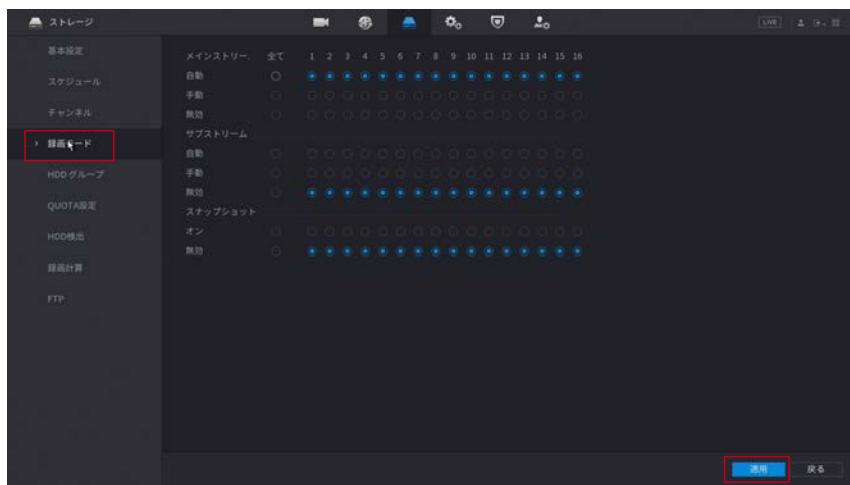


フォーマット終了後、システムが再起動します。

## 録画モード

チャンネルごとのメインストリーム・サブストリーム録画、およびスナップショットの録画の設定が行えます。録画を有効にする場合は「自動」を選択、録画しない場合は「無効」を選択してください。(「手動」は使用しないでください。)

初期値は、メインストリームは自動、サブストリーム、スナップショット共に無効です。



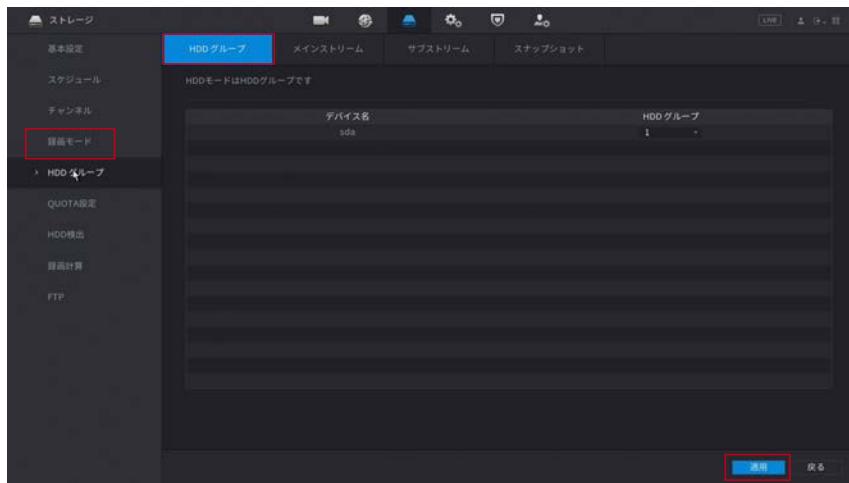
設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

項目	内容	
メインストリーム	单一のチャンネルを選択する、または全てを選択することができます。	
サブストリーム	自動	設定したスケジュールで録画をします。
	手動	選択したチャンネルを 24 時間通常録画します。
	停止	録画を行いません。
スナップショット	'オン'にすると、対応するチャンネルの設定したスケジュールでスナップショットを撮影します。	

# HDD グループ

## HDD グループ

メインストリーム、サブストリーム、およびスナップショット操作のための HDD グループを設定することができます。

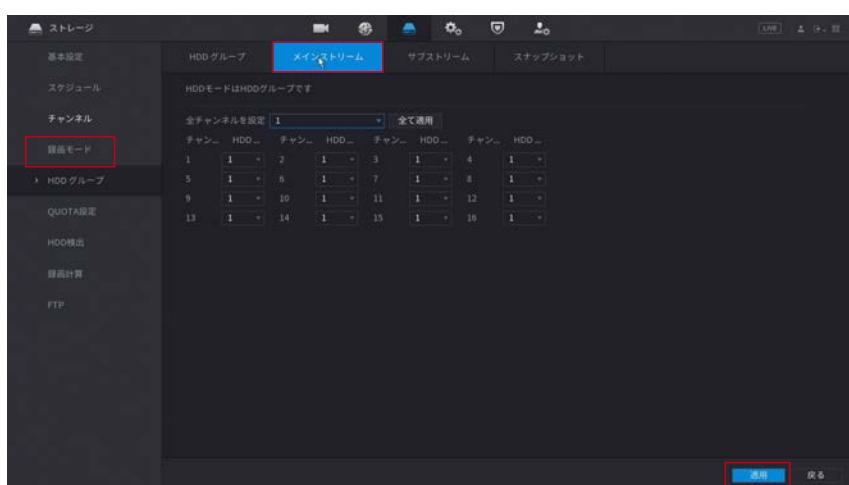


項目	内容
デバイス名	HDD の名前を表示します
HDD グループ	グループ 1 または 2 に設定ができます。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## メインストリーム / サブストリーム / スナップショット

HDD グループで設定したグループに各カメラを設定します。

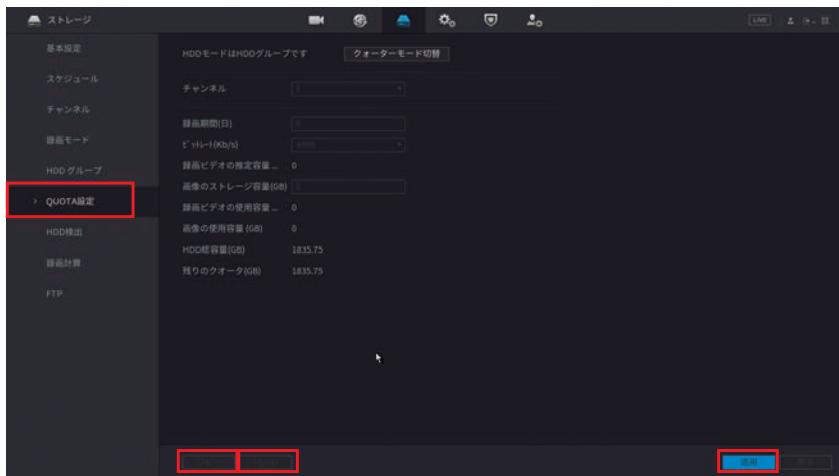


項目	内容
全チャンネルを設定	全てのカメラを全て同じ HDD グループに変更できます。
チャンネル	カメラ番号を表示します。
HDD グループ	各カメラを個別で 1 または 2 のグループに振り分けます。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## QUOTA 設定

各チャンネルに一定のストレージ容量を割り当て、各チャンネルのストレージスペースを分配することができます。



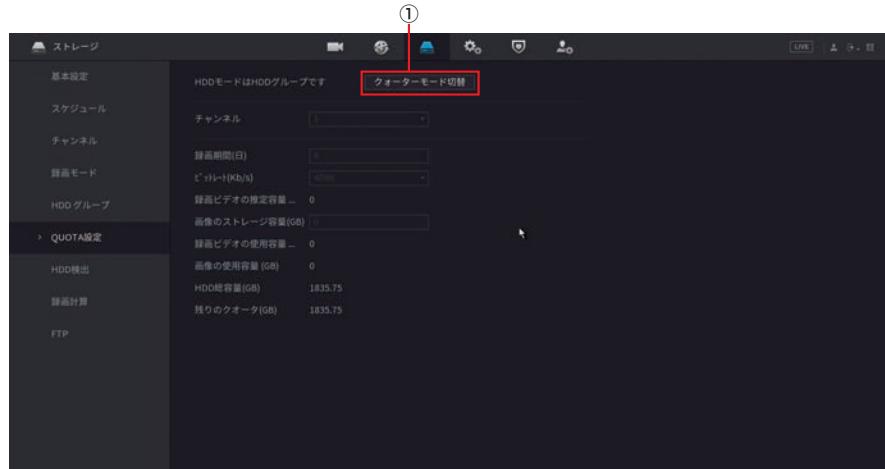
項目	内容
クオーター モード 切替	クオーター モードに切り替えます。（「クオーター モード」のときは表示されません。）（下記「クオーター モード」を参照）
チャンネル	QUOTA 設定をするチャンネルを選択します。
録画期間 (日)	記録時間を設定します。
ビットレート (Kb/s)	1 秒あたりのビットレート値を設定します。
録画ビデオの推定容量 (GB)	録画されるビデオの長さやビデオのビットレートなどの設定に基づいて、録画ビデオの推定容量を設定します。
画像のストレージ容量 (GB)	保存している画像のストレージ容量を表示します。
録画ビデオの使用容量 (GB)	録画ビデオの使用容量を表示します。 (使用容量は特定の瞬間に於いてメモリ内で占める容量のことです)
画像の使用容量 (GB)	画像の使用容量を表示します。 (使用容量は特定の瞬間に於いてメモリ内で占める容量のことです)
HDD 総容量 (GB)	HDD の総容量を表示します。
残りのクオーター (GB)	HDD の残り容量を表示します。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

- ・[コピー] をクリックすると、設定を他のカメラにコピーすることができます。
- ・[リフレッシュ] をクリックすると、HDD から不要データなどを削除します。

## ■ クォーターモード

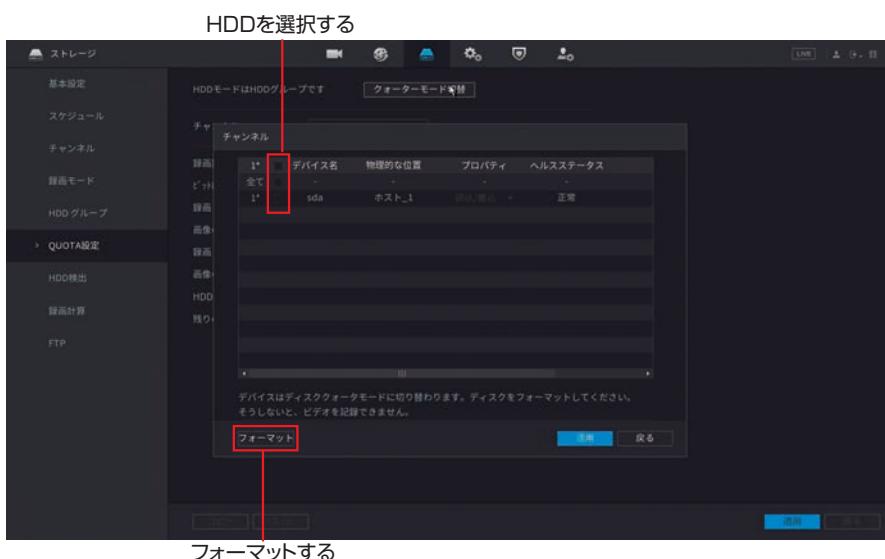
### 1 「クォーターモード切替」をクリックする



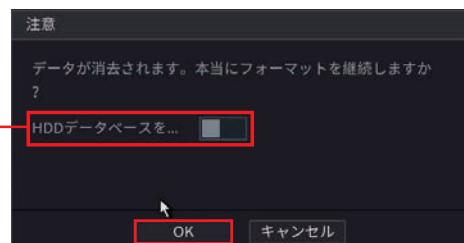
① QUOTA を行う HDD を選択します。

最上部の□（チェックボックス）にチェックを入れると、すべての HDD を選択できます。

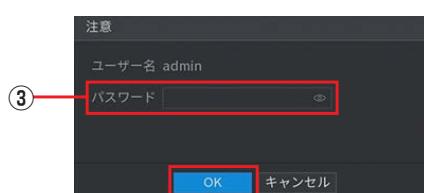
② 設定が完了したら、[フォーマット] をクリックします。



確認メッセージが表示されたら「OK」をクリックします。



③ パスワード入力画面が表示されたら「admin」アカウントのパスワードを入力し、「OK」をクリックします。



# HDD 検出

## 手動確認

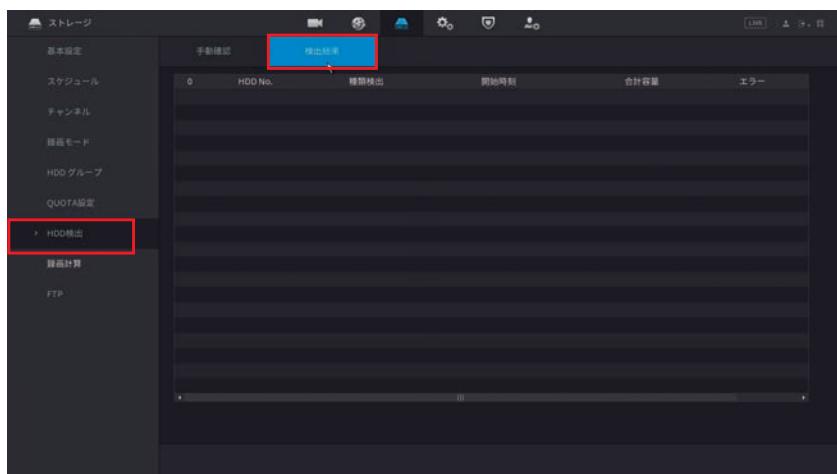
ハードディスクに不良セクタがないかチェックします。



項目	内容				
タイプ	チェックする範囲を選択します。				
	<table border="1"> <tr> <td>キーエリア検出</td> <td>ディレクトリなどのデータ管理エリアをチェックします。</td> </tr> <tr> <td>グローバル検出</td> <td>すべての範囲をチェックします。</td> </tr> </table>	キーエリア検出	ディレクトリなどのデータ管理エリアをチェックします。	グローバル検出	すべての範囲をチェックします。
キーエリア検出	ディレクトリなどのデータ管理エリアをチェックします。				
グローバル検出	すべての範囲をチェックします。				
HDD	チェックするディスクを選択します。				

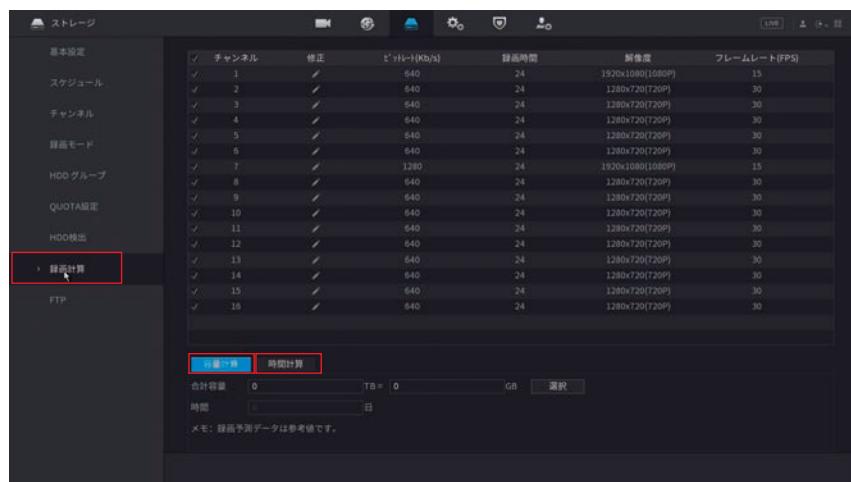
## 検出結果

チェックの結果を確認できます。

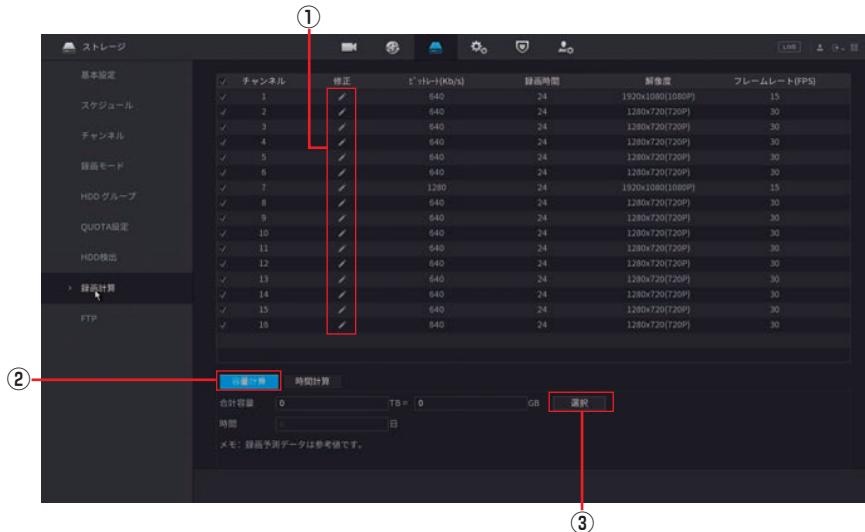


# 録画計算

ハードディスク容量に応じて映像を録画できる時間を計算したり、録画時間に応じて必要となるハードディスク容量を計算することができます。



## 録画時間を算出する



- ① 必要に応じて をクリックし、録画に関する設定を行います。

選択したチャンネルの解像度、フレームレート、ビットレート、および記録時間を設定できます。

- ② [容量計算] をクリックします。

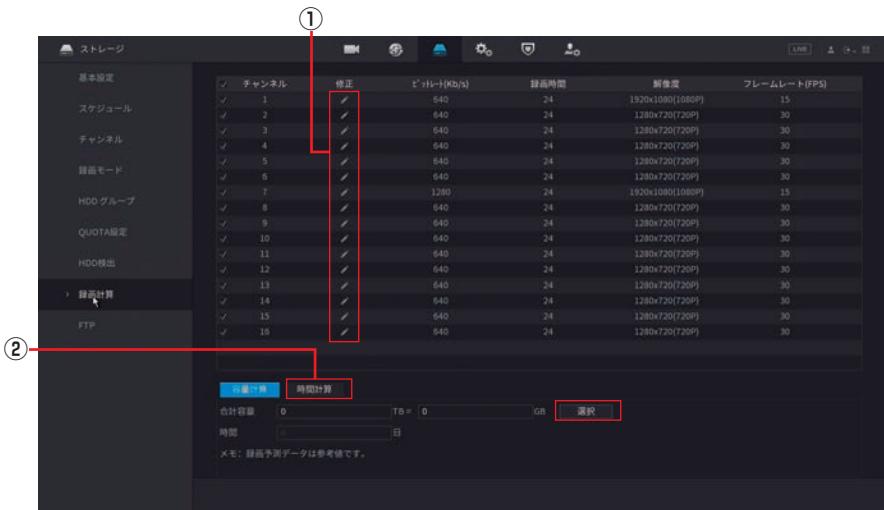
- ③ [選択] をクリックします。

ハードディスクの選択画面が表示されます。

- ④ ハードディスクの選択画面で録画時間計算を行うハードディスクを選択し、「適用」をクリックします。

「時間」欄に録画可能時間（日）が表示されます。

## HDD 容量を算出する



①必要に応じて をクリックし、録画に関する設定を行います。

選択したチャンネルの解像度、フレームレート、ビットレート、および記録時間を設定できます。

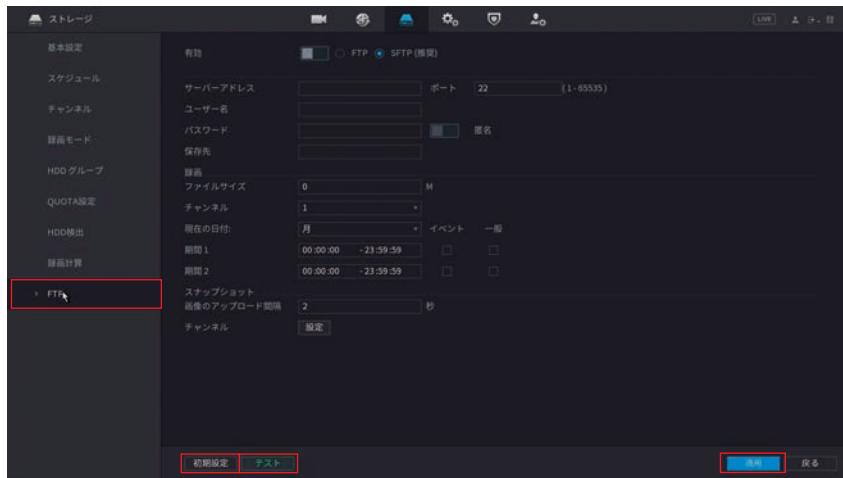
② [時間計算] をクリックし、「時間」欄に録画日数を入力します。

「合計容量」欄に録画時間に応じて必要となるハードディスク容量が表示されます。

## FTP

録画した映像とスナップショットを FTP サーバーに保存して表示できます。

本機能はシステム構築・運用業者向けに用意した機能のため、弊社からサポートは対象外です。



項目	内容					
<b>有効</b>	FTP アップロード機能をスライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値: 無効)					
<b>FTP / SFTP (推奨)</b>	<b>FTP</b>	プレーンテキストで送信します。				
	<b>SFTP (初期値)</b>	テキストを暗号化して送信します。				
<b>サーバーアドレス</b>	FTP サーバーの IP アドレスを入力します。					
<b>ポート</b>	初期値は 22 です。					
<b>ユーザー名</b>	FTP サーバーにログインするためのユーザー名とパスワードを入力します。					
<b>パスワード</b>						
<b>匿名</b>	有効 (青色) にすると、ユーザー名とパスワードを入力せずに匿名でログインできます。					
<b>保存先</b>	FTP サーバー上にフォルダを作成します。 ※ リモートディレクトリの名前を入力しない場合、システムは IP と時間に従って自動的にフォルダを作成します。 ※ リモートディレクトリの名前を入力すると、システムは最初に FTP ルートディレクトリの下に入力された名前のフォルダを作成し、次に IP と時間に従って自動的にフォルダを作成します。					
<b>録画ファイル サイズ</b>	アップロードされた録画映像の長さを入力します。 ※ 入力した長さが録画されたビデオの長さより短い場合、アップロードできるのは録画されたビデオの一部のみです。 ※ 入力した長さが録画されたビデオの長さよりも長い場合は、録画されたビデオ全体をアップロードできます。 ※ 入力した長さが 0 の場合、録画したビデオ全体がアップロードされます					
<b>チャンネル</b>	FTP 設定を適用するチャンネルを選択します。					
<b>現在の日付</b>	曜日を選択し、記録されたファイルをアップロードする期間を設定します。					
<b>期間 1 / 期間 2</b>	1 週のうち 2 つの期間を設定できます。 <table border="1"> <tr> <td><b>イベント</b></td> <td>アップロードするファイルのタイプを「イベント」にします。</td> </tr> <tr> <td><b>一般</b></td> <td>アップロードするファイルのタイプを「一般」にします。</td> </tr> </table>		<b>イベント</b>	アップロードするファイルのタイプを「イベント」にします。	<b>一般</b>	アップロードするファイルのタイプを「一般」にします。
<b>イベント</b>	アップロードするファイルのタイプを「イベント」にします。					
<b>一般</b>	アップロードするファイルのタイプを「一般」にします。					

項目	内容
スナップショット 画像のアップロード間隔（秒）	<p>スナップショット間隔を設定するには、[メインメニュー] &gt; [カメラ] &gt; [エンコード] &gt; [スナップショット] を選択します。</p> <p>※ この間隔がスナップショット間隔よりも長い場合、システムは最新のスナップショットを取得してアップロードします。たとえば、間隔は 5 秒で、スナップショット間隔はスナップショットごとに 2 秒であり、システムは 5 秒ごとに最新のスナップショットをアップロードします。</p> <p>※ この間隔がスナップショット間隔よりも短い場合、システムはスナップショット間隔ごとにスナップショットをアップロードします。たとえば、間隔は 5 秒で、スナップショット間隔はスナップショットごとに 10 秒であり、システムは 10 秒ごとにスナップショットをアップロードします。</p>
チャンネル	FTP 設定を適用するチャンネルを選択します。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

- [テスト] をクリックすると、成功または失敗を示すメッセージをポップアップ表示します。失敗した場合は、ネットワーク接続または構成を確認してください。
- [初期設定] をクリックすると、設定が初期値に戻ります。

# システム

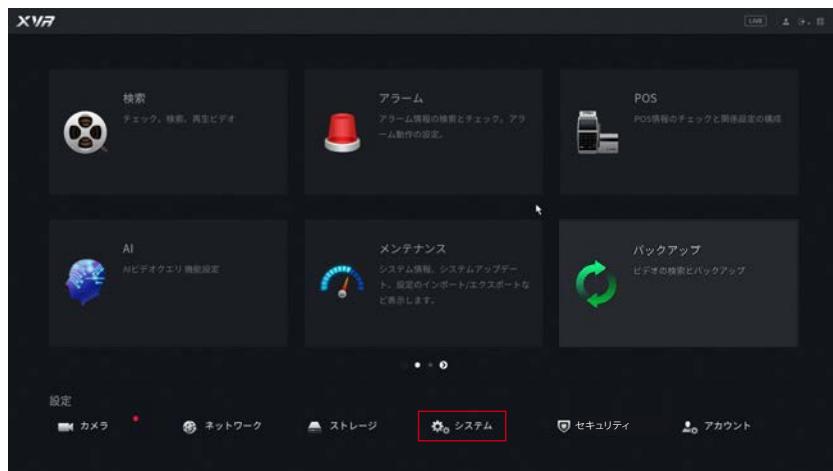
はじめに

準備

設定

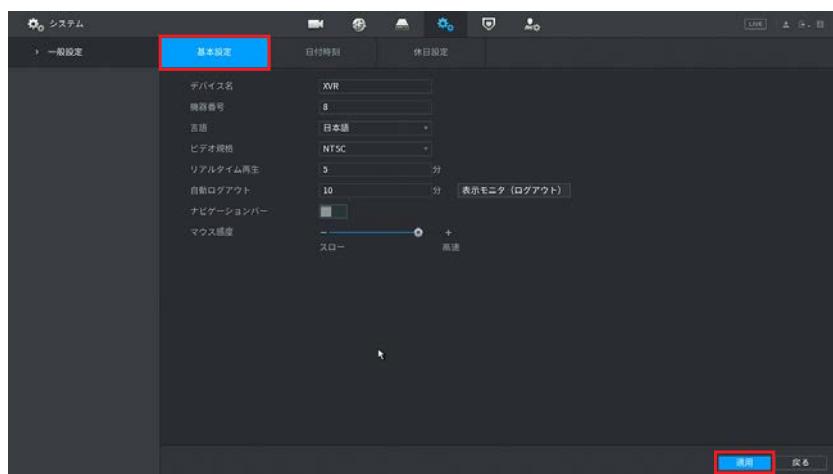
その他

設定画面を開くには、メインメニューアクションバーの [システム] をクリックします。



## 基本設定

システムの基本的な設定をします。

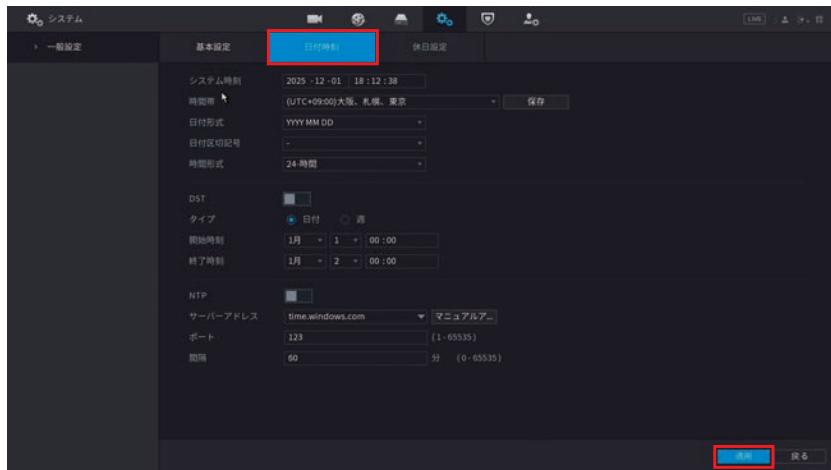


項目	内容
デバイス名	本製品のデバイス名が表示されます。
機器番号	本製品のデバイス ID が表示されます。
言語	管理画面の表示言語を選択します。 (初期値：初期設定ウィザードで設定した言語となります。)
ビデオ規格	[PAL / NTSC] (初期値：初期設定ウィザードで設定した規格となります。)
リアルタイム再生 (分)	ライブビュー上で簡易再生するときに、逆上る時間を設定します。 (初期値：5 分)
自動ログアウト (分)	一定時間操作しなかったときに、自動的にログアウトするまでの時間を設定します。 (初期値：10 分)
表示モニタ (ログアウト)	管理者 (admin) がログアウトしているときに画面を表示する・しないを設定できます。 ✓ (チェック) をはずすと表示しない設定になります。
ナビゲーション バー	ライブビュー画面下にナビゲーションバーを表示する（青色）・しない（灰色）を設定します。 (初期値：表示しない)
マウス感度	マウスポインタの速度を 17 段階で設定できます。スライダーを右に移動させるほど速くなります。 (初期値：14)

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

# 日付時刻

本システムの時刻を設定します。

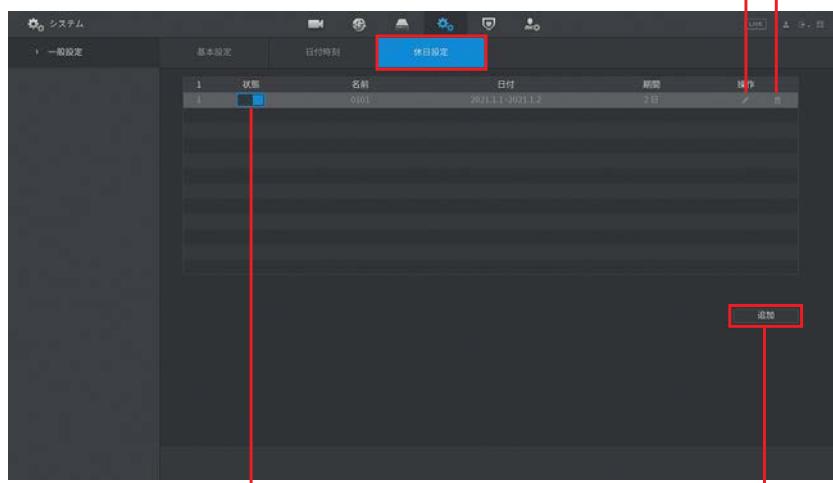


項目	内容
システム時刻	システム時刻を設定します。設定した内容を反映するには [保存] をクリックします。
時間帯	タイムゾーンを選択します。設定した内容を反映するには [保存] をクリックします。
日付形式	カメラ映像の右上に表示する日付の形式を [YYYY MM DD]、[MM DD YYYY]、[DD MM YYYY] の 3 種類から選択します。 (YYYY : 西暦、MM : 月、DD : 日を表します。)
日付区切記号	日付の区切り記号を [.]、[-]、[/] の 3 種類から選択します。 例) [-] の場合は「2021-02-12」、[/] の場合は「2021/02/12」と表示します。
時間形式	時間表示形式を選択します。(初期値 : 24 時間)
DST	有効（青色）にすると、指定した期間、指定した時差でサマータイムを適用できます。 (初期値 : 無効)
タイプ	開始時刻・終了時刻の指定を日付、または週単位に切り替えます。(初期値 : 日付)
開始時刻・終了時刻	夏時間に設定する日付を設定します。 ([タイプ] で選択している項目によって設定内容が異なります。)
NTP	NTP（ネットワークタイムプロトコル）を使用する場合は有効（青色）にします。 (初期値 : 無効) ※ ネットワーク接続が必要です。
サーバーアドレス	NTP を使用する場合は、NTP サーバーのアドレスを入力します。 (初期値 : time.windows.com) 「マニュアルアップデート」をクリックすると、手動でアップデートを行うことができます。
ポート	NTP を使用する場合は、NTP サーバーのポート番号を入力します。
間隔（分）	NTP を使用する場合は、時刻を更新する間隔を分単位で設定します。 (初期値 : 60 分)

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## 休日設定

休日を定義します。定義した休日は、録画スケジュールを設定するときに利用します。



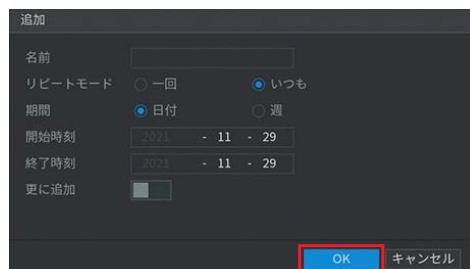
選択した休日設定の有効/無効を切り替えます。

クリックすると、設定画面が表示され、  
休日設定を追加できます。

### 「追加」画面

休日を追加するには、「追加」をクリックすると設定画面が表示されます。

※ すでに登録済みの休日を編集する場合、 をクリックすると同様の画面が表示されます。

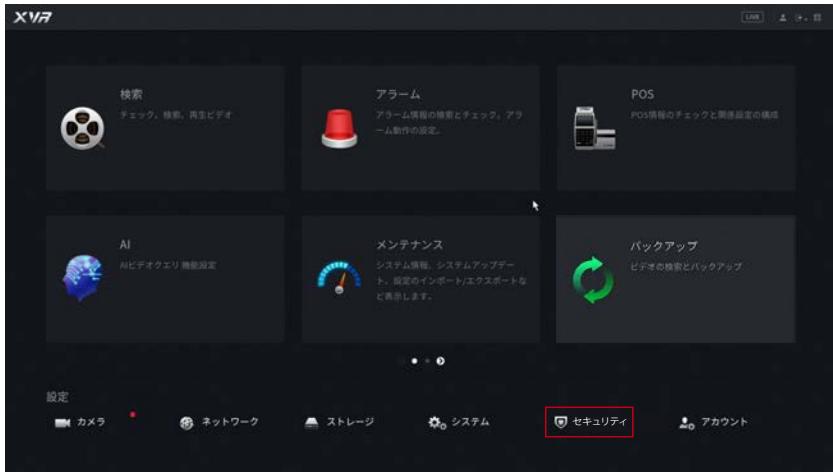


項目	内容	
名前	休日の名称を設定します。	
リピートモード	「いつも」を選択すると毎年、休日を繰り返します。 「一回」を選択すると、1回だけ設定した内容で休日が有効になります。 (初期値: いつも)	
期間	日付 (西暦) / 月 / 日で設定できます。	週 (西暦) / 月 / 第何週 / 曜日で設定できます。
開始時刻 (開始日時) / 終了時刻 (終了日時)	休日に設定する日付を設定します。 ([リピートモード] または [期間] で選択している項目によって設定内容が異なります。)	
更に追加	クリック (青色) すると複数の休日を続けて設定できます。	

設定した内容を反映するには [OK] をクリックします。

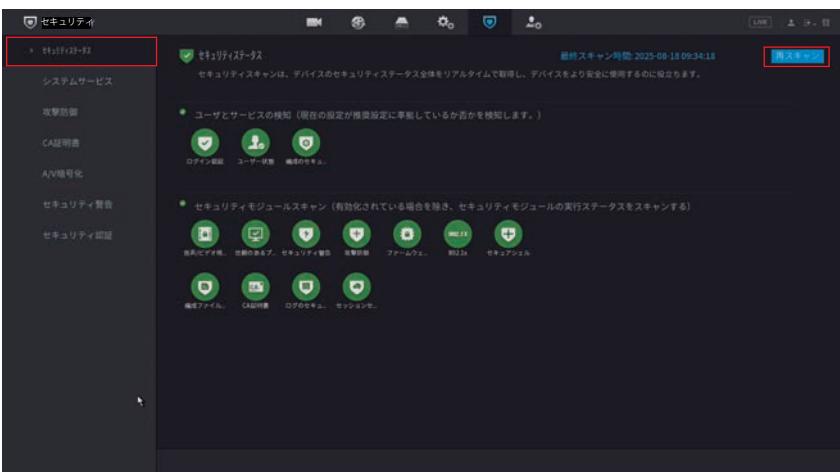
# セキュリティ

設定画面を開くには、メインメニュー下部の【セキュリティ】をクリックします。



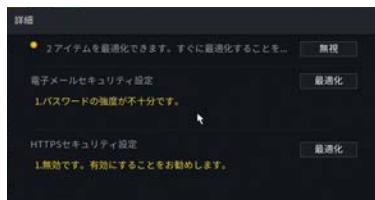
## セキュリティステータス

レコーダーのセキュリティ設定状態を把握することができます。



緑色のアイコンはスキャンされたアイテムが正常な状態であることを表します。

オレンジ色のアイコンは危険な状態であることを表します。[詳細] をクリックすると、詳細なリスクの説明が表示されます。



「最適化」をクリックし、「HTTPS」を有効および「電子メール」を有効および「パスワード」を設定して設定します。右クリックで詳細画面を消すことができます。

- ・「構成のセキュリティ」がオレンジ色のアイコンになっている場合、HTTPS セキュリティ設定（[IP フィルター]）で HTTPS 機能をスライダーで「有効」（青色）に設定します（初期値：無効。）と電子メールセキュリティ設定（「電子メール」で「パスワード」を設定し、「有効」（青色）に設定します（初期値：無効。）をおこなってください。）
- ・「ユーザー状態」がオレンジ色のアイコンになっている場合、ユーザーおよび ONVIF ユーザーのパスワードを設定してください。その後、[セキュリティステータス] で「再スキャン」してください。
- ・[再スキャン] をクリックすると、セキュリティステータスをスキャンできます。

## ■ユーザー＆サービスの検出

項目	内容
構成のセキュリティ	デバイスの構成にリスクがある場合、リスクを警告するためにアイコンがオレンジ色になります。[詳細] をクリックすると、詳細なリスクの説明が表示されます。
ユーザー状態	ステータスのパスワードの設定にリスクがある場合、リスクを警告するためにアイコンがオレンジ色になります。「詳細」をクリックすると、詳細なリスクの説明が表示されます。
ログイン認証	ログイン認証にリスクがある場合、リスクを警告するためにアイコンがオレンジ色になります。

## ■セキュリティモジュールのスキャン

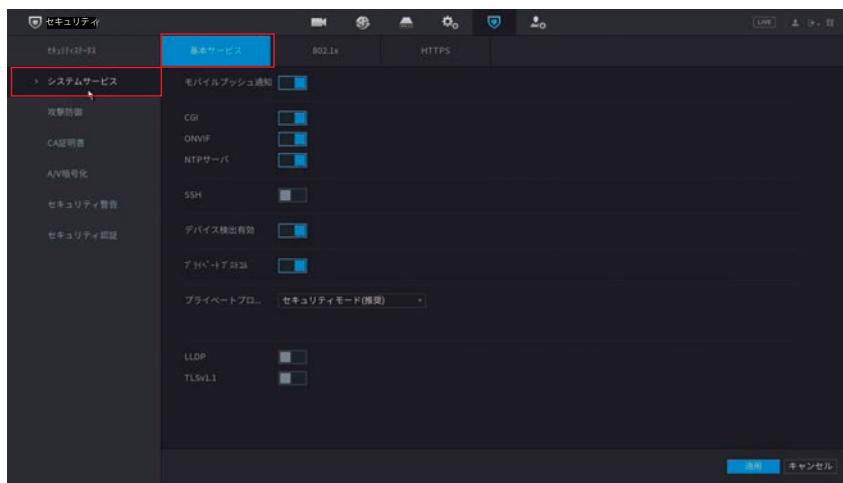
セキュリティモジュールの実行ステータスが表示されます。

セキュリティモジュールの詳細については、各アイコンにマウスオーバーすると、画面下部に説明が表示されます。

## システムサービス

外部デバイスとの接続を行うために、基本サービス、802.1x、HTTPSなどについて、レコーダーの基本情報を設定できます。

### 基本サービス



#### 注意

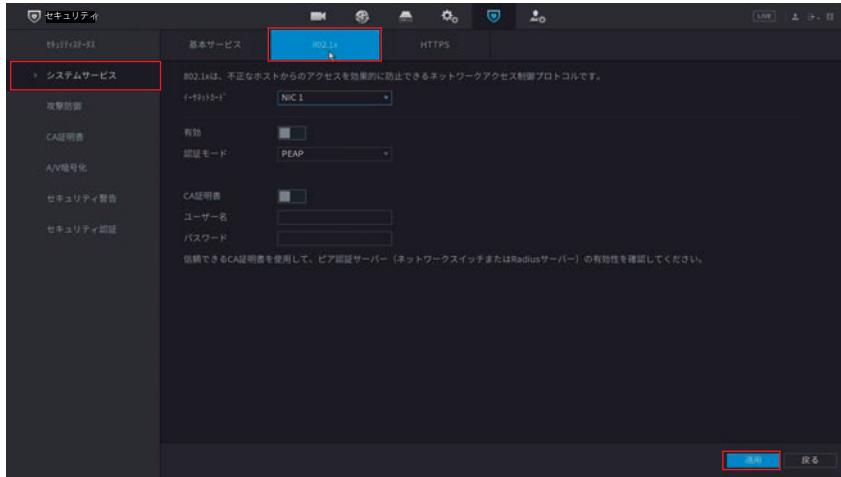
モバイルプッシュ通知、CGI、ONVIF、SSH、および NTP サーバーが有効になっている場合、安全上のリスクが生じる可能性があります。

項目	内容	
モバイルプッシュ通知	P2P クライアントに設定したデバイスへ、イベントの通知を行います。P2P アプリのインストールが必要です。(初期値：有効)	
CGI	CGI プロトコルを介してリモートデバイスを追加できます。(初期値：有効)	
ONVIF	ONVIF プロトコルを介してリモートデバイスを追加できます。(初期値：有効)	
NTP サーバ	NTP サーバーを使用してデバイスを同期できます。(初期値：有効)	
SSH	SSH サービスを利用できるようになります。(初期値：無効)	
デバイス検出有効	他のデバイスでレコーダーを検索できるようになります。(初期値：有効)	
プライベートプロトコル	プライベートプロトコルを使用した暗号化を有効化します。 無効にすると、安全上の脆弱性が生じるおそれがあります。	
プライベートプロトコル認証モード	<b>セキュリティモード(推奨)</b> レコーダーに接続する際、ダイジェストアクセス認証を使用します。	
	<b>互換モード</b> クライアントがダイジェストアクセス認証をサポートしていない場合は、このモードを選択します。	
LLDP	LLDP を有効にすることによって、接続ポートなどを確認しやすくなります。(初期値：無効)	
TLSv1.1	TLS を有効にすることによって、通信データを暗号化します。(初期値：無効)	

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## 802.1x

レコーダーが LAN に入るには、802.1x 認証に合格する必要があります。

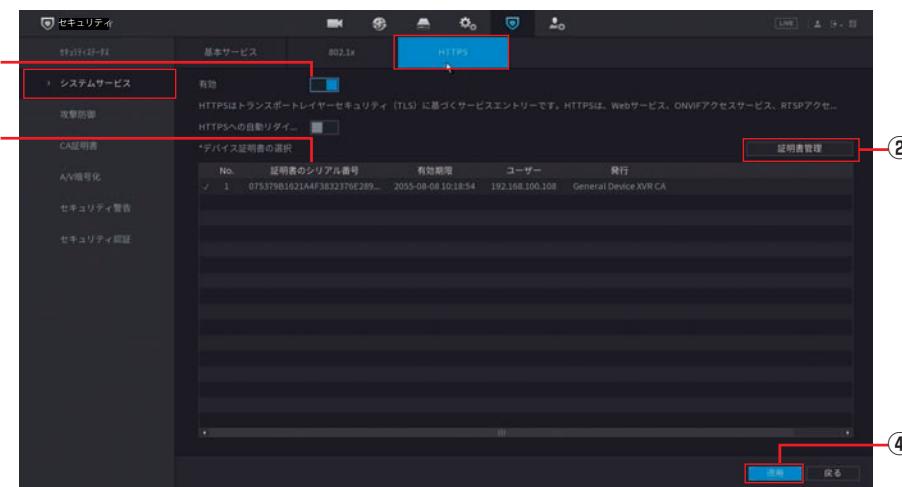


項目	内容	
イーサネットカード	NIC を選択します。	
有効	IEEE802.1x 認証を有効に設定します。(初期値:無効)	
認証モード	PEAP (初期値)	保護された EAP プロトコルです。
	TLS	トランスポート層のセキュリティです。2つの通信アプリケーションプログラム間にプライバシーとデータの整合性を提供します。
CA 証明書	CA 証明書を有効に設定します。(初期値:無効) [証明書管理] をクリックして USB ストレージデバイスから CA 証明書をインポートします。	
ユーザー名	ユーザー名を入力します。	
パスワード	パスワードを入力します。	

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## HTTPS

システムのセキュリティを強化するために、HTTPS 機能を有効にすることをおすすめ致します。



①スライダーを [有効] (青色) にします。

②[証明書管理] をクリックして、USB ストレージデバイスから HTTPS 証明書を作成またはインポートします。

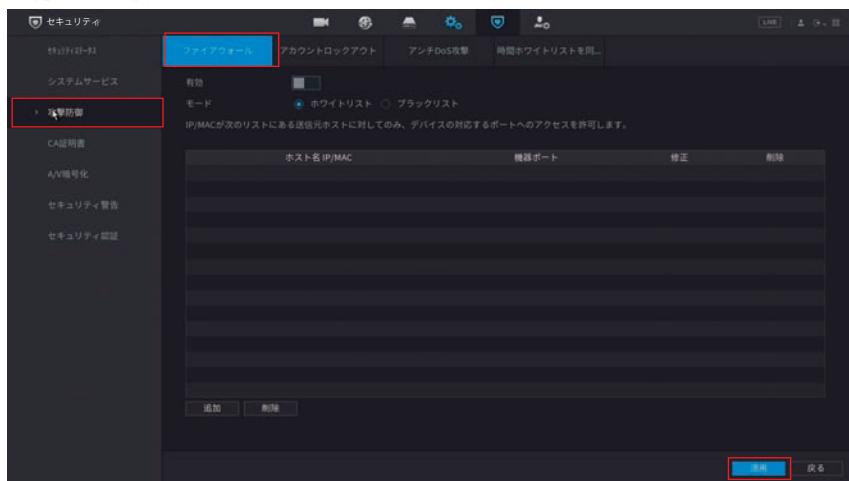
③HTTPS 証明書を選択します。

④設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## 攻撃防御

### ファイアウォール

ネットワークからの攻撃から防御する設定です。

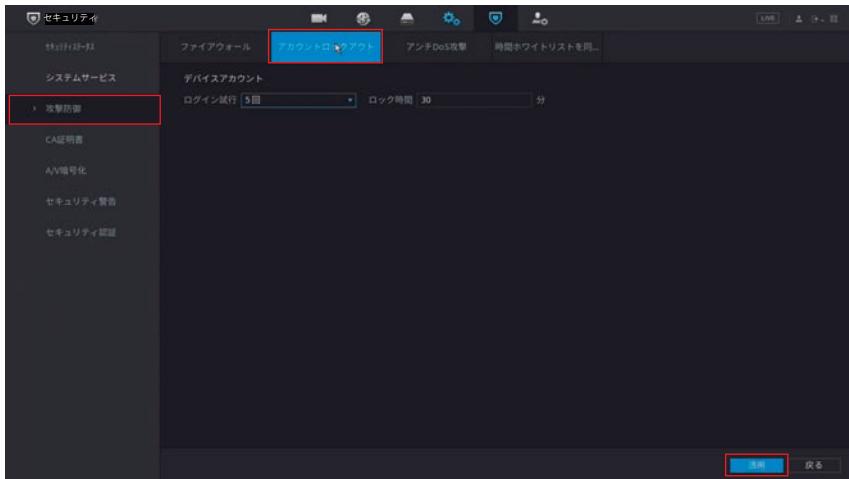


項目	内容	
有効	ファイアウォールをスライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値: 無効)	
モード	ホワイトリスト	指定した IP アドレスのみアクセスを許可します。 IP アドレスを指定せずに、「ホワイトリスト」を選択すると、リモートアクセスをすべて拒否します。
	ブラックリスト	指定した IP アドレスからのアクセスを拒否します。
追加	タイプがネットワークアクセスの場合、IP アドレス、IP セグメント、および MAC アドレスを構成できます。	
	IP アドレス	許可または禁止されている IP アドレス、開始ポート、および終了ポートを入力します。
	IP セグメント	IP セグメントの開始アドレスと終了アドレス、および開始ポートと終了ポートを入力します。
	MAC アドレス	許可または禁止されている MAC アドレスを入力します。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## アカウントロックアウト

ログインパスワードを間違えた場合の設定です。

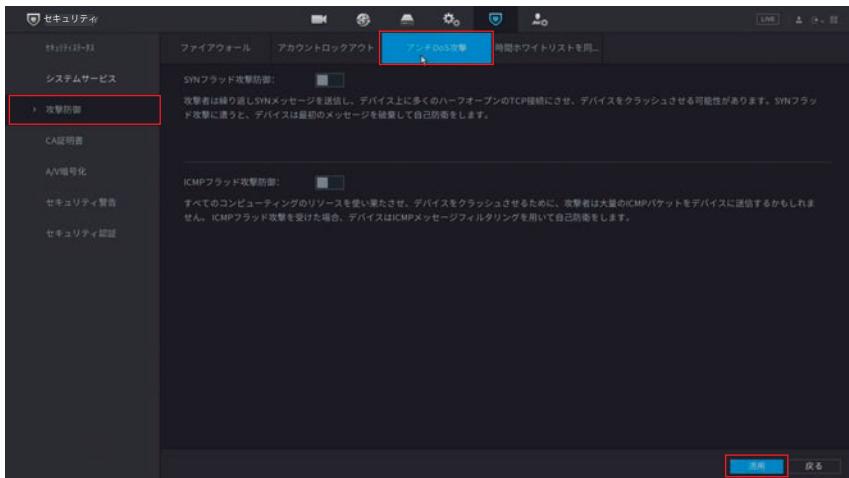


項目	内容
ログイン試行	誤ったパスワードの最大入力回数を設定します。(初期値: 5) 入力が最大数を超えると、アカウントは「ロックタイム」で設定された期間ロックされ、ログインできなくなります。
ロックタイム	アカウントがロックされる期間を設定します。(初期値: 30 分)

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## アンチ DoS 攻撃

SYN フラッド攻撃防御と ICMP フラッド攻撃防御を有効にして、レコーダーを DoS 攻撃から防御できます。

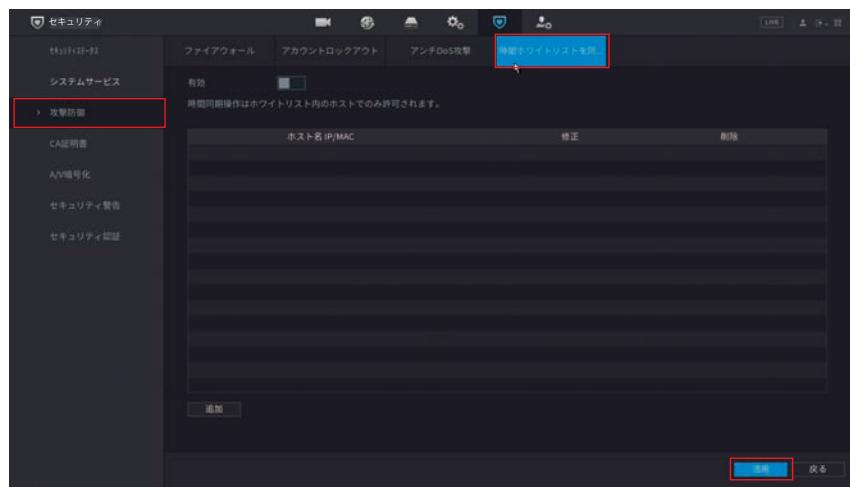


項目	内容
SYN フラッド攻撃防御	スライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値: 無効)
ICMP フラッド攻撃防御	※ それぞれの詳細な説明については画面の各項下に表示されています。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## 時間ホワイトリストを同期する

時間同期するホストの設定です。



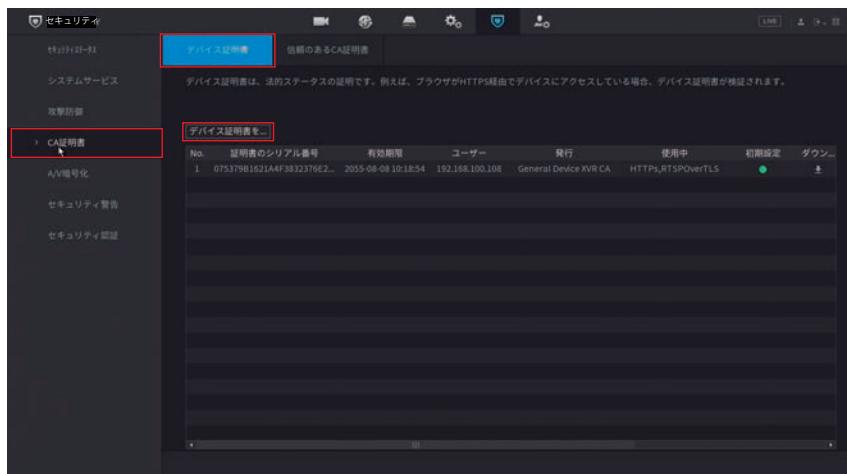
項目	内容
<b>有効</b>	リストに表示されたホストのみ時間を同期させることができる機能を、スライダーで有効にする（青色）・しない（灰色）設定をします。（初期値：無効）
<b>追加</b>	タイプがネットワークアクセスの場合、IP アドレス、IP セグメント、および MAC アドレスを構成できます。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

# CA 証明書

デバイス証明書を作成またはインポートして、信頼できる CA 証明書をインストールできます。

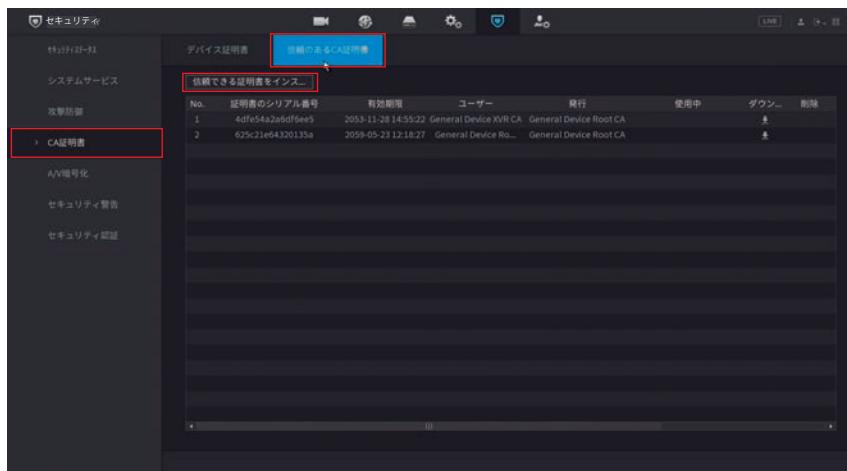
## デバイス証明書



項目	内容		
デバイス証明書をインストール	証明書を作成		
		必要な情報を入力して CA 証明書を作成します。	
		初期設定	設定内容を表示します
		ダウンロード	証明書をダウンロードします
		削除	証明書を削除します

## 信頼のある CA 証明書

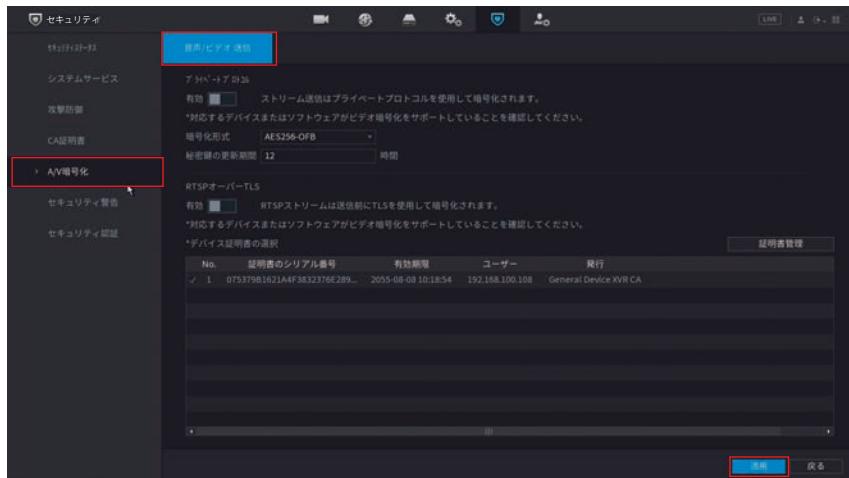
USB ストレージドライブから、CA 証明書をインストールします。



項目	内容	
信頼できる証明書をインストール	証明書をインストールします。 ※ 事前にサードパーティの証明書が入った USB ストレージドライブを挿入してください。	
		ダウンロード
		証明書をダウンロードします
		削除
		証明書を削除します

## A/V 暗号化

本製品は、データ送信中のオーディオとビデオの暗号化をサポートしています。



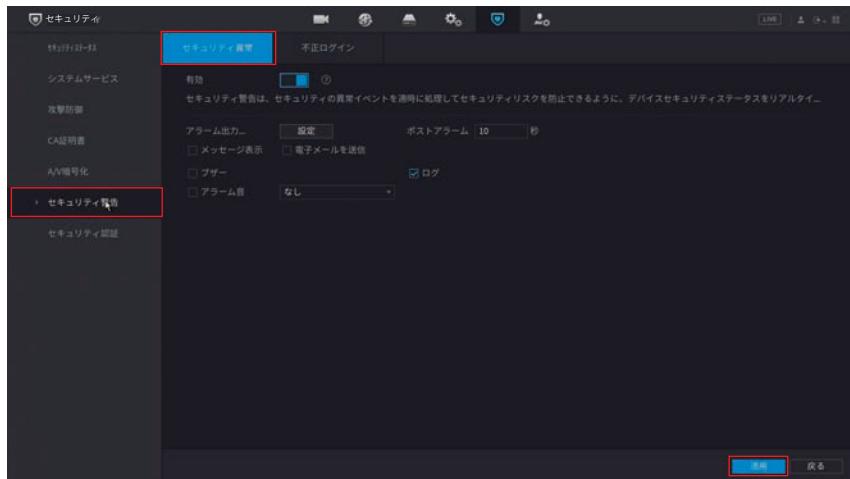
項目	内容
<b>プライベートプロトコル</b>	
<b>有効</b>	スライダーを有効（青色）に設定すると、プライベートプロトコルを使用してストリームフレームを暗号化します。（初期値：無効）
<b>暗号化形式</b>	初期設定値のままで使用します。
<b>秘密鍵の更新期間</b>	シークレットキーの更新期間を 0 ~ 720 時間で設定します。（初期値：12 時間） ※「0」に設定した場合は、更新を行いません。
<b>RTSP オーバー TLS</b>	
<b>有効</b>	スライダーを有効（青色）に設定すると、TLS を使用して RTSP ストリームを暗号化します。（初期値：無効）
<b>デバイス証明書の選択</b>	RTSP over TLS のデバイス証明書を選択します。
<b>証明書管理</b>	証明書管理の詳細については「デバイス証明書」（→ 117 ページ）をご参照ください。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

# セキュリティ警告

## セキュリティ異常

ネットワークからの攻撃に対し、異常を通知する設定です。

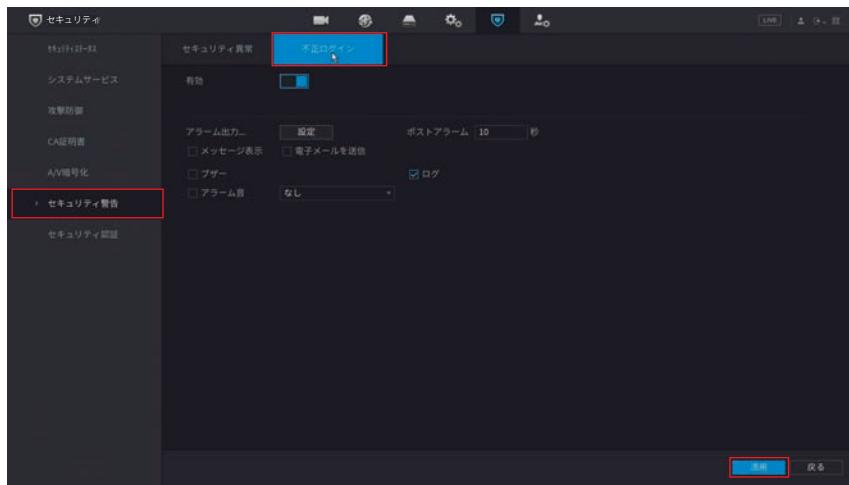


項目	内容
<b>有効</b>	スライダーを有効（青色）に設定すると、セキュリティ異常イベントを通知することができます。 スライダー右の②をクリックすると、インターネット経由での攻撃に対する監視項目を確認することができます。
<b>アラーム出力ポート</b>	アラームを出力した際、指定したチャンネルのアラーム出力をオンにします。
<b>ポストアラーム</b>	アラーム出力時間を設定します。（初期値：10秒）
<b>メッセージ表示</b>	アラームを出力した際、メッセージ（ポップアップウィンドウ）を表示します。
<b>電子メールを送信</b>	アラームを出力した際、設定したEメールアドレスにメールを送信します。
<b>ブザー</b>	ブザー音の有効／無効を設定します。
<b>ログ</b>	アラームログ保存をする／しないを設定します。
<b>アラーム音</b>	指定した音声ファイルを出力する／しないを設定します。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## 不正ログイン

ネットワークからの不正ログインを通知する設定です。



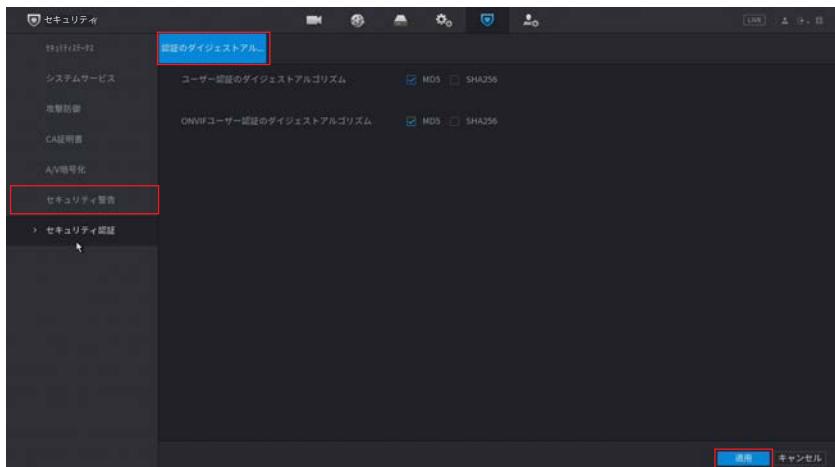
項目	内容
<b>有効</b>	不正ログインを検出した際のアラーム通知設定をスライダーで [有効] (青色) に設定します。 (初期値: 有効)
<b>アラーム出力ポート</b>	アラームを出力した際、指定したチャンネルのアラーム出力をオンにします。
<b>ポストアラーム</b>	アラーム出力時間を設定します。(初期値: 10 秒)
<b>電子メールを送信</b>	アラームを出力した際、設定した E メールアドレスにメールを送信します。
<b>ブザー</b>	ブザー音の有効／無効を設定します。
<b>ログ</b>	アラームログ保存をする／しないを設定します。
<b>アラーム音</b>	指定した音声ファイルを出力する／しないを設定します。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## セキュリティ認証

### 認証のダイジェストアルゴリズム

データの改ざんや不正アクセス防止のためアルゴリズムを設定できます。



項目	内容
<b>認証ダイジェストのアルゴリズム</b>	<b>ユーザー認証のダイジェストアルゴリズム</b> <b>ONVIF ユーザー認証のダイジェストアルゴリズム</b> MD5 または SHA256 を選択します。

# アカウント

設定画面を開くには、メインメニュー下部の【アカウント】をクリックします。



## ユーザー

ユーザーを追加、削除、またはユーザー権限を編集します。管理者だけがこれらの操作を実行できます。

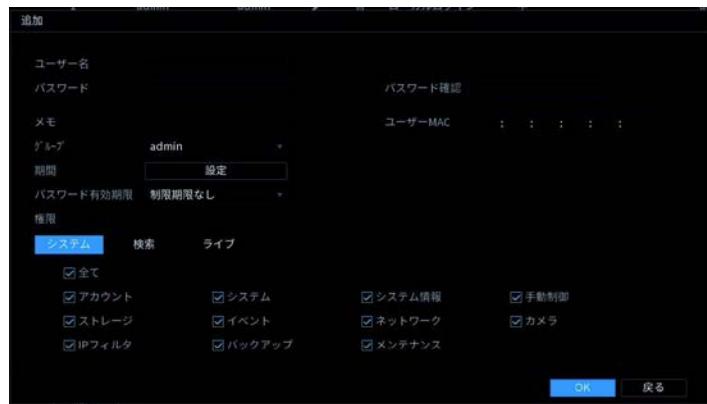
ユーザー名	グループ名	修復	削除	ステータス	パスワード強度	MACアドレス	メモ
admin	admin	/	X	ローカルログイン	強		admin's account

### 重要

- 設定したパスワードは、紛失したり、忘れないよう、厳重に管理してください。
- パスワードを紛失した場合は、設定の変更、録画映像の再生等が行えなくなります。パスワードを紛失した場合は、お客様環境でパスワードを初期化する方法はありません。カスタマーセンターへお問い合わせください。

## 【追加】画面

アカウントを追加するには、「追加」をクリックすると設定画面が表示されます。



項目	内容
ユーザー名	1 ~ 32 文字でユーザー名を設定します。英字 (A-Z,a-z)、数字 (0-9)、アンダーバー (_)、アットマーク (@)、ハイフン (-) が利用できます。英字の大文字と小文字は区別されます。
パスワード	8 ~ 32 文字でパスワードを設定します。パスワード入力欄の下側にパスワードの強度バーで表示されます。バーが 2 本以上になるように、必ず英字と数字・記号を組み合わせたパスワードを設定してください。(緑色のバーになるように設定することをお勧めします) ※ 使用できない記号… / \ : * ? ' " < >   % &
パスワード (確認)	確認のため、設定したパスワードを再度入力します。
メモ	ユーザー画面に記載内容が表示されます。表示しなくても良い場合は記入不要です。
ユーザー MAC	ユーザー MAC アドレスを指定しておくと、その MAC アドレスを割り当てた機器のみしかアクセスできなくなります。
グループ	ユーザーを異なる権限のグループに設定できます。 グループの作成方法については「グループ」(→ 124 ページ) をご参照ください。 (初期値:「admin」と「user」の 2 グループ)
期間	ユーザーがログインできる曜日や時間を制限することができます。 緑色で表示された部分がログイン可能な時間となります。 (初期値: 全日)
パスワード 有効期間	パスワード有効期限を設定できます。 30 日 / 60 日 / 90 日 / 180 日 / 制限期限なし / カスタム

項目	内容	
付与する権限を設定します。(✓) チェックした項目に関する操作が可能になります。		
権限	システム	機器の操作に関する権限を設定できます。
	検索	録画再生が可能なチャンネルを指定できます。
	ライブ	ライブビュー映像の確認が可能なチャンネルを指定できます。

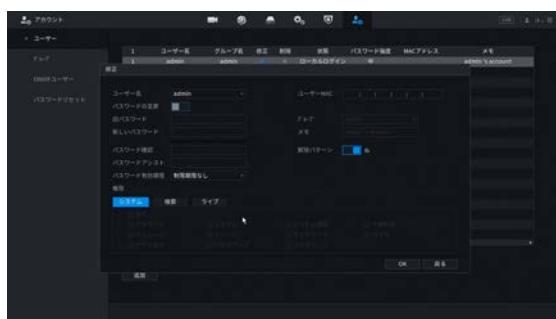
設定した内容を反映するには [OK] をクリックします。



- モニター管理画面で入力したユーザー名・パスワードは、すべて半角文字となります。
- ユーザーは最大 64 ユーザーまで登録できます。  
(あらかじめ登録されている「admin」「default」ユーザーを含む)

### 登録アカウントの修正

すでに登録済みのアカウントを修正する場合は をクリックします。



項目	内容	
ユーザー名	ユーザー名を表示します。	
パスワードの変更	パスワードを変更する場合、スライダーで [有効] (青色) に設定します。 (初期値: 無効)	
旧パスワード	旧パスワードを入力します。	
新しいパスワード	新しいパスワードを設定します。	
パスワード (確認)	確認のため、設定した新しいパスワードを再度入力します。	
パスワードアシスト	設定したパスワードを表示しておくことが出来ます	
パスワード有効期間	パスワード有効期間を設定できます。 30 日 / 60 日 / 90 日 / 180 日 / 制限期限なし / カスタム	
ユーザー MAC	ユーザー MAC アドレスを設定、または修正します。	
グループ	グループに設定を変更できます。	
メモ	メモの内容を変更することができます	
解除パターン	解除パターンを使用する場合、スライダーで有効 (青色) に設定します。(初期値: 無効)	
権限	付与する権限を設定します。(✓) チェックした項目に関する操作が可能になります。	
	システム	機器の操作に関する権限を設定できます。
	検索	録画再生が可能なチャンネルを指定できます。
	ライブ	ライブビュー映像の確認が可能なチャンネルを指定できます。

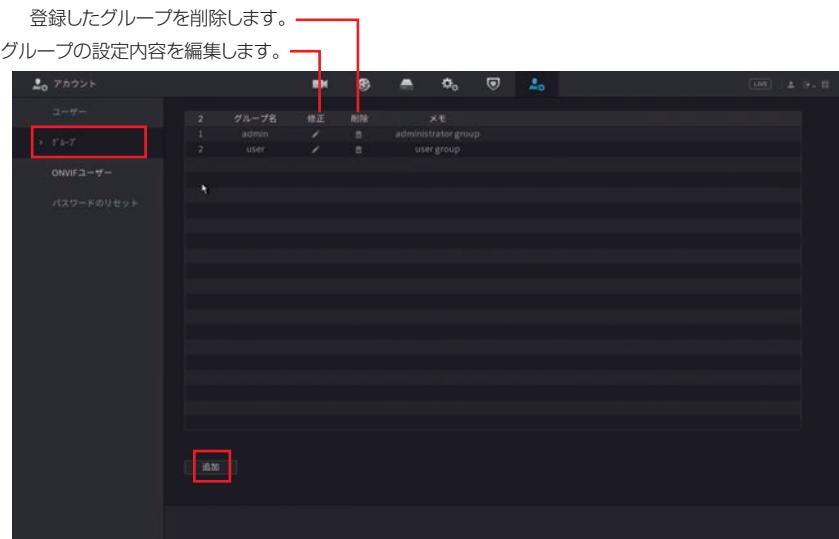
設定した内容を反映するには [OK] をクリックします。



- モニター管理画面で入力したグループ名は、すべて半角文字となります。
- グループは最大 20 グループまで登録できます。  
(あらかじめ登録されている「admin」「user」グループを含む)

## グループ

ユーザーが属するグループを追加、削除します。管理者だけがこれらの操作を実行できます。



### 【追加】画面

グループを追加するには、「追加」をクリックすると設定画面が表示されます。

※ をクリックして、すでに登録済みのグループを修正する場合も同様の画面が表示されます。



項目	内容						
グループ (登録アカウント の修正の場合)	グループを切り換えることが出来ます						
グループ名	1 ~ 15 文字でグループ名を設定します。英字 (A-Z,a-z)、数字 (0-9)、アンダーバー (_)、ドット (.) が利用できます。英字の大文字と小文字は区別されます。						
メモ	グループ画面に記載内容が表示されます。表示が不要な場合は記入不要です。						
権限	<p>付与する権限を設定します。(✓) チェックした項目に関する操作が可能になります。</p> <table border="1"> <tr> <td>システム</td><td>機器の操作に関する権限を設定できます。</td></tr> <tr> <td>検索</td><td>録画再生が可能なチャンネルを指定できます。</td></tr> <tr> <td>ライブ</td><td>ライブビュー映像の確認が可能なチャンネルを指定できます。</td></tr> </table>	システム	機器の操作に関する権限を設定できます。	検索	録画再生が可能なチャンネルを指定できます。	ライブ	ライブビュー映像の確認が可能なチャンネルを指定できます。
システム	機器の操作に関する権限を設定できます。						
検索	録画再生が可能なチャンネルを指定できます。						
ライブ	ライブビュー映像の確認が可能なチャンネルを指定できます。						

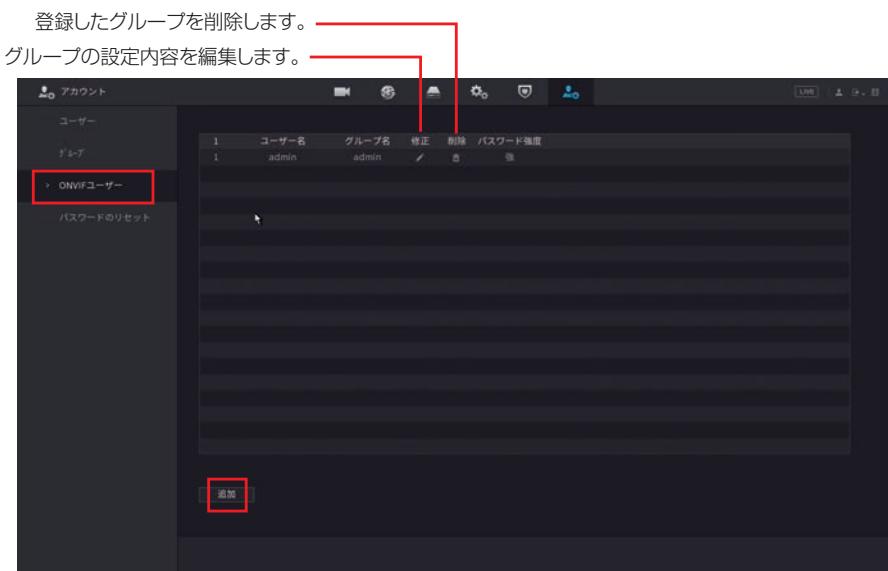
設定した内容を反映するには [OK] をクリックします。



- モニター管理画面で入力したグループ名は、すべて半角文字となります。
- グループは最大 20 グループまで登録できます。  
(あらかじめ登録されている「admin」「user」グループを含む)

# ONVIF ユーザー

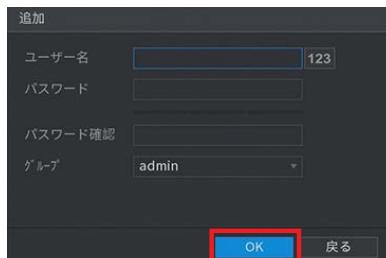
ONVIF ユーザーを追加、削除、またはユーザー権限を編集します。管理者だけがこれらの操作を実行できます。  
※ ONVIF = Open Network Video Interface Forum



## [追加] 画面

ONVIF ユーザーを追加するには、「追加」をクリックすると設定画面が表示されます。

※ をクリックして、すでに登録済みの ONVIF ユーザーを修正する場合も同様の画面が表示されます。



項目	内容						
ユーザー名	1 ~ 32 文字でユーザー名を設定します。英字 (A-Z,a-z)、数字 (0-9)、アンダーバー (_)、アットマーク (@)、ハイフン (-) が利用できます。英字の大文字と小文字は区別されます。						
パスワード	8 ~ 32 文字でパスワードを設定します。パスワード入力欄の下側にパスワードの強度がバーで表示されます。バーが 2 本以上になるように、必ず英字と数字・記号を組み合わせたパスワードを設定してください。 ※ 使用できない記号… / \ : * ? ‘ “ < >   % &						
パスワード (確認)	確認のため、設定したパスワードを再度入力します。						
グループ	ONVIF ユーザーを追加、削除、またはユーザー権限を編集します。 ONVIF ユーザーを「admin」「operator」「user」のグループに設定します。 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">admin</td> <td style="padding: 5px;">全ての設定・操作権限</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">operator</td> <td style="padding: 5px;">ユーザー登録以外の設定・操作権限</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">user</td> <td style="padding: 5px;">設定以外の操作権限</td> </tr> </table>	admin	全ての設定・操作権限	operator	ユーザー登録以外の設定・操作権限	user	設定以外の操作権限
admin	全ての設定・操作権限						
operator	ユーザー登録以外の設定・操作権限						
user	設定以外の操作権限						

設定した内容を反映するには [OK] をクリックします

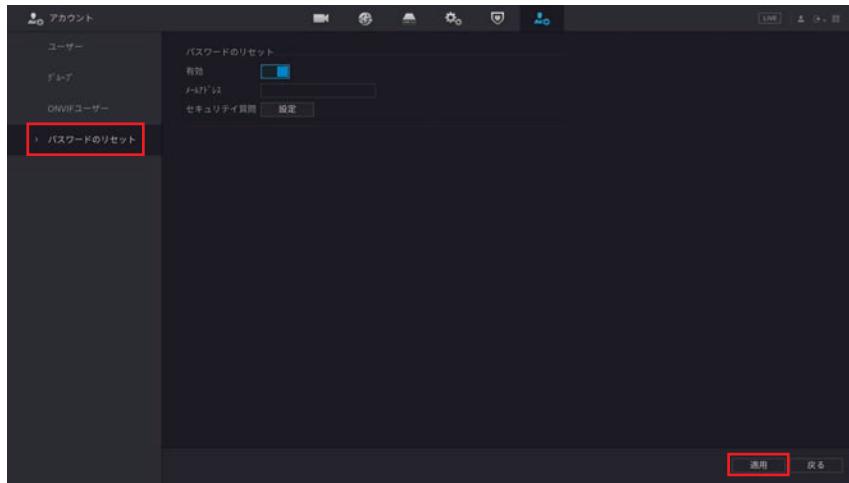


- モニター管理画面で入力した ONVIF ユーザー名・パスワードは、すべて半角文字となります。
- ONVIF ユーザーは最大 20 ユーザーまで登録できます。  
(あらかじめ登録されている「admin」 ONVIF ユーザーを含む)

## パスワードのリセット

パスワードリセットに関する設定をします。管理者だけがこれらの操作を実行できます。

**注意** パスワードを忘れたときのために、必ずこの設定を行ってください。設定を行わないと、「admin」アカウントのパスワードを忘れた際に機器にログインできなくなります。

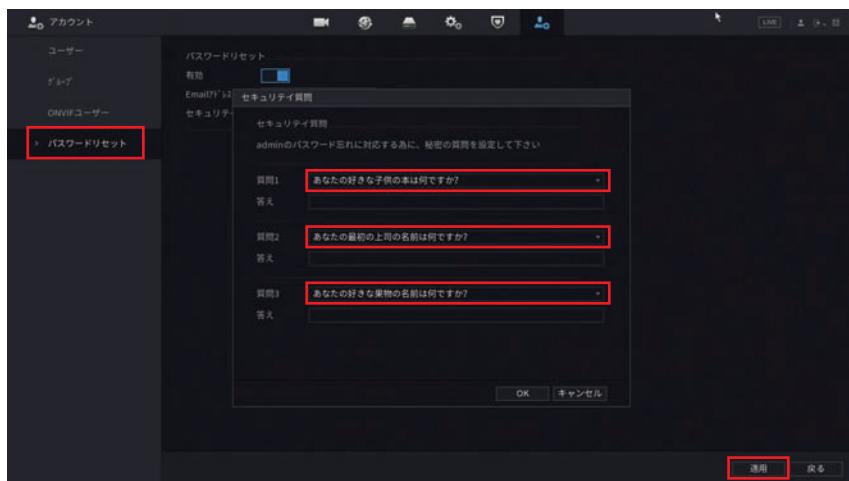


項目	内容
<b>有効</b>	チェックするとパスワードリセットが有効になります。(初期値:無効)
<b>メールアドレス</b>	パスワード解除コードを受け取るメールアドレスを入力します。 ※ 入力したアドレスに誤りがないことを十分に確認してください。
<b>セキュリティ質問</b>	「設定」をクリックすると、「質問」と「答え」の設定をします。

### セキュリティ質問

質問 1～3：秘密の質問を選択します。

答え：それぞれの質問の答えを入力します。



設定後、「OK」をクリックします。

設定した内容を反映するには「適用」をクリックします。

# アラーム

設定画面を開くには、メインメニューの【アラーム】をクリックします。



## アラーム情報

各種アラームのイベントログや診断リストを検索し、確認できます。

### ログ

This screenshot shows the 'Logs' section of the alarm information page. It includes a search bar with dropdowns for 'セキュリティ' (Security) and 'アラーム情報' (Alarm Information), and date/time inputs for 'ログ時間' (Log Time). A red box highlights the 'ログ' (Log) button. The main area displays a list of events with columns for 'ログ時間' (Log Time), 'イベント' (Event), and '再生' (Play). A red box highlights the '再生' column. A red box also highlights the '検索' (Search) button at the bottom right of the list area.

- ①検索したいイベントの種類を選択します。  
②検索したいイベントの開始時刻・終了時刻を設定します  
③検索をクリックすると、該当するイベントがリスト表示されます。

確認したいイベントを選んで をクリックすると、録画映像を確認できます。

確認したいイベントを選んで [バックアップ] をクリックすると、ファイルのバックアップが行えます。

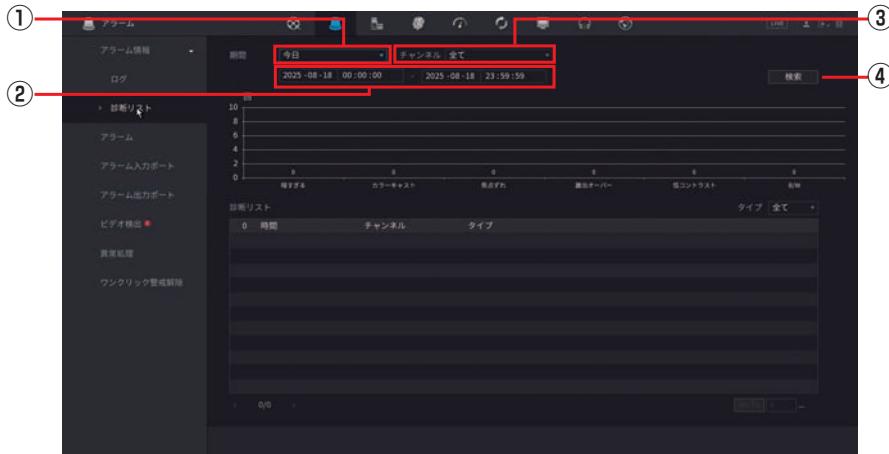
確認したいイベントを選んでダブルクリックするか、[詳細] をクリックすると、イベントの詳細情報が確認できます。

「チャンネル」再生する録画チャンネルを選択します。  
「再生」をクリックすると、録画映像を再生します。  
「前へ」前のアラーム情報の詳細を表示します。  
「次へ」次のアラーム情報の詳細を表示します。  
「戻る」詳細情報を終了します。

確認したいイベントを選んで [バックアップ] をクリックすると、ファイルのバックアップが行えます。



## 診断リスト



- ①検索する期間を選択します。
- ②開始期間と終了期間を設定します。
- ③検索するカメラを選択します。
- ④検索をクリックすると、アラームを発生した回数がタイプごとにグラフで表示されます

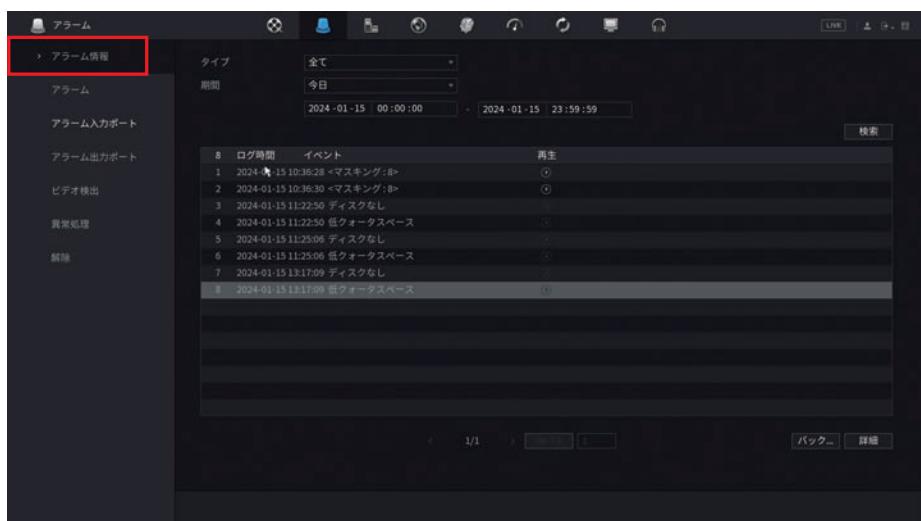
[タイプ] をクリックすると、検索したいタイプを選択することができます

確認したいイベントを選んでダブルクリックするか、[詳細]をクリックすると、イベントの詳細情報が確認できます。



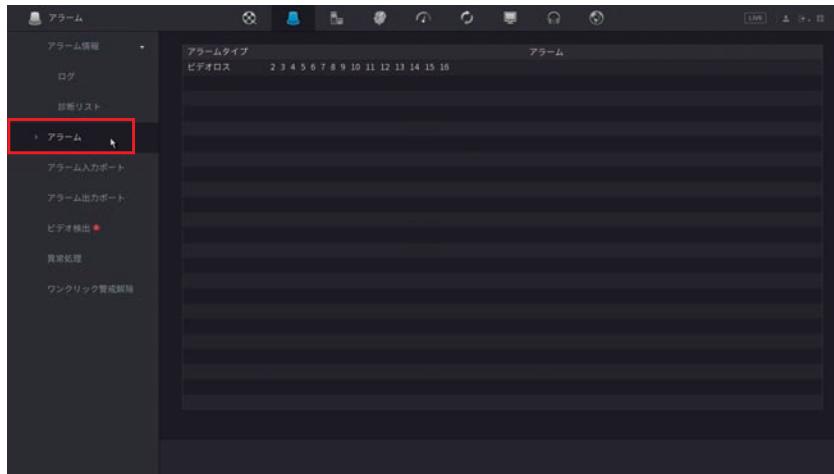
「検索」をクリックすると、録画映像を再生します。

「前へ」前のアラーム情報の詳細を表示します。  
「次へ」次のアラーム情報の詳細を表示します。  
「戻る」詳細情報を終了します。



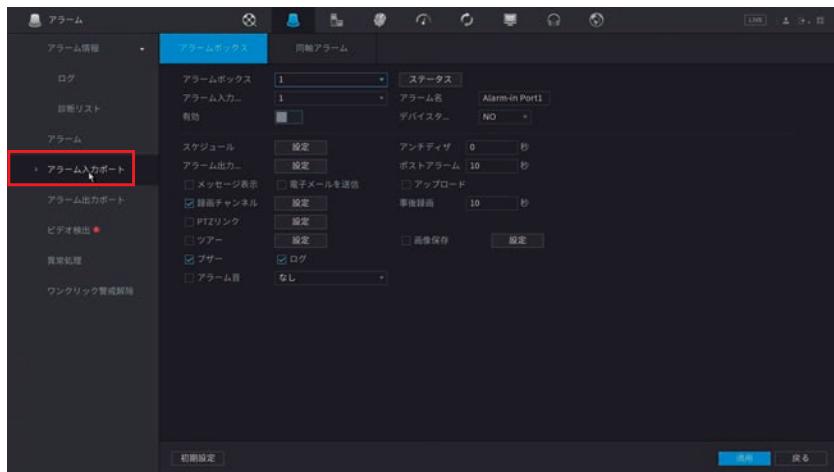
## アラーム

現在発生しているアラームをアラームタイプごとに表示します。



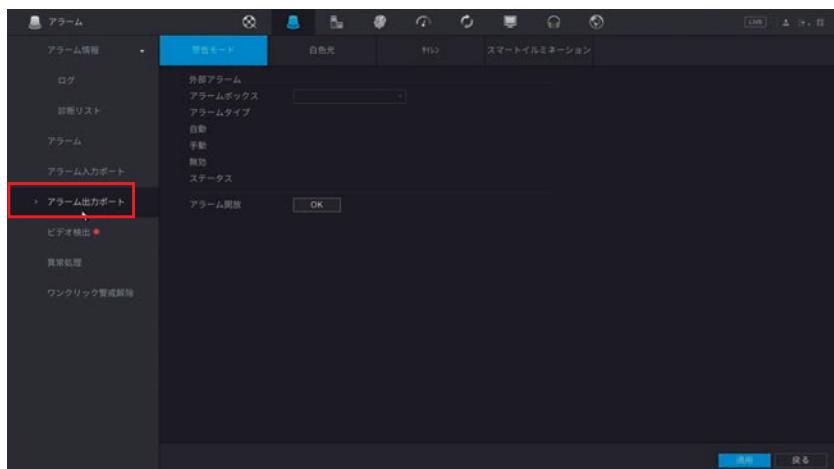
## アラーム入力ポート

※本製品ではこの機能をサポートしておりません。



## アラーム出力ポート

※本製品ではこの機能をサポートしておりません。

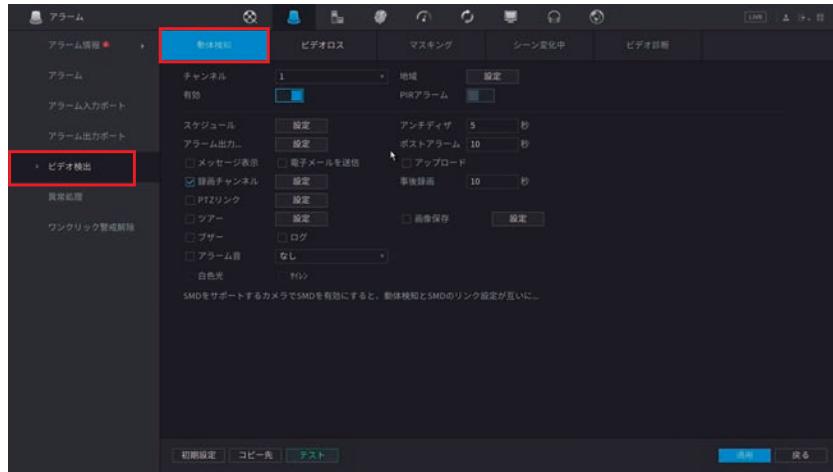


# ビデオ検出

動体検知、ビデオロス、マスキングの各設定をします。

## 動体検知

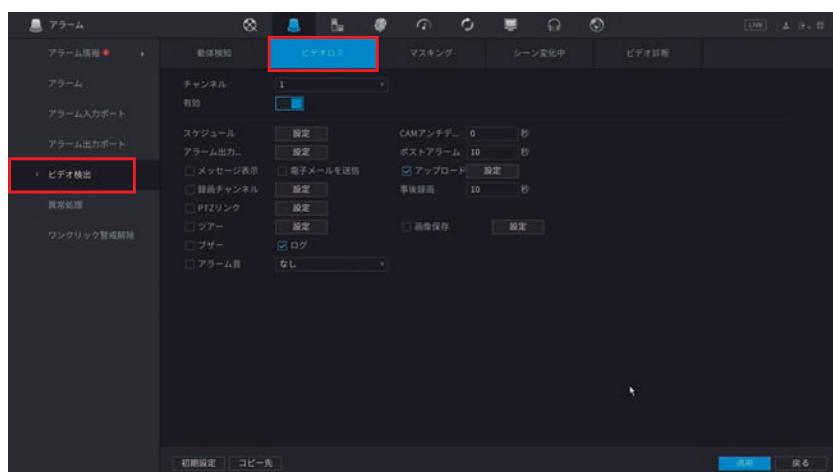
動体検知機能を有効にすると、動体を検知したときにライブビュー画面の左下に  が表示されます。初期設定では動体検知は有効になっています。



動体検知の設定方法については「動体検知の設定をする」(➡ 51 ページ) をご参照ください。

## ビデオロス

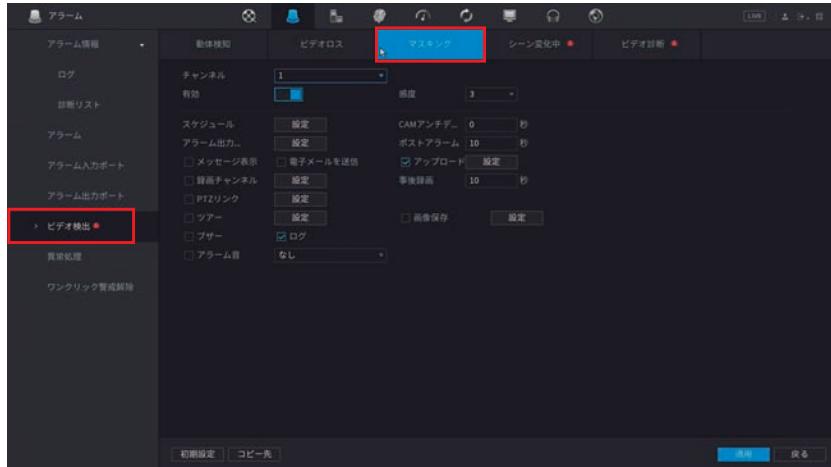
カメラからの映像信号が失われたときにアラームを出力し、カメラのケーブル切断などのトラブルを検知できるようになります。初期設定では有効になっています。



ビデオロスの設定方法については「ビデオロスの設定をする」(➡ 55 ページ) をご参照ください。

## マスキング

マスキング機能を有効にすると、カメラが覆われたときにアラームを出力し、カメラを覆い隠すようなイタズラがあったときに検知できるようになります。初期設定では有効になっています。

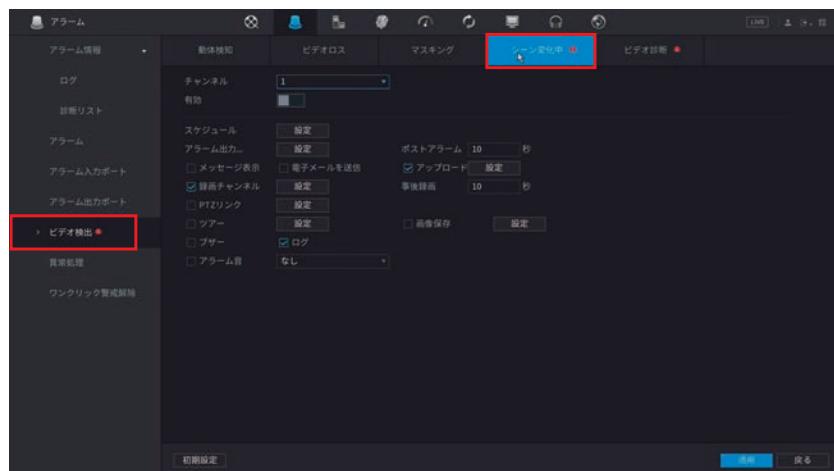


マスキングの設定方法については「マスキングの設定をする」(→ 58 ページ) をご参照ください。

## シーン変化中

検出された映像シーンに変化があった場合、システムはアラーム連動動作を実行します。

初期設定では無効になっています。



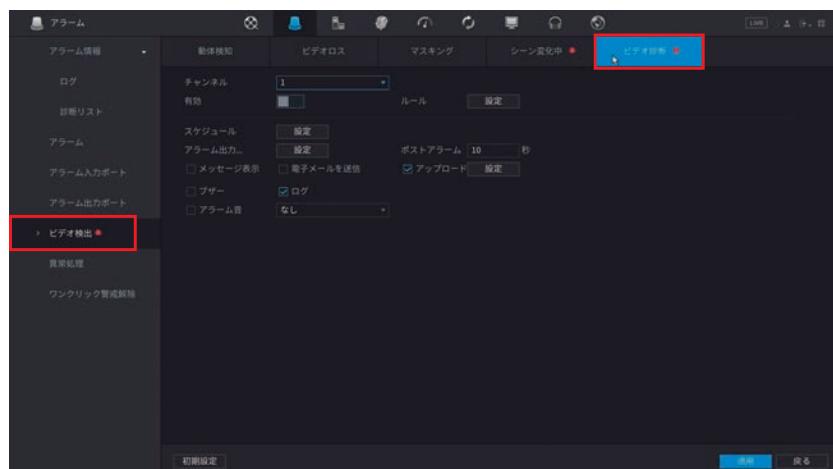
シーン変化中の設定方法については「シーン変化中の設定をする」(→ 61 ページ) をご参照ください。

## ビデオ診断

映像がぼやけている、露出過多になっている、または色かぶりが発生している場合、システムはアラーム連動動作を起動します。

初期設定では無効になっています。

ビデオ診断の設定方法については「ビデオの設定をする」(→ 64 ページ) をご参照ください。

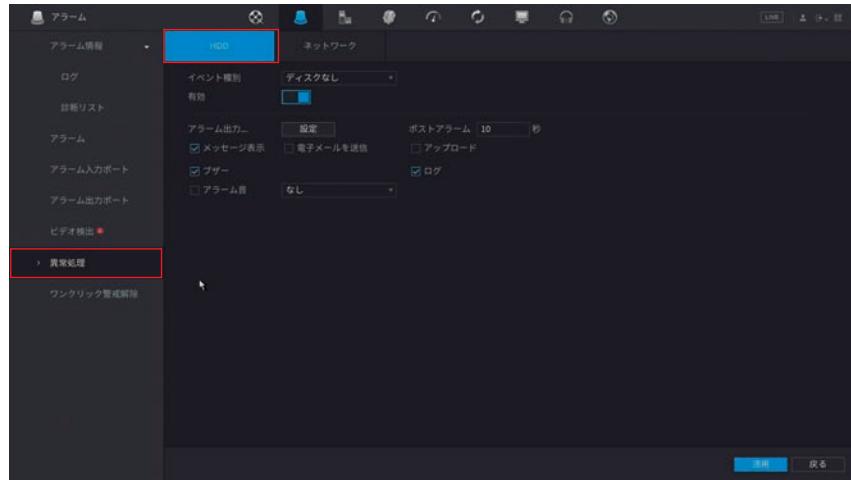


## 異常処理

本機の内蔵ハードディスク、または本機に接続した外部ネットワーク機器の異常が検知されたときにアラームを出力します。

### HDD

本機の内蔵ハードディスクに異常が検知されたときにアラームを出力します。初期設定では有効になっています。

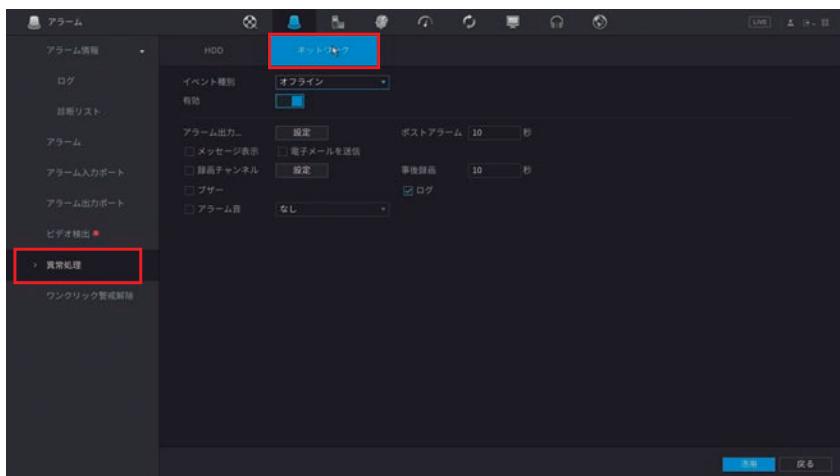


項目	内容
<b>イベント種別</b>	異常検知の種別を設定します。 (初期値: ディスクなし)
<b>有効</b>	HDD 異常処理をスライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値: 有効)
<b>アラーム出力ポート</b>	アラームを出力した際、指定したチャンネルのアラーム出力をオンにします。 (本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
<b>ポストアラーム</b>	アラーム出力時間を設定します。(初期値: 10 秒)
<b>メッセージ表示</b>	アラームを出力した際、メッセージ (ポップアップウィンドウ) を表示します。
<b>電子メールを送信</b>	アラームを出力した際、設定した E メールアドレスにメールを送信します。
<b>アップロード</b>	アラームを出力した際、アラーム信号をネットワークにアップロードします。
<b>ブザー</b>	ブザー音の有効／無効を設定します。
<b>ログ</b>	アラームログ保存をする／しないを設定します。
<b>アラーム音</b>	指定した音声ファイルを出力する／しないを設定します。 (本製品ではこの機能をサポートしておりません。)

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## ネットワーク

本機に接続した外部ネットワーク機器の異常が検知されたときにアラームを出力します。初期設定では有効になっています。

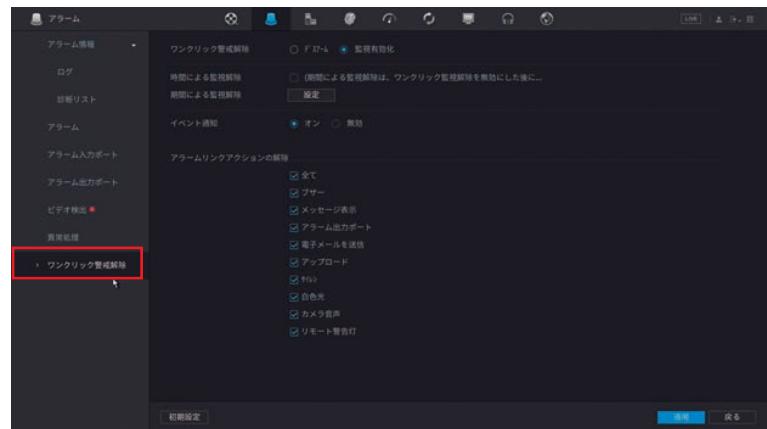


項目	内容
イベント種別	異常検知の種別を設定します。 [オフライン（初期値）／IP 重複／MAC 重複]
有効	ネットワーク異常処理をスライダーで [有効]（青色）に設定します。（初期値：有効）
アラーム出力ポート	アラームを出力した際、指定したチャンネルのアラーム出力をオンにします。 (本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
ポストアラーム	アラーム出力時間を設定します。（初期値：10秒）
メッセージ表示	アラームを出力した際、メッセージ（ポップアップウィンドウ）を表示します。
電子メールを送信	アラームを出力した際、設定した E メールアドレスにメールを送信します。
録画チャンネル	録画を行うチャンネルを設定します。
事後録画	アラーム出力後の録画の遅延時間を設定します。
ブザー	ブザー音の有効／無効を設定します。
ログ	アラームログ保存をする／しないを設定します。
アラーム音	指定した音声ファイルを出力する／しないを設定します。 (本製品ではこの機能をサポートしておりません。)

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

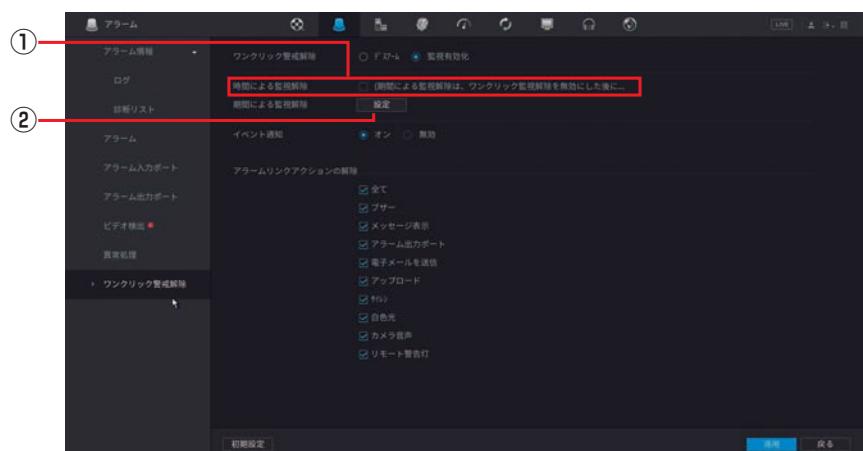
# ワンクリック警戒解除

設定した各種アラームを一括解除できます。



項目	内容
ワンクリック解除	「デスマーム」の無効・「監視有効化」の選択します。(初期値：監視有効化)
時間による監視解除	アラームを期間を定めて解除するときに、□(チェックボックス)をクリックします。
期間による監視解除	「設定」をクリックして期間を設定します。
イベント通知	イベント通知を「オン」・「無効」の選択します(初期値：有効)。
アラームリンクアクションの解除	解除するアラームの□(チェックボックス)をクリックします。✓(チェック)をつけたものが解除されます。「全て」をクリックすると一括選択／解除できます。

## 1 アラームを期間を定めて解除します。



①時間による監視解除にチェックを入れます。

②期間による監視解除の【設定】をクリックして、解除する曜日と日時を設定します。

アラーム解除する時間範囲を、マウスのクリック、またはクリック＆ドラッグで設定します。



曜日を個別に選択／選択解除します。

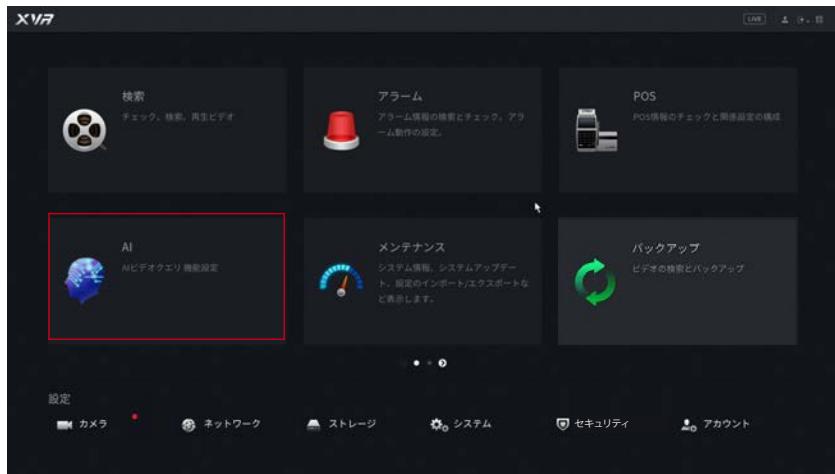
設定した内容を反映するには【適用】をクリックします。

●【初期設定】をクリックすると、設定が初期値に戻ります。

[全て]をクリックすると、  
∞が表示された曜日を一括して設定できます。  
※[全て]をクリックして一度すべての曜日を選択してから、日曜だけをクリックして対象外にする(∞が消える)、といった使い方もできます。

SMD／顔検出／IVS 情報を検索し、確認できます。また、関連する設定を行います。  
本機能はシステム構築・運用業者向けに用意した機能のため、弊社からサポートは対象外です。

設定画面を開くには、メインメニューの [AI] をクリックします。



## インテル検索

検索結果を確認します。

① 検索したい対象のチャンネル、および対象のタイプを選択します。

② 検索したい期間、開始時間 / 終了時間を設定します。

ID	チャンネル	タイプ	開始時間	終了時間	枚数
1	1	人物	2025-08-15 18:04:09	2025-08-15 18:04:51	0
2	1	人物	2025-08-15 18:03:21	2025-08-15 18:03:39	0
3	1	人物	2025-08-15 18:02:28	2025-08-15 18:03:20	0
4	1	人物	2025-08-15 18:02:04	2025-08-15 18:02:27	0
5	1	人物	2025-08-15 18:01:22	2025-08-15 18:01:55	0
6	1	人物	2025-08-15 17:58:31	2025-08-15 17:58:54	0
7	1	人物	2025-08-15 17:57:18	2025-08-15 17:57:41	0
8	1	人物	2025-08-15 17:56:34	2025-08-15 17:57:08	0
9	1	人物	2025-08-15 17:54:07	2025-08-15 17:54:38	0
10	1	人物	2025-08-15 17:52:23	2025-08-15 17:52:43	0
11	1	人物	2025-08-15 17:52:09	2025-08-15 17:52:22	0
12	1	人物	2025-08-15 17:50:09	2025-08-15 17:50:30	0
13	1	人物	2025-08-15 17:48:34	2025-08-15 17:48:55	0
14	1	人物	2025-08-15 17:48:10	2025-08-15 17:48:33	0
15	1	人物	2025-08-15 17:44:06	2025-08-15 17:44:27	0
16	1	人物	2025-08-15 17:43:24	2025-08-15 17:43:55	0

③「検索」をクリックすると、検索結果がリスト表示されます。



確認したい をクリックすると、録画映像を確認できます。

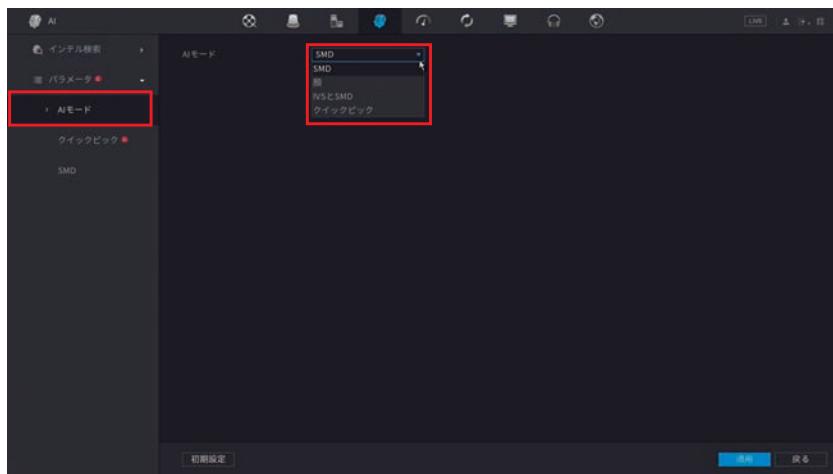
# パラメータ

AI モード、クイックピック、SMD を設定することができます。

## AI モード

検知するモードを設定します。

- ・ SMD : 画像内の人と車両を検出して分類できます。
- ・ 顔 : 画像内に顔があるかどうかを検出します。
- ・ IVS と SMD : インテリジェントイベントの検索ができます。
- ・ クイックピック : 関心のある人物や車両のターゲットを素早く検出できます。



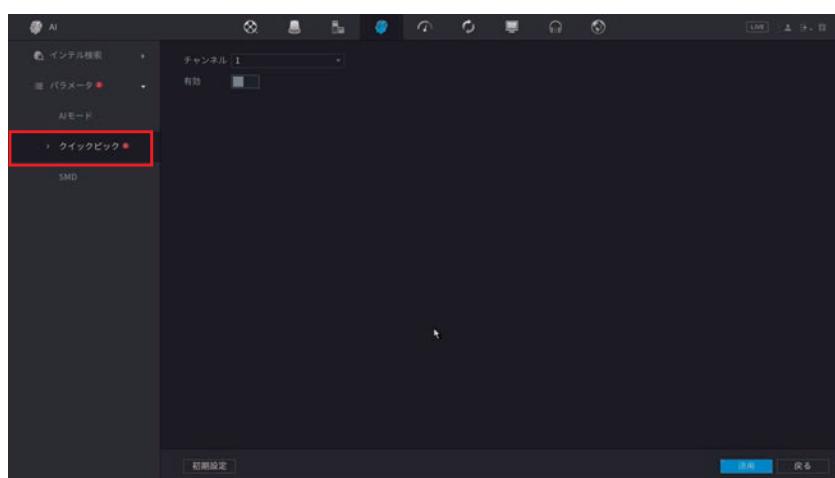
録画映像を再生するときに「顔」または「IVS と SMD」に設定しているときに、コンテキスト画面などから「検索」をクリックすると、カメラが4台までしか表示しません。

5 台目以降のカメラで録画データを再生するときは、「AI モード」を「SMD」に設定してください。

- ・「顔」に設定している場合は、5台目以降のカメラは選択できません。
- ・「IVS と SMD」に設定している場合は、任意のカメラを4台まで選択して表示します。

## クイックピック

関心のある人物や車両のターゲットを素早く検出できます。

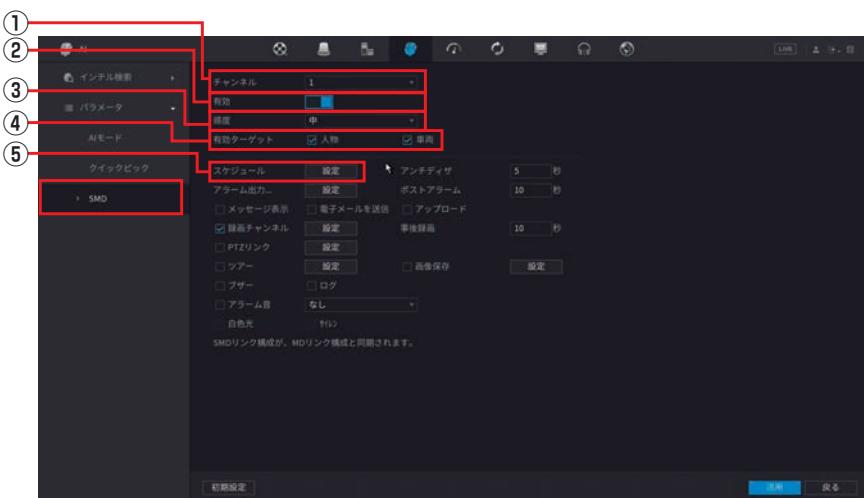


項目	内容
チャンネル	有効にするカメラを選択します。
有効	クイックピックをスライダーで [有効] (青色) に設定します。(初期値: 無効)

**SMD**

動体検知で検知する対象を、人物または車両のみに絞って判別します。

※「SMD」を有効に設定したチャンネルでは、「動体検知」も連動して有効になります。



① SMD の設定をするカメラを【チャンネル】から選択します。

② スライダーを【有効】(青色)にします。

③ 感度 (低／中／高) を選択します。

④ 対象とするターゲット (人物／車両) を選択します。

⑤ スケジュール欄の【設定】をクリックして、SMD を有効にするスケジュールを設定します。

SMD を有効または無効にする時間範囲を、マウスのクリック、またはクリック & ドラッグで設定します。



[全て] をクリックすると、 が表示された曜日を一括して時間範囲設定できます。

※ [全て] をクリックして一度すべての曜日を選択してから、日曜だけをクリックして対象外にする ( が消える)、といった使いかたもできます。

⑥ その他の項目を設定します。

(チェックボックス)のあるものはクリックすると✓(チェックマーク)が付き、設定が有効になります。

【設定】をクリックすると設定画面が表示され、詳細な設定が行えます。

数値を入力する項目は、入力欄をクリックするとソフトキーボードが表示されます。

項目	内容
チャンネル	SMD 検知を行うチャンネルを設定します。
有効	SMD をスライダーで【有効】(青色)に設定します。(初期値: 有効)
感度	SMD の感度 (低／中／高) を設定します。
有効ターゲット	SMD の検知対象 (人物／車両) を設定します。
スケジュール	アラームを有効にする曜日・時間を設定します。
アンチディザー	アラームの開始から終了までの時間を設定します。

項目	内容
アラーム出力ポート	アラームを出力した際、指定したチャンネルのアラーム出力をオンにします。 (本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
ポストアラーム	アラーム出力時間を設定します。
メッセージ表示	アラームを出力した際、メッセージ（popupアップウィンドウ）を表示します。
電子メールを送信	アラームを出力した際、設定した E メールアドレスにメールを送信します。
アップロード	アラームを出力した際、アラーム信号をネットワークにアップロードします。
録画チャンネル	録画を行うチャンネルを設定します。 ※ [ストレージ] – [スケジュール] – [録画] で「インテリジェンス」のスケジュールを設定している必要があります。
PTZ リンク	PTZ リンクで設定されている動作の有効／無効を設定します。
事後録画	アラーム出力後の録画の遅延時間を設定します。
ツアー	アラームを出力した際、ツアー動作で表示するチャンネルを設定します。
画像保存	アラーム出力時に静止画を保存するチャンネルを設定します。 ※ [ストレージ] – [スケジュール] – [録画] で「インテリジェンス」のスケジュールを設定している必要があります。
ブザー	ブザー音の有効／無効を設定します。
アラーム音	指定した音声ファイルを出力する／しないを設定します。 (本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
白色光	カメラに搭載されたライトを点滅する／しないを設定します。 (本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
サイレン	カメラに搭載されたサイレンを鳴動する／しないを設定します。 (本製品ではこの機能をサポートしておりません。)

● [初期設定] をクリックすると、設定が初期値に戻ります。

⑦設定後、[適用] をクリックして設定を完了します。

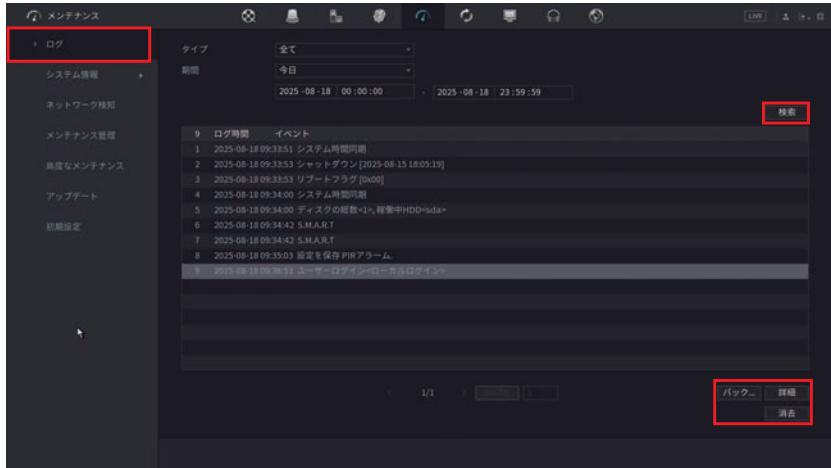
# メンテナンス

設定画面を開くには、メインメニューの【メンテナンス】をクリックします。



## ログ

ユーザーが実行した操作とデバイスのステータスの履歴を検索、表示します。  
また、ログのバックアップや削除を行うこともできます。



項目	内容
タイプ	ログの種類を選択します。[全て] を選択することもできます。 全て (初期値)
期間	・期間（今日／昨日／過去2日間／過去3日間／過去7日間／過去14日間／過去30日間／カスタム）を設定します。 ・開始日時と終了日時を設定することで、ログを検索する日時を設定できます（範囲は最大で1ヶ月です）。

### ログを検索する

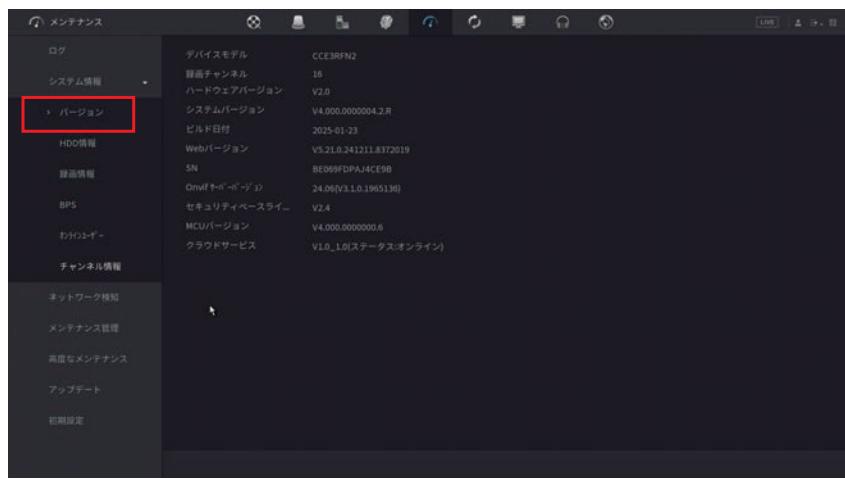
検索したいログの「タイプ」、期間を選択し、[検索] をクリックすると、該当するログがリスト表示されます。

- [バックアップ] をクリックすると、USBストレージデバイスにデータをバックアップできます。
- [詳細] をクリックすると、ログの詳細を確認できます。
- [消去] をクリックすると、すべてのログを削除します。

# システム情報

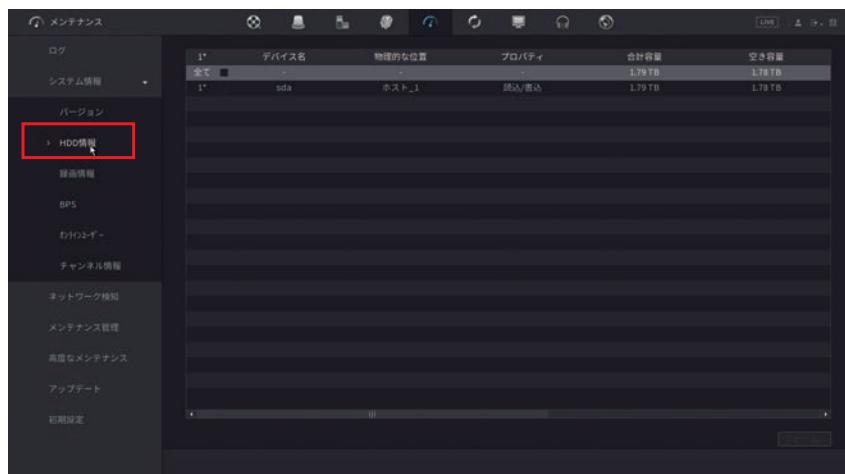
## ■バージョン

システムの基本情報を表示します。



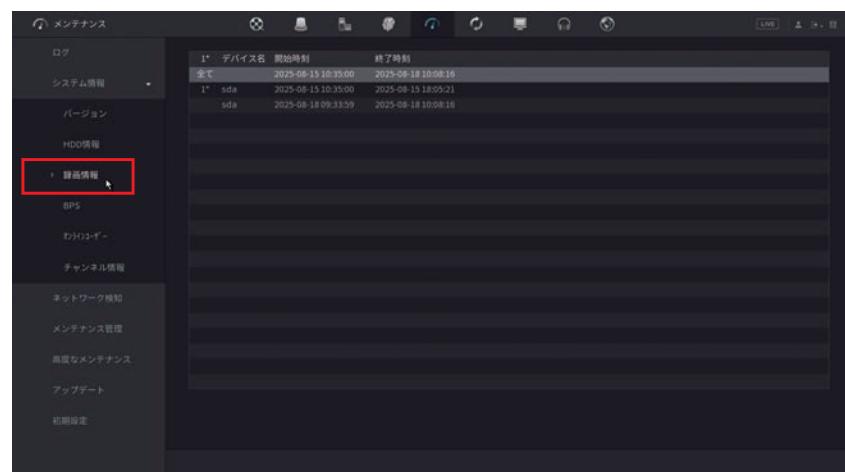
## ■HDD情報

ハードディスクの状態を表示します。



## ■録画情報

録画の開始・終了時刻を表示します。



BPS

各チャンネルのリアルタイムデータストリームレートと解像度を表示します。

チャ... Kb/S	解像度	グラフ
1	217	1920*1080
2	40	1280*720
3	40	1280*720
4	42	1280*720
5	42	1280*720
6	36	1280*720
7	26	1920*1080
8	36	1280*720
9	40	1280*720
10	39	1280*720
11	38	1280*720
12	37	1280*720
13	43	1280*720
14	43	1280*720
15	42	1280*720
16	44	1280*720

#### ■オンラインユーザー

現在管理画面にログインしているユーザーを表示します。

## ■チャンネル情報

各チャンネルに接続されているカメラ情報を表示します。

DC12V の外部電源等を使用してカメラへ直接給電する場合は、有効のチェックを外して「適用」をクリックしてください。

The screenshot shows a software interface for managing multiple cameras. On the left, there's a sidebar with navigation links like 'ログ' (Log), 'システム情報' (System Information), 'バージョン' (Version), 'HDD情報' (HDD Information), '録画情報' (Recording Information), 'BPS' (BPS), 'カバーイメージ', and 'チャンネル情報'. The 'チャンネル情報' link is highlighted with a red box. Below it is a 'ネットワーク接続' (Network Connection) link. The main area has tabs for 'モード' (Mode) and '初期' (Initial). A red box highlights the 'モード' tab. A large red box encloses the central table, which lists 16 channels. Each row contains a channel number (1-16), a 'フォーマット' (Format) column with '1080P' and a green dot, and an 'AT' column with a dropdown menu. To the right of the table is a vertical column of checkboxes, also highlighted with a red box. The first checkbox is checked, while the others are empty. Below the table, there are two sections of notes: one for AF PoC cameras (noting a maximum power consumption of 6W) and another for AT PoC cameras (noting a maximum power consumption of 12W and mentioning that up to 15 cameras can be added).

チャネル	フォーマット	モード
1	1080P	AT
2	--	
3	--	
4	--	
5	--	
6	--	
7	--	
8	--	
9	--	
10	--	
11	--	
12	--	
13	--	
14	--	
15	--	
16	--	

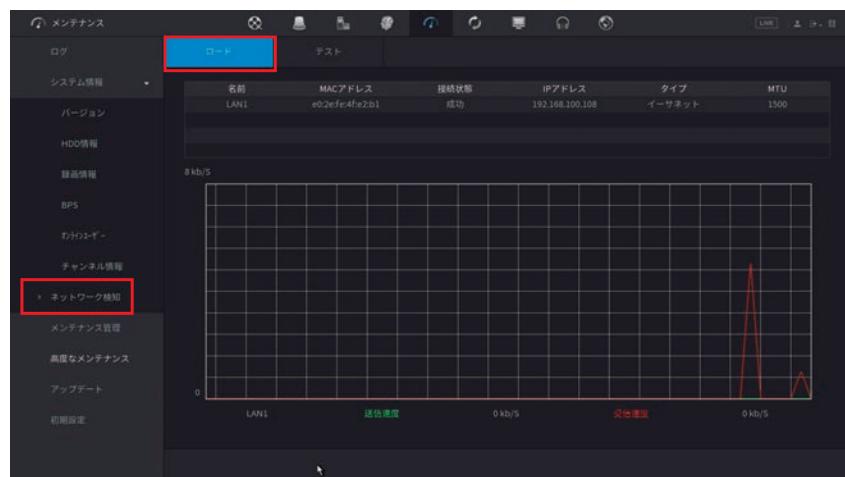
注意  
AF PoCカメラの最大消費電力は6Wです。  
AT PoCカメラの最大消費電力は12Wです。  
→非PoCカメラが接続、またはカメラが接続されていません。

注意  
AF PoCカメラ10台とAT PoCカメラ1台が接続されています。  
さらに15台のAT PoCカメラまたは15台のAF PoCカメラを追加できます。

# ネットワーク検知

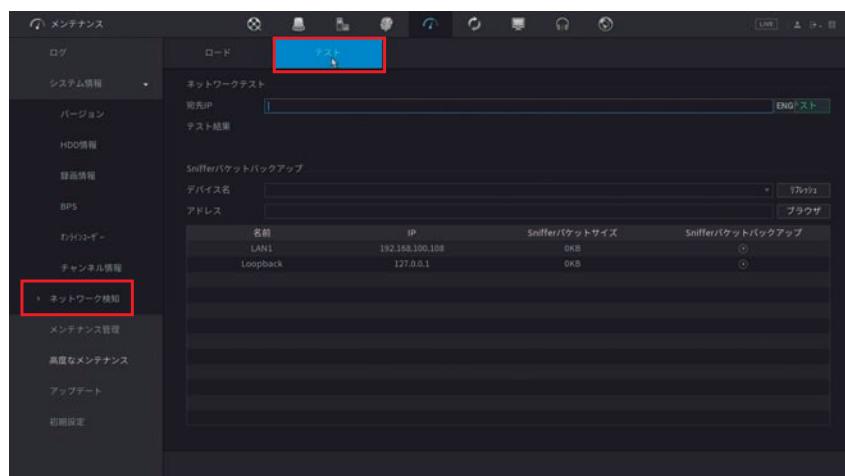
## ■ロード

ネットワークに流れているデータ量をリアルタイムに折れ線グラフで表示します。緑色の線は、本製品から送出しているデータ量、赤色の線は本製品が受信しているデータ量を表します。



## ■テスト

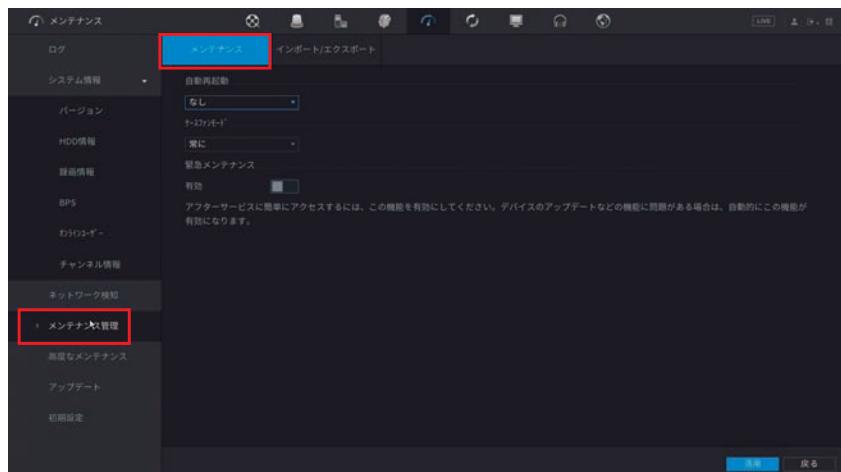
ローカルネットワーク内の指定した宛先に対してパケットを送信し、パケット喪失率やネットワーク状態をテストします。



# メンテナンス管理

## ■メンテナンス

指定した時間にレコーダーを自動的に再起動したり、ファンの動作を制御する設定を行います。



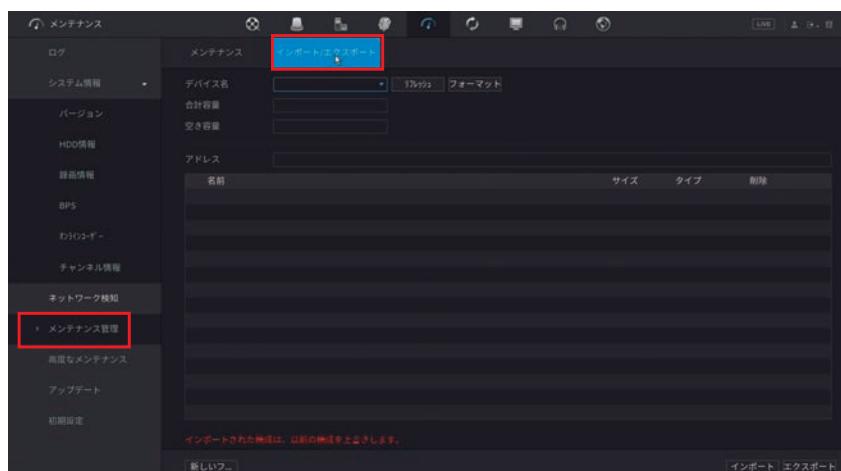
項目	内容					
<b>自動再起動</b>	自動的に再起動する曜日と時間を設定します。(初期値:なし) 「なし」以外を選択すると、時間の設定欄が表示されますので、プルダウンから時間を選びます(1時間単位)。   再起動中は映像録画が停止します。					
<b>ケースファンモード</b>	ファンの動作を設定します。 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;"><b>連続運転 (初期値)</b></td><td style="padding: 2px;">ファンが常に動作します。</td></tr> <tr> <td style="padding: 2px;"><b>自動</b></td><td style="padding: 2px;">温度が上昇した際にファンが動作します。</td></tr> </table>		<b>連続運転 (初期値)</b>	ファンが常に動作します。	<b>自動</b>	温度が上昇した際にファンが動作します。
<b>連続運転 (初期値)</b>	ファンが常に動作します。					
<b>自動</b>	温度が上昇した際にファンが動作します。					
<b>緊急メンテナンス</b>	アフターサービスに簡単にアクセスするためには、この機能を有効(青色)にしてください。デバイスのアップデートなどの機能に問題がある場合は、自動的にこの機能が有効になります。					

⑦ 設定後、[適用] をクリックして設定を完了します。

## ■インポート／エクスポート

システム設定内容のバックアップを行います。

USBストレージデバイスに設定をエクスポートし、同じ設定を行いたい他のレコーダー（同一機種に限る）に設定をインポートしたり、システムを初期化した際に容易に復元することが可能です。



## 設定情報をエクスポートする

現在の設定内容を USB ストレージデバイスにエクスポート（書き出し）します。

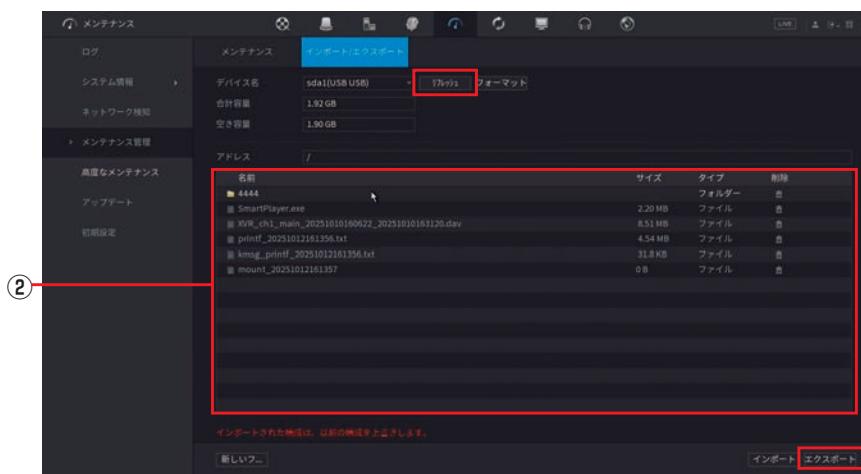
- ①バックアップに使用する USB メモリをレコーダーの USB 端子に接続します。

USB メモリが認識されると以下の画面が表示されるので、右クリックで画面を閉じます。



- ②接続した USB メモリの容量などを確認し、[エクスポート] をクリックするとファイルがエクスポートされます（フォルダが新しく作成されます）。

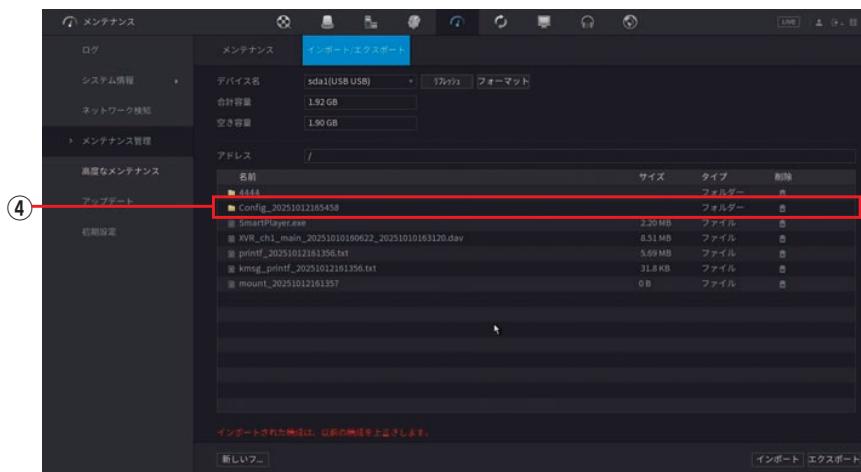
※表示されない場合は [リフレッシュ] をクリックしてください。



- ③エクスポートが終了すると「操作成功」と表示されるので、[OK] をクリックします。

- ④元の画面に戻りますのでバックアップファイルのフォルダが作成されたことを確認します。

バックアップファイルは”Config\_〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇”（〇は日時を表す 14 術の数字）”というフォルダに格納されます。



## 設定情報をインポートする

設定内容を保存した USB ストレージデバイスから設定をインポート（読み込み）します。



①バックアップに使用する USB メモリをレコーダーの USB 端子に接続します。

USB メモリが認識されると以下の画面が表示されるので、右クリックで画面を閉じます。

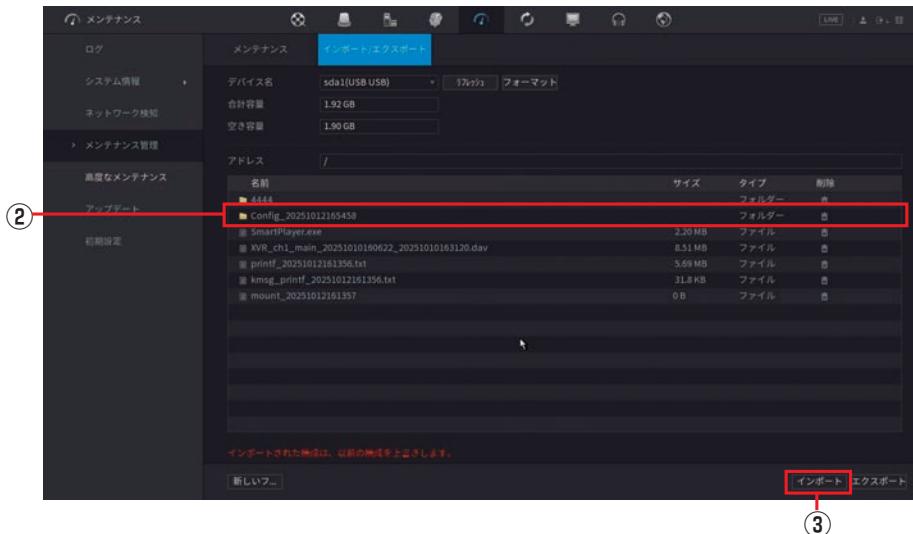


②USBメモリ内のファイルが表示されます。バックアップファイルのフォルダがあることを確認します。

バックアップファイルは”Config\_〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇〇（〇は日時を表す14桁の数字）”というフォルダに格納されています。

\*表示されない場合は [リフレッシュ] をクリックしてください。

③バックアップファイルのフォルダを選択し、[インポート] をクリックするとファイルのインポートが開始されます。



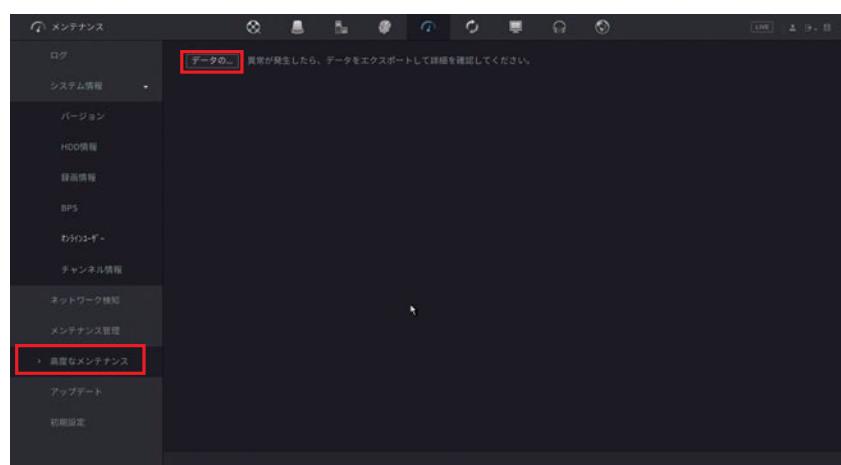
④インポートが終了すると確認画面が表示されるので、[OK] をクリックします。

⑤再起動を促す画面が表示されるので [OK] をクリックし、レコーダーを再起動します。

## 高度なメンテナンス

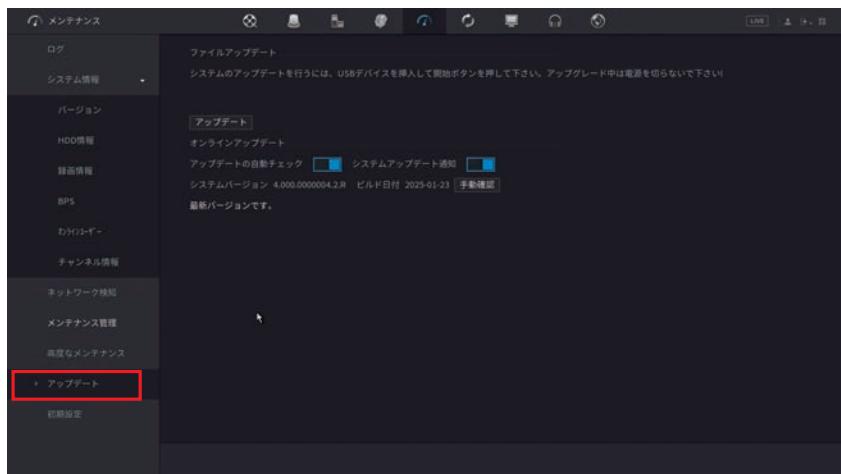
データに異常が発生したら、  
データをエクスポートして  
USBストレージデバイスに  
バックアップできます。

USB ストレージデバイスを USB 端子に差し込み、「データのエクスポート」をクリックします。



## アップデート

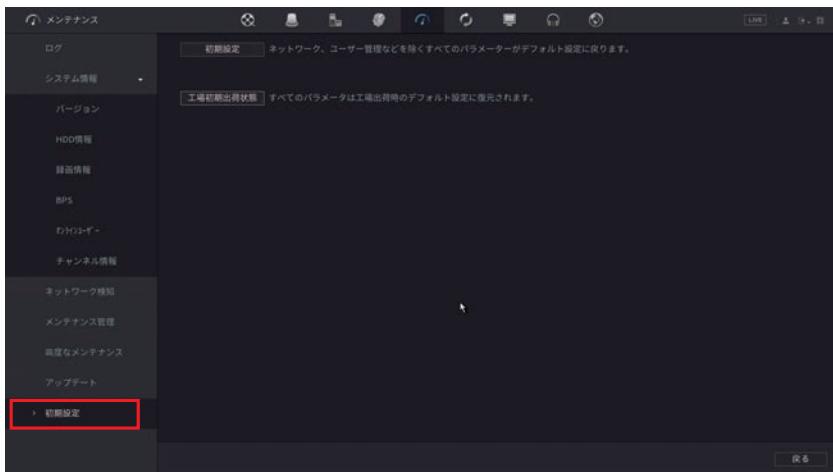
システムのアップデートや、バージョンNoを確認することができます。



項目	内容
アップデート自動チェック	新しいバージョンが利用可能かどうかを定期的にチェックします。
システムアップデート通知	アップデートしたときに通知を行います。

## 初期設定

設定をデフォルトあるいは工場出荷時の設定に戻すことができます。実行すると、システムが再起動します。



項目	内容
初期設定	ネットワーク設定とユーザー設定をのぞいた設定を、デフォルトの状態に戻します。
工場初期出荷状態	すべての設定を工場初期出荷状態に戻します。 ネットワーク設定およびユーザー設定も初期化されます。



カメラ側に設定が保存される内容に関しては、この機能で工場出荷設定に戻すことができない項目もあります。カメラの工場出荷設定も合わせて実行してください。

# バックアップ

設定画面を開くには、メインメニューの「バックアップ」をクリックします。



## バックアップ

本製品のハードディスクに保存されている映像を特定の条件で検索し、USBストレージデバイスにファイルとして保存することができます。



バックアップの使用方法については「録画データをバックアップする」(→ 45 ページ) をご参照ください。

# USB ストレージデバイスのフォーマット

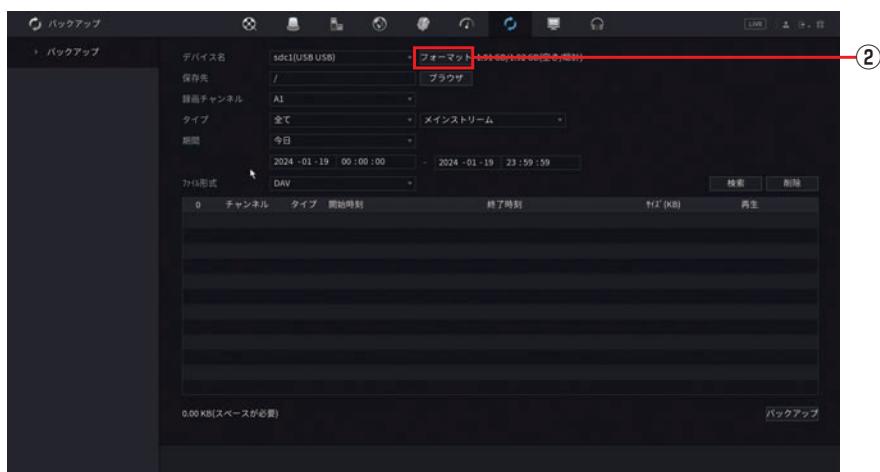
データのバックアップに使用する USB ストレージデバイスを本製品でフォーマットする場合は、以下の手順で行います。

USB ストレージデバイスを USB 端子に差し込むと、USB ストレージデバイスのウインドウが表示されますので、右クリックで消してから以下の操作を行います。

- ① 設定画面を開くには、メインメニューの【バックアップ】をクリックします。

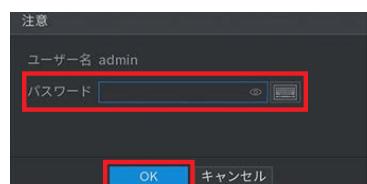


- ② デバイス名横に表示されている【フォーマット】をクリックします。



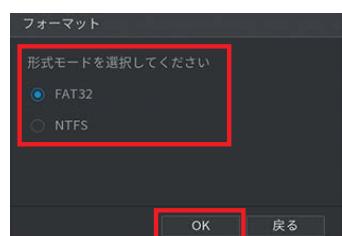
- ③ パスワード入力画面が表示されるので、パスワードを入力して【OK】をクリックします。

※ パスワードは “admin” アカウントのパスワードを入力してください。



- ④ フォーマット形式の確認画面が表示されるので、いずれかを選んで【OK】をクリックするとフォーマットを開始します。

(USB ストレージデバイスの容量によって表示画面が異なる場合があります)



- ⑤ フォーマットが完了すると確認画面が表示されるので、【OK】をクリックします。

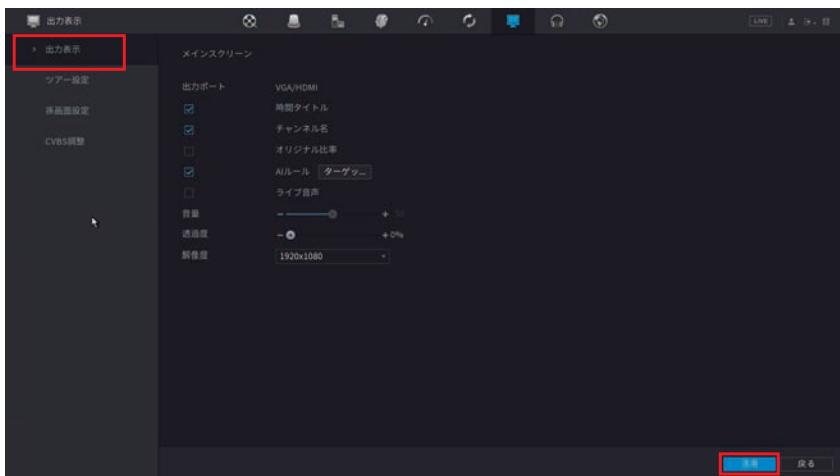
# 出力表示

設定画面を開くには、メインメニュー画面の  をクリックして 2 ページ目を表示し、[出力表示] をクリックします。



## 出力表示

管理画面の画面表示を設定します。

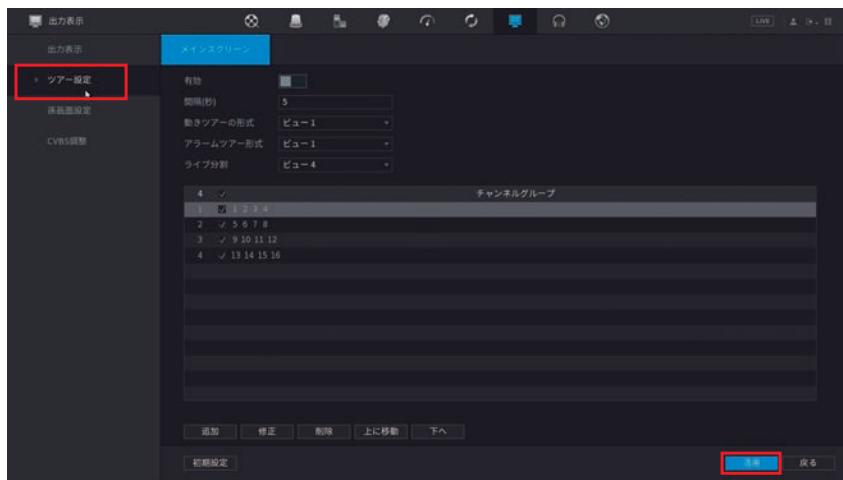


項目	内容
出力ポート	メイン画面のポートを表示します。
時間タイトル	チェックマークを入れると、ライブビュー映像表示画面にレコーダーの時刻を表示します。
チャンネル名	チェックマークを入れると、ライブビュー映像表示画面にチャンネル名とイベントアイコンを表示します。
オリジナル比率	チェックマークを入れると、ビデオ画像がチャンネルウィンドウに実際のサイズで表示されます。
AI ルール	チェックマークを入れると、顔認識の機能を有効にした状態で、人を検知したときに顔の周りに枠が表示されます。「ターゲット設定」をクリックして、「全て」にチェックマークを入れます。
ライブ音声	チェックマークを入れると、ライブビュー画面のチャンネルウィンドウでの、オーディオ調整機能を有効にします。
音量	スライダーを動かして、ライブオーディオの音量を調整します。(初期値 : 50)
透過度	グラフィカルユーザーインターフェイス (GUI) の透過性を構成します。値が大きいほど、GUI の透明度が高くなります。
解像度	管理画面の解像度を使用するモニターに合わせて選択します。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## ツアーフィルタリング

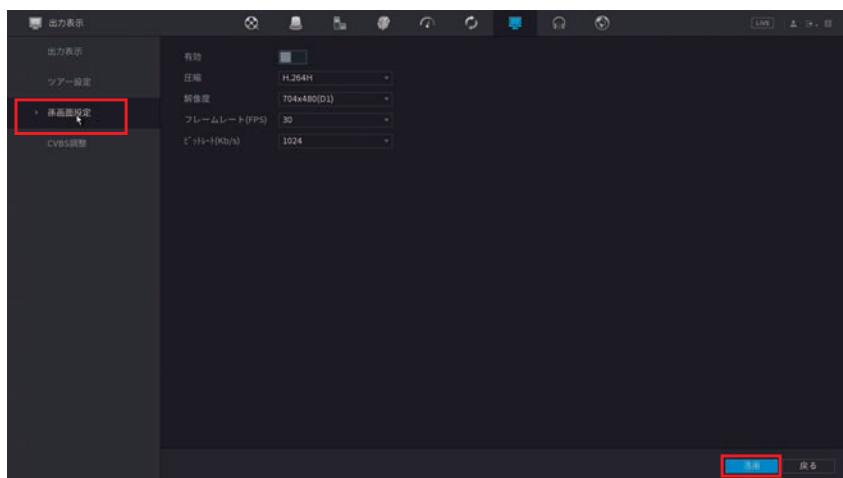
ツアーフィルタリング機能を設定します。



ツアーフィルタリング機能については「ツアーフィルタリング機能を使う」(→ 69 ページ) をご参照ください。  
設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## 孫画面設定

Web 管理画面で表示する際、1 つのチャンネルで複数のビデオソースを表示できるよう設定します。

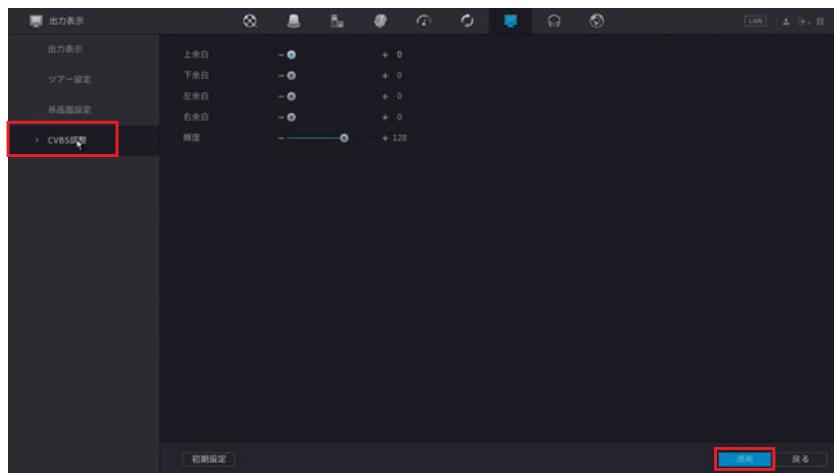


項目	内容
有効	[有効] (青色) に設定すると、孫画面が有効になります。(初期値: 無効)
圧縮	設定変更をすることはできません。
解像度	孫画面の解像度を選択します。 (初期値: 704 × 480 (D1))
フレームレート (FPS)	1 秒あたりのフレーム数を設定します。数値が大きいほど滑らかな映像になります。 (初期値: 30)
ビットレート (Kb/s)	1 秒あたりの転送ビット数値を選択します。 ※ 設定可能範囲は選択している解像度により異なります。

設定した内容を反映するには [適用] をクリックします。

## CVBS 調整

本製品ではこの機能をサポートしておりません。



はじめに

準備

設定

その他

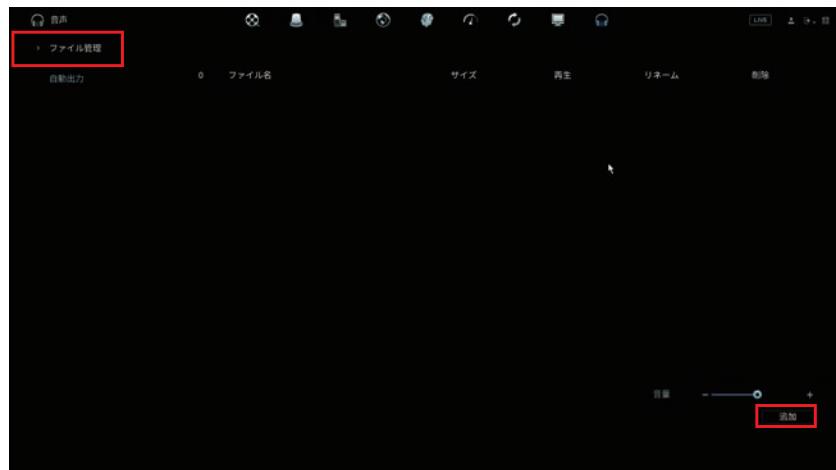
# 音声

設定画面を開くには、メインメニュー画面の  をクリックして 2 ページ目を表示し、[音声] をクリックします。



## ファイル管理

音声ファイルの追加や削除、設定を行います。



## 音声ファイルを読み込む

音声ファイルを保存した USB ストレージデバイスからデータを読み込みます。  
(音声ファイルの形式は MP3 のみ対応)

- ① 音声ファイルが保存された USB メモリをレコーダーの USB 端子に接続します。

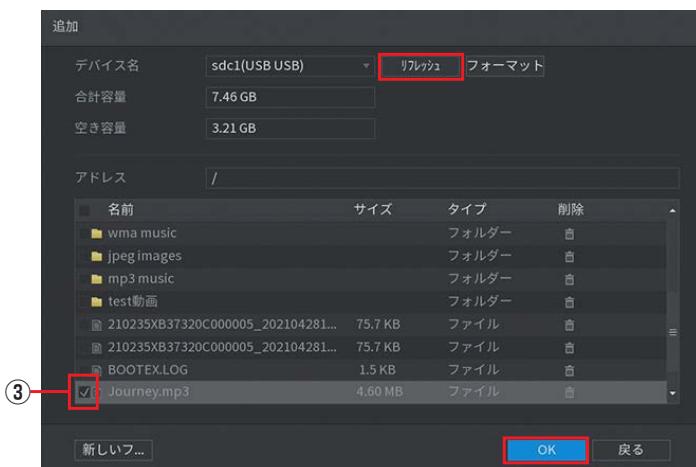
USB メモリが認識されると以下の画面が表示されるので、右クリックで画面を閉じます。



- ② 画面右下の [追加] をクリックすると、USB メモリのデバイス情報画面が表示されます。

※ 表示されない場合は [リフレッシュ] をクリックしてください。

- ③ 読み込みたい音声ファイルの□ (チェックボックス) に✓ (チェック) を入れ、[OK] をクリックします。



- ④ 読み込みに成功すると確認画面が表示されるので、[OK] をクリックします。

- ⑤ 元の画面に戻りますので、選択した音声ファイルがリストに表示されていることを確認します。



## 自動出力

カメラに接続したスピーカーなどから、設定した内容で音声ファイルを出力することができます。  
(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)



# Web 管理画面について

本製品の管理画面は、LAN 経由でパソコン上のウェブブラウザからアクセスすることもできます。

## 1 管理用 PC で Microsoft Edge を開き、以下のページを表示します

<http://192.168.1.108> (初期 IP アドレス)

- 管理用 PC の IP アドレスを「192.168.1.100」など同じネットワークセグメント内に設定し、ブラウザから上記アドレスにアクセスしてください。



ルーターなど DHCP サーバー機能がある機器を接続すると、「192.168.1.108」ではアクセスできなくなります。その場合は、本製品に割り振られている IP アドレスを入力してアクセスしてください。

本製品の IP アドレスを確認する場合は、本製品とモニターを HDMI ケーブルで接続し、ログインします。ライブビュー画面でライブビュー表示の映像を右クリックすると、コンテキストメニューが表示されます。「メインメニュー」→「ネットワーク」で「TCP/IP」を表示します。IP アドレス欄に記載されている値が、本製品の IP アドレスとなります。

## 2 ログイン画面が表示されたら、ユーザー名とパスワードを入力してログインします。

※3番目の欄は TCP のままログインしてください。



## 3 プラグインのインストールについて

初めてライブビューを表示する場合、「プラグインをインストールしてください！」というメッセージが表示されます。クリックしてインストールしてください。

- ①「webplugin.exe を実行または保存しますか？」と表示されたら、「実行 (R)」をクリックします。
- ②「実行しますか？」と表示されたら、「はい」をクリックします。



- admin ユーザーで複数の PC からでもログインすることができます。  
この場合、設定変更などを保存する場合には、最後に保存した人の設定が有効になります
- Web 管理画面にログインするためのパスワードは、モニター管理画面と共通です。すでに変更済みの場合は、変更されたパスワードを入力してください。

# 設定メニューについて

はじめに

準備

設定

その他

## メインメニュー画面



をクリックしてページを切り替えます。



(マウスのホイールでも切り替えることができます。)

メニュー項目	内容	ページ
<b>1 ページ目</b>		
ライブ	ライブビュー画面を表示します。	158 ページ
検索	録画映像を検索し、映像の再生を行います。	30 ページ
アラーム	アラーム入／出力の設定やシステムの警告などを設定します。	127 ページ
POS	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)	—
AI	顔検出などに設定したり、検出した顔の特徴	135 ページ
メンテナンス	録画状態や本システムの状態、システム設定の復元／初期化、本システムのアップデートなどを行います。	139 ページ
<b>2 ページ目</b>		
バックアップ	録画した映像を USB ストレージデバイスにバックアップします。	147 ページ
出力表示	解像度などの表示設定を行います。	149 ページ
音声	音声に関する設定を行います。	152 ページ
IoT	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)	—
<b>設定メニュー (ページ左上「設定」クリックで表示)</b>		
カメラ	映像の設定やカメラの操作を行います。	73 ページ
ネットワーク	IP アドレスなど、ネットワークの設定を行います。	84 ページ
ストレージ	録画スケジュールやハードディスクの設定を行います。	96 ページ
システム	本製品のシステム設定を行います。	108 ページ
セキュリティ	ネットワークのセキュリティ設定を行います。	111 ページ
アカウント	アカウントに関する設定を行います。	121 ページ

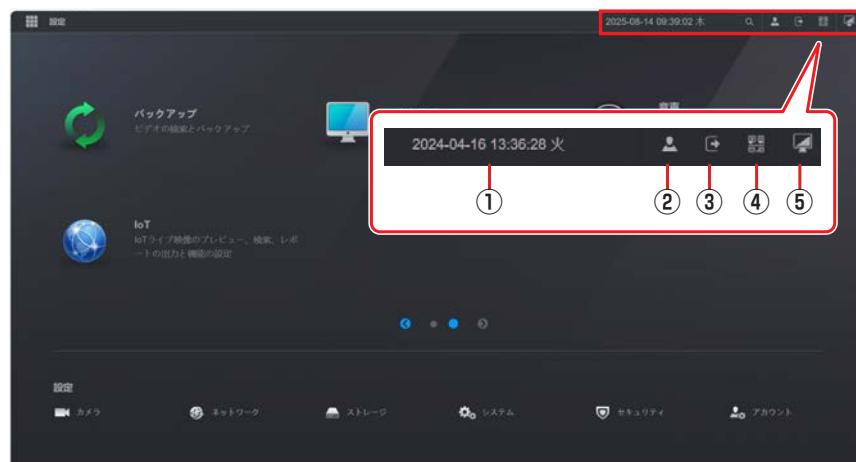
# メニュー画面の基本操作

## メニューを開く・閉じる

PCのウェブブラウザと同じように、各メニュー項目はタブで開きます。複数のメニューを開いた状態でタブを切り替えて表示したり、タブを閉じることでメニューを終了したりすることができます。



## その他の表示・操作



番号	項目	内容
①	日付	現在の日付と時刻を表示します。
②	ログイン アカウント名	マウスのカーソルを合わせると、現在ログインしているアカウント名を表示します。
③	ログアウト／再起動／ シャットダウン	選択した終了動作（ログアウト／再起動／シャットダウン）を行います。
④	リモート コントロール情報	遠隔でレコーダーの映像の表示、録画映像の再生、設定変更を行う際に必要な情報（QRコード）を表示します。
⑤	デスクトップに 戻る	メインメニューを表示します。

# ライブビュー画面

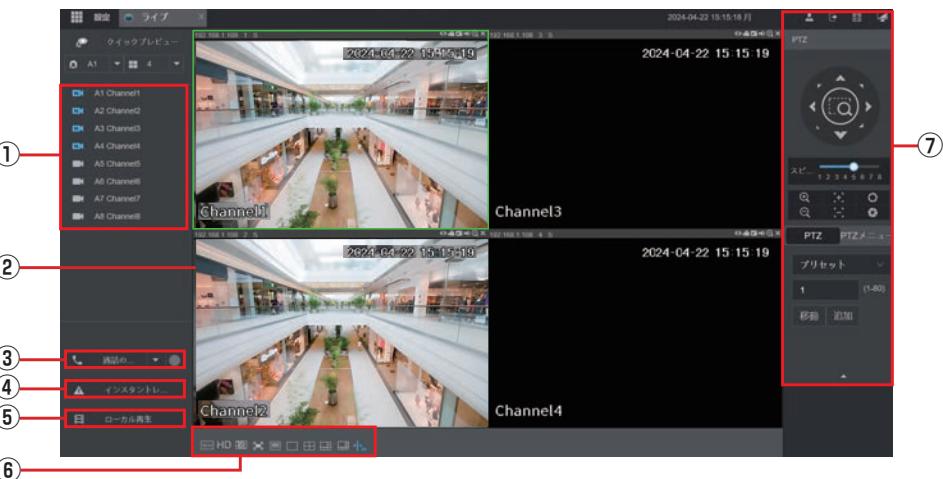
はじめに

準備

設定

その他

ライブビューにカメラ画像を表示するには、ライブビューの枠内をクリックし、枠が緑に選択されている状態で、カメラ選択リストのチャンネルをクリックしてください。



番号	項目	内容
①	カメラ選択リスト	ライブビューに表示するカメラをクリックして選択することができます。 ※カメラの右側のプルダウンメニューでメインストリームとサブストリームの選択ができます。
		接続中の同軸力カメラです。
		未接続の同軸力カメラです。
②	ライブビュー	本製品に接続している同軸力カメラのライブビューが表示されます。
③	通話の開始	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
④	インスタントレコード	すべてのチャンネルの手動録画を行います。
⑤	ローカル再生	録画データを再生します。

番号	項目	内容	
⑥	画面表示		画面比率を変更します。
			画質を変更します。
			映像のスムーズさを設定します。
			全画面表示にします。右クリックで元に戻ります。
			画面の乱れを改善します
			1画面のみ表示します。
			4分割表示します。
			6分割表示します。
			8分割表示します。
			AI プレビューを表示します。 をクリックすると設定を変更できます
⑦	PTZ コントロールパネル	PTZ 制御パネルを表示します。電動可変焦点同軸カメラ CCE3CDZ1、CCE3CBZ1 の 2 機種は、ズーム制御・フォーカス調整を行うことができます。(パン制御、チルト制御は将来の機能拡張用の設定項目となります。現在はご利用になられません。)	

# メニュー一覧

はじめに

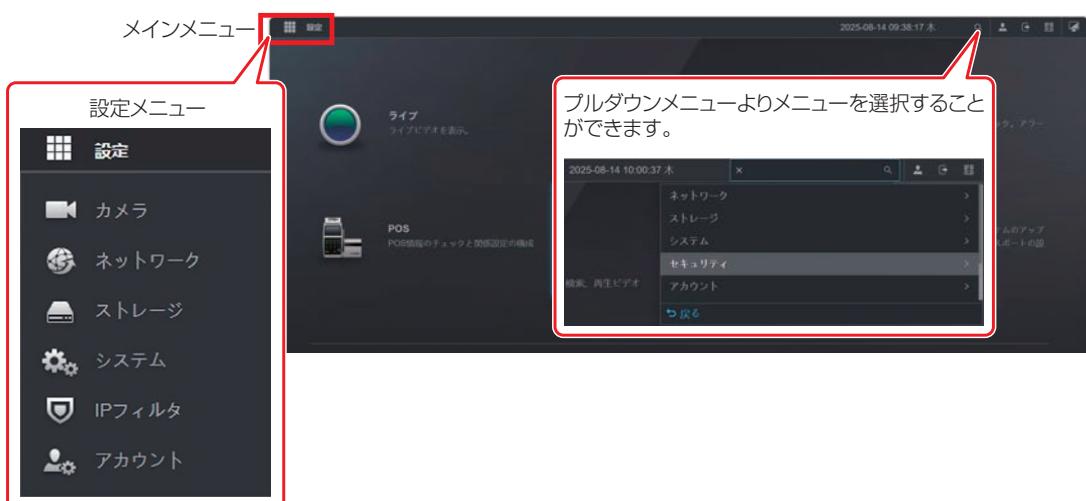
準備

設定

その他

Web ブラウザ上で本製品の設定を行います。設定内容はモニター管理画面とほぼ同じです。

※ 詳細な説明については下表に記載されているモニター管理画面の各説明ページをご参照ください。



## 設定メニュー

### ● カメラ

メニュー項目	内容	ページ
画像	映像の画像設定を行います。	73 ページ
エンコード	音声／ビデオ	75 ページ
	スナップショット	77 ページ
	エンコード強化	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
	オーバーレイ	78 ページ
	保存先	—
PTZ	カメラの設定をします。	81 ページ
チャンネルタイプ	IP カメラの入力チャンネルの追加、またはチャンネルごとに入力できるカメラ信号を設定できます。	82 ページ
同軸アップグレード	(この機能は、将来機能拡張用として用意しています。現在は使用できません。)	—

### ● ネットワーク

メニュー項目	内容	ページ
TCP/IP	TCP/IP の設定をします。	84 ページ
ポート	ポートの設定をします。	85 ページ
Wi-Fi	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)	86 ページ
3G/4G	3G/4G	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
	モバイル設定	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)
PPPoE	PPPoE の設定をします。	87 ページ
DDNS	DDNS の設定をします。	88 ページ
UPnP	ポートマッピング機能を使用する場合に設定します。	89 ページ

メニュー項目	内容	ページ
電子メール	アラーム発生時に送信する E メールの設定をします。	90 ページ
SNMP	SNMP を使用して本製品と通信し、情報を取得します。	91 ページ
マルチキャスト	本製品に接続する Web クライアントの数が多いときは、マルチキャストを使用することができます。	92 ページ
アラームセンター	設定を有効にすると、指定のサーバーに自動で送信します。	93 ページ
自動登録	デバイスを容易にするためのプロキシサーバーを登録します。	94 ページ
P2P	遠隔でレコーダーの映像の表示、録画映像の再生、設定変更を行います。	95 ページ

## ●ストレージ

メニュー項目	内容	ページ
基本設定	ストレージの基本的な設定をします。	96 ページ
スケジュール	録画	録画のスケジュールを設定することができます。
	スナップショット	スナップショットのスケジュールを設定することができます。
チャンネル	接続している HDD のフォーマットが行えます。	98 ページ
録画モード	チャンネルごとのメインストリーム・サブストリーム録画、およびスナップショットの録画設定（自動・手動・無効）を確認、設定できます。	99 ページ
HDD グループ	カメラを HDD グループに振り分けることができます	99 ページ
QUOTA 設定	各チャンネルに一定のストレージ容量を割り当て、各チャンネルのストレージスペースを分配することができます。	101 ページ
FTP	録画した映像とスナップショットを FTP サーバーに保存して表示できます。	106 ページ

## ●システム

メニュー項目	内容	ページ
一般設定	基本設定	システムの基本的な設定をします。
	日付時刻	本システムの時刻を設定します。
	休日設定	休日を定義します。定義した休日は、録画スケジュールを設定するときに利用します。

## ●セキュリティ

メニュー項目	内容	ページ
セキュリティステータス	レコーダーのセキュリティ設定状態を把握することができます。	111 ページ
システムサービス	基本サービス	レコーダーのセキュリティ基本情報を設定できます。
	802.1x	802.1x の基本情報を設定できます。
	HTTPS	HTTPS の基本情報を設定できます。
攻撃防御	ファイアウォール	送信元ホストがデバイスの対応するポートへアクセスできるかどうかを、リストで表示します。
	アカウントロックアウト	ログインに失敗したときのロックに対する試行回数とロック時間を設定します。
	アンチDoS 攻撃	SYN フラッド攻撃防御と ICMP フラッド攻撃防御を有効にして、レコーダーを DoS 攻撃から防御できます。
	時間ホワイトリストを同期する	時刻同期を操作できるホストを設定します。

メニュー項目		内容	ページ
CA 証明書	デバイス 証明書	デバイス証明書を作成またはインポートします。	117 ページ
	信頼のある CA 証明書	信頼できる CA 証明書をインストールします。	117 ページ
A/V 暗号化	音声／ビデオ暗号化伝送	データ送信中のオーディオとビデオの暗号化を設定します。	118 ページ
セキュリティ警告	セキュリティ異常	デバイスのセキュリティに問題が発生した場合の設定ができます。	119 ページ
	不正ログイン	外部からの不正ログインに対する設定ができます。	120 ページ
セキュリティ認証	認証のダイジェストアルゴリズム	データの改ざんや不正アクセス防止のためアルゴリズムを設定できます。	120 ページ

## ●アカウント

メニュー項目		内容	ページ
アカウント	ユーザー	ユーザーを追加、削除、またはユーザー権限を編集します。	121 ページ
	グループ	ユーザーが属するグループを追加、削除します。	124 ページ
ONVIF ユーザー		ONVIF ユーザーを追加、削除、またはユーザー権限を編集します。	125 ページ
パスワードのリセット		パスワードリセットに関する設定をします。	126 ページ

## メインメニュー（1 ページ目）



## ●ライブ

メニュー項目		内容	ページ
ライブ		ライブビュー画面を表示します。	158 ページ

## ●検索

メニュー項目		内容	ページ
検索		録画映像の検索・再生画面を表示します。	30 ページ

## ●アラーム

メニュー項目		内容	ページ
アラーム情報	ログ	イベントの検知履歴を一覧で表示します。	127 ページ
	診断リスト	アラームの発生回数をタイプごとに表示します。	128 ページ
アラーム入力ポート		(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)	129 ページ

メニュー項目	内容		ページ
アラーム出力ポート	アラーム出力を設定します。 (本製品ではこの機能をサポートしておりません。)		129 ページ
ビデオ検出	動体検知	動体を検知したときにアラームを出力する、動体検知の設定をします。	130 ページ
	ビデオロス	カメラからの映像信号が失われたときにアラームを出力する、ビデオロスの設定をします。	130 ページ
	マスキング	カメラが覆われたときにアラームを出力する、マスキングの設定をします。	131 ページ
	シーン変化中	検出された映像シーンに変化があった場合、システムはアラーム連動動作を実行します。	131 ページ
	ビデオ診断	映像がぼやけている、露出過多になっている、または色かぶりが発生している場合、システムはアラーム連動動作を起動します。	131 ページ
異常処理	HDD	本機の内蔵ハードディスクに異常が検知されたときにアラームを出力します。	132 ページ
	ネットワーク	本機に接続した外部ネットワーク機器の異常が検知されたときにアラームを出力します。	133 ページ
ワンクリック警戒解除	設定した各種アラームを一括解除できます。		134 ページ

**●POS**

本製品ではこの機能をサポートしておりません。

**●AI**

メニュー項目	内容		ページ
インテル検索	SMD	人物または車両を区別して検索します。	135 ページ
パラメータ	AI モード	検知するモードを顔、SMD、IVS と SMD に設定します。	136 ページ
	クイックピック	関心のある人物や車両のターゲットを素早く検出できます。	136 ページ
	SMD	動体検知で検知する対象を、人物または車両のみに絞って判別します。	137 ページ

**●メンテナンス**

メニュー項目	内容		ページ
ログ	ユーザーが実行した操作とデバイスのステータスの履歴を表示します。		139 ページ
システム情報	バージョン	システムの基本情報を表示します。	140 ページ
	HDD 情報	ハードディスクの状態を表示します。	140 ページ
	録画情報	録画の開始・終了時刻を表示します。	140 ページ
	チャンネル情報	各チャンネルに接続されているカメラ情報を表示します。	141 ページ
	法律情報	オープンライセンスを表示します。	—
ネットワーク検知	オンラインユーザー	現在管理画面ログインしているユーザーを表示します。	141 ページ
	パケットキャプチャー	ネットワークに異常がある場合は、パケットキャプチャーを実行して USB ストレージデバイスにバックアップできます。このデータをテクニカルサポートに提供するとネットワークの状態を分析することができます。	—
メンテナンス管理	メンテナンス	指定した時間にレコーダーを自動的に再起動したり、ファンの動作を制御する設定を行います。	143 ページ
	インポート／エクスポート	システム設定内容のバックアップを行います。	143 ページ

メニュー項目		内容	ページ
高度なメンテナンス	エクスポート	データに異常が発生したら、データをエクスポートしてUSBストレージデバイスにバックアップできます。	145 ページ
	実行ログ	セキュリティ認証のメニューに移動します。	111 ページ
アップデート		システムのアップデートや、バージョンNoを確認することができます。	146 ページ
初期設定		工場出荷設定に戻します。	146 ページ

## メインメニュー（2ページ目）



### ●バックアップ

メニュー項目	内容	ページ
バックアップ	バックアップの設定をします。	147 ページ

### ●出力表示

メニュー項目	内容	ページ
出力表示	管理画面の画面表示を設定をします。	149 ページ
ツアーディスプレイ	ツアーディスプレイ時の画面表示を設定します。	150 ページ
孫画面設定	Web管理画面で表示する際、1つのチャンネルで複数のビデオソースを表示できるよう設定します。	150 ページ
CVBS調整	(本製品ではこの機能をサポートしておりません。)	151 ページ

### ●音声

メニュー項目	内容	ページ
ファイル管理	音声ファイルの追加や削除、設定を行います。	152 ページ
自動出力	カメラに接続した外部マイクなどから、設定した内容で音声ファイルを出力することができます。	154 ページ

### ●IoT

本製品ではこの機能をサポートしておりません。

# 故障と判断する前に

## カメラを本製品に接続しても認識されない

### ■モニター管理画面 / Web 管理画面共通

- 接続カメラの確認をしてください。「チャンネルタイプ」(→ 82 ページ)  
[カメラ] — [チャンネルタイプ]
- 接続状況を確認してください。「チャンネル情報」(→ 141 ページ)  
[メンテナンス] — [システム情報] — [チャンネル情報]

## ライブビューに映像が表示されない

### ■モニター管理画面

- 映像の解像度を下げてください。「エンコード」(→ 75 ページ)  
[カメラ] — [エンコード]
- ライブビューの表示にサブストリームを使用します。

### ■Web 管理画面

- 映像の解像度を下げてください。「エンコード」(→ 75 ページ)  
[カメラ] — [エンコード]
- ライブビューの表示にサブストリームを使用します。  
「カメラ選択リスト」(→ 158 ページ)
- ライブビュー画面下の映像情報でビットレートが [0Mbps] になっていないか確認してください。



### 0Kbps になっている場合

ファイアウォールを無効にし、ウイルス対策プログラムを停止してください。

### OKbps ではない場合

パソコンのグラフィックカードドライバが正しく機能しているか確認し、必要な場合はドライバを再インストールしてください。

### ■モニター管理画面 / Web 管理画面共通

- ライブビュー画面でカメラの切り替えができない  
→ダブルクリックで表示させたシングルウィンドウ（1画面表示）の時に「前」「次」ボタンがクリックできない場合、カメラウィンドウ下にある画面分割ボタンで再度1画面表示へ切り替えてください。

## ライブビューは表示されているが録画が見つからない

### ■モニター管理画面 /Web 管理画面共通

- 録画スケジュールが正しく設定されているか確認してください。「録画」(→ 97 ページ)  
[ストレージ] — [スケジュール]
- 本製品に設定されている時間とタイムゾーンが正しいか確認してください。「時刻」(→ 109 ページ)  
[システム] — [一般設定] — [日付時刻]
- ハードディスクが正常に動作しているか確認してください。「HDD 情報」(→ 140 ページ)  
[メンテナンス] — [システム情報] — [HDD 情報]
- 録画データが上書きされていないか確認する。「ストレージ」(→ 96 ページ)  
HDD の残り容量がなくなったときに録画データを上書きする設定になっていると、もっとも古いデータから上書きされます（ファイル単位でデータを削除）。  
[ストレージ] — [基本設定]

## 動体検知がうまく働かない

- 動体検知の設定を確認してください。「動体検知」(→ 51 ページ)  
[アラーム] — [ビデオ検出] — [動体検知]

## マウスが動かない

- 付属のマウスを使用してください。
- USB 延長ケーブルを使用している場合は、直接本製品に接続してください。
- マウスが故障している可能性もあります。他の USB タイプのマウスに交換してお試しください。
- 一度レコーダーの電源を切り、再度電源を入れてください。この時、VGA または HDMI のモニターがレコーダーに接続されていることを確認してください。

## キーボードから文字入力ができない

- USB 接続等の外部キーボードは、本製品に接続しても利用できません。  
文字の入力を行う際は、画面に表示されるソフトキーボードをマウスでクリックして入力してください。

## カメラの Web 管理画面で設定した設定値とは異なる設定値がレコーダーの設定画面に表示されている

- 本製品とカメラを組み合わせて使用する場合には、デジタルビデオレコーダーでのみ設定の変更を行ってください。

## バックアップした録画データを Windows 付属のプレイヤーで再生できない

- 本製品からバックアップした映像データは、カメラの「エンコード - ビデオ圧縮」で選択した圧縮形式 (H.264 (MPEG-4) または H.265 (MPEG-H)) で出力されます。  
下記アプリで H.265 形式の動画を再生する場合には、Microsoft 社のホームページから「HEVC ビデオ拡張機能」をインストールしてください。
  - ・ Windows Media Player
  - ・ Windows 10 映画＆テレビアプリ

<マイクロソフト社：デバイス製造元からの HEVC ビデオ拡張機能 >

<https://www.microsoft.com/ja-jp/store/p/hevc-videoextension/9n4wgh0z6vhq>

## USB デバイスで、ファイルフォルダが認識できない

- USB デバイスのファイルフォルダ名が、日本語などの 2 バイトコードの場合は認識できません。1 バイトコードの文字でファイルフォルダを作成してください。

## モニターに画面が映らない

- デジタルビデオレコーダーの初期出力解像度は 1280 × 1024 です。  
接続するモニターが上記解像度に対応していない場合は、接続する前にデジタルビデオレコーダーの出力解像度を設定してください。(149 ページ「画面表示」参照)
- Web 管理画面からモニター出力解像度を変更する
  - ① ネットワーク端子に LAN ケーブルで PC を接続します (8 ページ参照)。
  - ② PC のウェブブラウザでデジタルビデオレコーダーの Web 管理画面にログインします (155 ページ参照)。
  - ③ [出力表示] — [出力表示] の「解像度」を、デジタルビデオレコーダーに接続しているモニターが対応している解像度に変更します。

## 画面がはみ出して切れた状態で表示される

- TV 側の映像設定によっては、レコーダーからの映像が一部表示されない状態になります。  
TV のオーバースキャン機能 (従来のテレビ方式との互換性を持たせるために、画面の周囲を表示しない機能) によるものです。  
ジャストスキャンまたはアンダースキャン等へ設定変更してください。(設定方法について詳しくはテレビの取扱説明書をご覧ください)  
また、レコーダー側の出力 (画面表示解像度) は、お使いのテレビの画素数 (水平 × 垂直) に近い解像度を選択してください。「出力表示」(→ 149 ページ)

## 本製品の PoC 端子につながれた同軸カメラにネットワーク端子側のパソコンからアクセスできない

- パソコンから、同軸カメラへ直接アクセスすることはできません。  
同軸カメラの管理画面にアクセスするときは、デジタルビデオレコーダー管理画面、Web 管理画面共に [カメラ] 画面からアクセスしてください。「カメラ」(→ 73 ページ)

# このマニュアルについて

はじめに

準備

設定

その他

- このマニュアルの著作権は、DXアンテナ株式会社が所有しています。
- このマニュアルの内容の一部または全部を無断で複製／転載することを禁止させていただきます。
- このマニュアルの内容に関しては、製品の改良のため予告なしに変更する場合があります。

# 動作環境

Web ベースの管理画面、次の環境のみサポートしています。

対応 OS	Windows 10、11
対応ブラウザ	Microsoft Edge、Google Chrome

はじめに

準備

設定

その他